

Применение игровых технологий в логопедической практике (игровое пособие «Чудо-парашют»)

Детский игровой парашют является нетрадиционным оборудованием для работы с детьми разного возраста. Занятия с игровым парашютом учат согласованности действий, и умению чувствовать движения остальных игроков, развивают внимание, координацию, так же укрепляют мышцы плеч, предплечий и кисти рук, развивают речь.

В России впервые детский игровой парашют был продемонстрирован в 1996 году на Международном практическом семинаре педагогами Голландии, работающими с детьми с различными нарушениями развития.

Детский игровой парашют представляет собой тканевый круг, состоящий из нескольких (от 4-х до 8-ми) цветных секторов, у которого по периметру расположены ручки. Диаметр парашюта может быть абсолютно любым, от 1 метра до 7, в зависимости от величины помещения и количества человек, принимающих участие в игре. К секторам парашюта пришиты удобные ручки.

С парашютом можно играть не только в спортивном зале, на улице, но и на логопедических занятиях.

Ребёнку любого возраста важно научиться согласовывать свою речь и действия с командами ведущего и действиями других игроков. В играх с парашютом это достигается само собой, без особых усилий. Парашют даёт ребёнку богатый спектр новых ощущений: это и яркий зрительный образ, и сильный ветер, и звук натянутого парашюта, и ощущение мягкой ткани, обнимающей ребёнка, сидящего под ним. Неформальная обстановка раскрепощает малоактивных и молчаливых детей.

Парашют даёт массу возможностей для игр с правилами, игр с границами, таким образом не только развивает речь, внимание, память, но формируется произвольность.

Игры на развитие внимания и памяти

Игра «Танец с парашютом»

Цель: развивать произвольное внимание и память, понимание прочитанного.

Ход игры:

Вариант 1. Детям сразу предлагается примерный рисунок танца: взяли за ручку парашюта, 3 подскока, положили парашют, сделали 5 хлопков, покружились, взяли парашют.

Вариант 2. Дети вытягивают из колоды карточку, на которой обозначен цвет сектора и движение, которое должен совершить во время танца. Далее все дети встают около своих секторов, взрослый показывает цветовую схему, в которой указана последовательность движений в соответствии с цветом сектора. Каждый ребенок должен выполнить своё движение правильно и в своё время.

Игры на развитие дыхания

Игра «Варим кашу»

Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох, умение действовать в коллективе, используя парашют.

Ход игры: Дети договариваются с педагогом варить кашу (щи, борщ, компот и т. д.) и распределяют «роли»: молоко, сахар, соль, крупа.

На слова: «Раз, два, три, горшочек, вари!» Продукты поочерёдно входят в круг парашюта. Каша варится. (Дети, выпячивая живот и набирая воздух в грудь, делают вдох поднимая парашют, опуская грудь и втягивая живот — выдох, опускают парашют, трясут его и произносят: «Ш-Ш-Ш».) Огонь прибавляем. (Дети произносят на выдохе звук «Ш» быстрее и трясут края парашюта).

На слова: «Раз, два, три, горшочек, варить прекрати!» Заканчивается игра.

Игра «Кто дальше задует ватку в цветной сектор»

Цель: выработать непрерывную воздушную струю, при необходимости изменить её направление.

Ход игры: Каждый ребёнок стоит на коленях около своего сектора, ватки лежат на ладонях. Играющие держат губы в улыбке, кончик широкого языка приподнимается к верхней губе. Далее, как бы произнося звук «Ф», ребята стараются задуть ватку в центр парашюта.

Игры на развитие фонематических процессов

Игра «Звуковая ловушка»

Цель: формирование (развитие) фонематического восприятия.

Ход игры: Дети держат в руках парашют. Услышав заданный педагогом звук (среди других звуков, в слогах, словах) дети «ловят» звук, поднимая и опуская парашют.

Игра «Качели - карусели»

Цель: развитие элементарных форм фонематического анализа (тренировать умение различать гласные и согласные звуки, парные согласные по твердости и мягкости, парные согласные по звонкости и глухости и т.д.), развивать внимание и память.

Ход игры: Дети стоят вокруг П., если педагог называет звуки (слоги, слова), которые начинаются на гласный звук, то дети поднимают П., если на согласный — опускают. (Идут вправо или о

Игра «Цветные звуки»

Цель: развитие элементарных и сложных форм фонематического анализа (учить выделять в слогах (словах) первый, последний, третий звук и т. д.), внимание, память.

Ход игры: Парашют лежит на полу. Педагог называет слова, выделяя при этом голосом первый (последний) звук. На «раз, два, три» дети определяют, что это за звук и встают на сектор определенного цвета: гласный — красный (оранжевый), согласный твердый - синий, согласный мягкий — зеленый.

Игра «Найди звук»

Цель: развитие сложных форм звукового анализа (упражнять в нахождении 2,3,4 и т. д. звуков в словах).

Ход игры: Дети под музыку ходят (танцуют) вокруг парашюта. В момент окончания музыки дети встают на понравившийся сектор. В кармашках лежат перевернутые карточки с цифрами. Педагог показывает картинку. Например, «школа». Просит детей перевернуть карточки с цифрами, найти и назвать звук в этом слове, который находится под номером, соответствующим цифре ребёнка. Дети переворачивают карточки с цифрами и называют звук.

Игра «Повторялки»

Цель: развитие фонематического восприятия, слухового внимания и памяти.

Ход игры: Дети стоят и держат парашют. Педагог, обращаясь к каждому ребенку, произносит цепочку звуков (слогов). Дети внимательно слушают и повторяют. Если ученик правильно воспроизвёл последовательность слогов (звуков) - остальные дети поднимают парашют, он пробегает под ним и встаёт на своё место. Игра продолжается.

Игры на развитие слогового анализа и синтеза

Игра «Раз, два, три, слова на слоги раздели!»

Цель: закрепление действий слогового анализа.

Ход игры: В кармашках парашюта лежат картинки. Педагог просит определить количество слогов в названиях картинок (двумя приёмами: хлопками и восприятием тыльной стороной ладони движений нижней челюсти). Если ученик правильно справился с заданием - остальные дети поднимают парашют, он пробегает под ним и встаёт на своё место. Игра продолжается.

Игра «Составь слово»

Цель: закрепление действий слогового синтеза.

Ход игры: В кармашках парашюта вставлены слоги. Они даны в произвольном порядке. Педагог просит прочитать слоги по цепочке и составить как можно больше слов из данных слогов.

Игра «Вспомни слово» или «Придумай слово»

Цель: формирование действия слогового анализа и синтеза в умственном плане, на основе слухопроизносительных представлений.

Ход игры:

Вариант 1. Дети под музыку ходят (танцуют) вокруг парашюта. В момент окончания музыки дети встают на понравившийся сектор. В кармашках лежат перевёрнутые карточки с цифрами (1,2,3,4). Педагог просит вспомнить или придумать слово с таким количеством слогов. Если ученик правильно справился с заданием - остальные дети поднимают парашют, он пробегает под ним и встаёт на своё место. Игра продолжается.

Вариант 2. Дети под музыку ходят (танцуют) вокруг парашюта. В момент окончания музыки дети встают на понравившийся сектор. В кармашках лежат перевёрнутые карточки со слогами. Педагог просит вспомнить или придумать слово, которое начинается или заканчивается на данный слог. Если ученик правильно справился с заданием - остальные дети поднимают парашют, он пробегает под ним и встаёт на своё место. Игра продолжается.

Игры на развитие грамматического строя речи

Игра «Разноцветные картинки»

Цель: закрепить умение согласовывать прилагательное и существительное.

Ход игры: Дети стоят вокруг парашюта. В кармашках лежат предметные картинки. В центре лежит мяч. Дети называют словосочетание типа: ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ + ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ, с опорой на цвет сектора и название картинки. (Например, синий василёк). Если ученик правильно справился с заданием - остальные дети поднимают парашют и подбрасывают мяч.

Игра «Посчитай-ка»

Цель: крепить умение согласовывать числительное и существительное.

Ход игры: Дети стоят вокруг парашюта. В кармашках лежат цифры. В центре лежит мяч. Дети называют словосочетание типа: ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ + ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ, с опорой на свою и соседнюю цифру и показанную педагогом картинку. (Например, цифры 2-6 картинка «василёк», ребёнок считает: «Два василька, три василька, четыре василька, пять васильков, шесть васильков»). Если ученик правильно справился с заданием - остальные дети поднимают парашют и подбрасывают мяч.

Игра «Он-она-оно»

Цель: закрепить умение детей определять род имён существительных.

Ход игры: Парашют лежит на полу. Детям выдаются предметные картинки (в соответствии с лексической темой). Педагог просит детей разложить картинки по секторам в соответствии с их родовой принадлежностью: картинки, обозначающие слова женского рода — на красный сектор, мужского рода — на синий, среднего рода — на жёлтый.

Игра «Воздушное путешествие с родственниками»

Цель: закрепление умения образовывать родственные слова.

Ход игры: Педагог объясняет детям, что в воздушное путешествие они смогут отправиться только тогда, когда все родственники прикрепятся к парашюту. (для этой игры используются карточки от мнемо-дерева родственных слов). Назвав родственное слово, ребёнок встаёт под купол парашюта, когда все «родственники» названы, дети поднимают парашют и «летят».

Посредством таких простых игровых упражнений, дети не только совершенствуют свою речь, но и учатся соблюдать правила игры, дожидаться своей очереди, взаимодействовать друг с другом.