

CABEÇALHO DE SUA ESCOLA AQUI!

Leia o poema abaixo:



1. Escreva o título do poema e o nome do autor:

2. Este poema é escrito em versos ou estrofes?

() sim () não

3. O poema foi escrito no formato de:

() um sorriso.
() um quadrado.
() uma pessoa.

4. Podemos chamar esse tipo de poema de:

() poema com versos e estrofes.
() poema visual ou concreto.

5. De acordo com o poema, o que torna um dia sem sentido?

() ficar sem sorrir.
() ficar sem escovar os dentes.
() não amar as pessoas.

Leia o poema abaixo:

A PORTA

Vinícius de Moraes

Eu sou feita de madeira.
Madeira, matéria morta.
Mas não há coisa no mundo.
Mais viva do que uma porta.

Eu abro devagarinho
Pra passar o menininho
Eu abro com cuidado
Pra passar o namorado

Eu abro bem prazenteira

Pra passar a cozinheira
Eu abro de supetão
Pra passar o capitão.

Só não abro
Pra essa gente que diz
Que se uma pessoa é burra
É burra como uma porta.

Eu sou muito inteligente!
Eu fecho a frente da casa
Fecho a frente do quartel
Fecho tudo nesse mundo
Só vivo aberta no céu.

6. Quantos versos há no poema?

() 20
() 19
() 21
() 5

7. Quantas estrofes há no poema?

() 21
() 4
() 5
() 6

8. O poema tem rimas? Cite 1 (uma) rima.

9. Marque V para verdadeiro e F para falso sobre o poema A PORTA:

() O poema fala sobre uma porta.
() O poema fala sobre um menininho.
() O poema pode ser chamado de poema visual.
() O poema não tem rimas.
() O poema foi organizado em versos e estrofes.

10. Pensando nos poemas em geral, quais são suas intenções mais comuns? **(2 alternativas)**

() Ensinar a montar um equipamento.
() Divertir.
() Emocionar.
() Divulgar um produto.