

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الظاهرة
مدرسة: جبل السراة للتعليم الأساسي (1 - 12)

تحضير مادة الفنون التشكيلية العام الدراسي 2021 - 2022

• اسم المعلم/ أيمن اسماعيل محمد

الصف: الأول	الوحدة: الأولى	عنوان الدرس/ الموضوع: أحب الرسم (خلفية ضبابية)
-------------	----------------	---

اليوم والتاريخ	الثلاثاء 21 - 9 - 2021	الثلاثاء 28-9-2021	الثلاثاء 5-10-2021	الثلاثاء 12-10-2021
الحصة	5	5	اجازة (الاعصار)	5
الشعبة				
أرقام الأهداف/المخرجات				

التعلم القبلي/التمهيد/ المفاهيم			
الأهداف/المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريسية/التعليمية	الوسا نل ومصادر التعلم
يعرف خصائص الألوان المائية من خلال الممارسة يوضح المقصود باللون	(*) الحوار والمناقشة. (*) الاستقصاء (*) العصف الذهني. () تنبأ، فسر، لاحظ، فسر () التعلم التعاوني. (شكل (7) المعرفي () القياس. () القصة () الخرائط الذهنية. () الاستكشاف الاستقرائي () التعلم باللعب.	_توزيع التلاميذ بطريقة مناسبة _تعليمهم كيفية استخدام الفرشاة بطريقة صحيحة القيام بشرح خطوات توزيع وانتشار اللون المائي كم _طرح الاسئلة للتوصل لمعنى المفهوم الفني مثل	نماذج لألعاب ب وصو ر لبعض الحيوانات ورسومات الأط

من خلال ما يعرضه المعلم	(تمثيل الأدوار. (التعلم بالأقران, (حل المشكلات. • آخر.....	من خلال ما يعرضه المعلم
ينتج بعض الهيئات الشكلية بالفرشاه	ينتج خلفيه ضبابية بالألوان المائية باستخدام الاسفنج	ينتج خلفيه ضبابية بالألوان المائية باستخدام الاسفنج
يمزج بين لونين على الورقة المبللة بالماء كما فعلت	يمزج بين لونين على الورقة المبللة بالماء كما فعلت	يمزج بين لونين على الورقة المبللة بالماء كما فعلت
يطبق الخطوات الصحيحة فى التعامل	يطبق الخطوات الصحيحة فى التعامل	يطبق الخطوات الصحيحة فى التعامل

قال
تعبر
عن
المو
ضوع
نفسه

_(اللون)، هو صبغة تستخدم
لإظهار خلفية اللوحة

(التنوع اللوني) وهو الذى
يظهر من خلال الإنتشار
اللونى على سطح ورقة الرسم
المبللة



***النشاط الثانى

(أرسم وردتى بالألوان المائية

=====

1- عرض لوحة بخطوات
أمام التلاميذ

	2- توضيح الخطوات بصورة سهلة لتناسب مع المرحلة العمرية لهم 3- تعليم كيفية استخدام الفرشاة بطريقة صحيحة 4- طرح بعض الأسئلة لهم للإجابة عنها حتى يتم التوصل إلى المفاهيم الصحيحة للدروس ثانيا (متابعة المطلوب تنفيذه) التأكيد على استخدام اللون مباشرة 2-التأكد من توفر الألوان والفرش والأكواب 3-اتاحة الحرية للتلاميذ للتعبير التأكيد على تشجيع الأداء والنظافة الشخصية ونظافة المكان		مع الألوان المائية كما فعل المعلم يتعرف على أنواع الطرق والأسالي ب المتبعة في الرسم والتلوين يحافظ على نظافته الشخصية والمكان والأدوات المستخدم ة لتنفيذ العمل
--	---	--	---

--	--	--	--

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
		تجميع الأعمال التي نفذها التلاميذ بعد جفافها وتعليقها على السبورة القيام بإعداد اسئلة تقويميه للتأكد من فهم التلاميذ مثل المفاهيم الفنية القيام بتقييم أعمال التلاميذ مع مراعاة عدم التقليل من أى عمل فنى وذلك لعدم احراج التلاميذ	
ملاحظات المعلم			

يعتمد،، المعلم الأول

يعتمد،، المشرف التربوي