# Judul Ditulis dengan Font Times New Roman 15pt
# (Max 12 Kata: Bahasa Indonesia, tidak cetak tebal)

Penulis[1], Penulis[2]
[1]Jurusan, fakultas, institusi
[2]Jurusan, fakultas, institusi
[1]prosiding01@uniks.ac.id, [2]prosiding02@uniks.ac.id* (beri tanda * jika penulis koresponding yang bukan penulis pertama)

**Abstrak**

Isi abstrak harus merangkum ringkasan ruang lingkup/latar belakang, tujuan, metode, data, hasil dan kesimpulan utama dari tulisan. Penulisan abstrak dalam bahasa Indonesia ditulis dengan rata kiri-kanan, dengan satu spasi dan satu kolom dalam huruf times new roman 9-point. Kata "Abstrak" sebagai judul ditulis dalam huruf Times 10-point, tebal, rata kiri, dengan huruf pertama dikapitalkan. Teks abstrak ditulis dengan huruf Times 9-point, satu spasi, sampai lebih kurang 250 kata. dan tuliskan kata kunci dari manuskrip. Kemudian dilanjutkan dengan teks utama manuskrip.

Kata kunci: : kata kunci dituliskan dalam 3 - 6 kata/frasa yang sebaiknya merupakan subset dari judul manuskrip dan dipisahkan dengan tanda baca koma untuk antar kata/frasa.

## 1. Pendahuluan

Berikut ini adalah petunjuk penulisan manuskrip dalam Prosiding Hasil Penelitian yang diterbitkan oleh Lembaga Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan Dakwah Islamiyah. Para penulis bertanggung jawab sepenuhnya terhadap isi naskah yang ditulis dan naskah merupakan tulisan yang belum pernah dipublikasikan [1]. Daftar rujukan dibuat secara berurut mulai dari 1, 2, 3 dan seterusnya.

Manuskrip memuat tulisan yang berisi 1. Pendahuluan, 2. Metode Penelitian (meliputi analisis, arsitektur, metode yang dipakai untuk menyelesaikan masalah, implementasi), 3. Hasil dan Pembahasan, 4. Kesimpulan, 5. Ucapan terimakasih (kalau ada) dan Daftar Rujukan. Struktur bab ini sudah baku, jangan ditambah dan dikurangi, kecuali untuk sub babnya.

Isi dari pendahuluan adalah jawaban atas pertanyaan [2,3]: (1). Latar belakang, (2). Tinjauan literatur singkat atas penelitian terkait (3). Alasan diadakan penelitian ini dan (4). Pertanyaan tujuan. *State of the art, gap analysys* dan *novelty* terlihat disini. Hindari membahas tinjauan pustaka dan defenisi yang bersifat umum.

## 2. Metode Penelitian

Jelaskan metode penelitian dan teknik penelitian yang digunakan. Jelaskan dengan ringkas, tetapi tetap akurat seperti ukuran, volume, replikasi dan teknik pengerjaan. Untuk metode baru harus dijelaskan secara rinci agar peneliti lain dapat mereproduksi percobaan. Sedangkan metode yang sudah mapan bisa dijelaskan dengan memetik rujukan [4-6]. Hindari menulis konsep keilmuan yang sudah umum serta defenisi-defenisi.

### 2.1. Panjang Naskah (sub judul tidak cetak tebal)

Naskah ditulis dalam ukuran kertas A4 dengan jumlah halaman minimum 6 halaman **diluar daftar rujukan,** maksimum 15 halaman, termasuk tabel dan gambar, jarak antar paragraf 6pt serta dengan mengacu tata cara penulisan seperti telah yang disusun pada tulisan ini.

Rumus ditulis secara jelas menggunakan *equation* dengan indeks seperti rumus 1.

$$\Delta F = -2,3\, x\, 10^{6}\, x\, F^{2} \frac{\Delta M}{A} \qquad (1)$$

dengan $F$ adalah frekuensi dasar resonansi (MHz), ΔM adalah total massa molekul gas yang diserap [1] dan A adalah area elektroda ($cm^2$) [7]. Setiap variabel dalam rumus wajib dijelaskan dalam bentuk kalimat seperti diatas.

### 2.2. Organisasi Naskah

Judul harus jelas, lugas, singkat dan informatif yang mereprentasikan isi kandungan artikel, maksimal 12 kata, ukuran huruf 15pt, tidak cetak tebal dan hanya huruf awal kata saja yang dicetak kapital.

Nama penulis dan afiliasinya seperti yang tertulis diatas. Nama penulis ditulis secara jelas tanpa gelar. E-mail penulis ditampilkan semuanya, jika penulis koresponding bukan penulis pertama, maka dapat ditambahkan simbol * dibelakang email penulis koresponding.

### 2.3. Tabel

Tabel harus diberi nomor sesuai urutan presentasi (Tabel 1, dst.). Judul tabel ditulis diatas tabel dengan posisi rata tengah (*center justified*), tidak ada cetak tebal maupun berwarna. Font yang dipakai berukuran 8pt baik judul tabel maupun isi tabel. Tabel harus diacu

Diterima Redaksi: xx-xx-2021 | Selesai Revisi: xx-04-2021 | Diterbitkan Online: xx-04-2021

dan dirujuk dalam text. Tidak ada garis tegak lurus dalam tabel.

Tabel 1.Tabel Piket

| No. | Hari | Jam |
|---|---|---|
| 1. | Senin | 08.00-16.00 |
| 2. | Selasa | 08.00-16.00 |
| 3. | Rabu | 08.00-16.00 |

2.4. Gambar

Gambar diberi nomor sesuai urutan presentasi (Gambar.1, dst.). Judul gambar diletakkan dibawah gambar dengan posisi tengah (*centre justified*). Font yang dipakai dalam judul gambar berukuran 8pt. Gambar harus diacu dan dirujuk dalam text. Perhatikan Gambar 1.

Gambar 1. Logo UNIKS

2.5. Daftar Rujukan

Disarankan menggunakan tools Mendeley/Zotero untuk manajemen rujukan. Semua yang tertera dalam daftar pustaka/rujukan harus dirujuk/diacu dalam manuskrip. **Minimal 10 referensi primer dan terbaru (5 tahun terakhir)**. Ditulis dengan ukuran huruf 8pt dan menggunakan format IEEE, setiap rujukan disertai link DOI (*reference linking*).

## 3. Hasil dan Pembahasan

Rangkaian hasil penelitian berdasarkan urutan/susunan logis untuk membentuk sebuah cerita. Isinya menunjukan fakta/data dan jangan diskusikan hasilnya. Dapat menggunakan Tabel dan Angka tetapi tidak menguraikan secara berulang terhadap data yang sama dalam gambar, tabel dan teks. Untuk lebih memperjelas uraian, dapat mengunakan sub judul.

Pembahasan adalah penjelasan dasar, hubungan dan generalisasi yang ditunjukkan oleh hasil. Uraiannya menjawab pertanyaan penelitian. Jika ada hasil yang meragukan maka tampilkan secara objektif.

3.1. Spesifikasi

Gunakan tipe huruf Times New Roman pada seluruh naskah, dengan ukuran huruf 10pt seperti yang telah dicontohkan pada panduan penulisan ini. Jarak spasi adalah *single* dan isi tulisan atau naskah menggunakan perataan kiri-kanan (*justified*), kecuali pada tabel, gambar dan daftar rujukan. Tidak ada sub bab yang isinya hanya 1 paragraf.

Ukuran halaman adalah A4 (210 mm x 297 mm). Margin halaman adalah 25 mm atas-bawah, kiri dan kanan. Ditampilkan dua kolom dengan jarak antar kolom 0.2 pt.

3.2. Layout Naskah

Cara mudah membuat layout adalah dengan menggunakan panduan ini secara langsung. Pada dasarnya disarankan untuk tidak menggunakan *numbering* (1, 2, 3, a, b, c dst) dalam pembahasan naskah, ubah menjadi bentuk kalimat. Hindari menggunakan *Bullet*/daftar berurut dengan simbol *, √ dan lainnya. Hindari bagian halaman yang kosong.

## 4. Kesimpulan

Dalam kesimpulan tidak boleh ada referensi. Kesimpulan berisi fakta yang didapatkan, cukup menjawab permasalahan atau tujuan penelitian (jangan merupakan pembahasan lagi); Nyatakan kemungkinan aplikasi, implikasi dan spekulasi yang sesuai. Jika diperlukan, berikan saran untuk penelitian selanjutnya. Nyatakan simpulan dalam kalimat berbentuk paragraf, bukan dalam bentuk *numbering*.

**Ucapan Terimakasih** [jika ada]

Sebutkan nama pemberi dana dan pemberi fasilitas yang membantu.

## Daftar Rujukan

[1] A. Andrizal, Lifwarda, Yul Antonisfia, Zulharbi, and Yuhefizar, “Sistem Kontrol Berbasis Pemrograman LabVIEW MyRIO untuk Monitoring Kualitas Udara Dalam Ruangan”, *RESTI*, vol. 4, no. 5, pp. 930-936, Oct. 2020. https://doi.org/10.29207/resti.v4i5.2391

[2] R. Irmanita, Sri Suryani Prasetiyowati, and Yuliant Sibaroni, “Classification of Malaria Complication Using CART (Classification and Regression Tree) and Naïve Bayes”, *RESTI*, vol. 5, no. 1, pp. 10 - 16, Feb. 2021. https://doi.org/10.29207/resti.v5i1.2770

DOI: https://doi.uniks.ac.id/10.xxxxx/
Lisensi: Creative Commons Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)