

Dobrodošla u Art Brief

Membership za novu generaciju ljubiteljica i kolekcionarki umjetnosti

Od osjećaja "Da bar ovo može biti moje!" do stvarnosti u kojoj je – baš tvoje!

Zamisli ovo...

- Imaš zajednicu s kojom nekoliko puta mjesečno obilaziš ateljee suvremenih umjetnika
- Slušaš svjedočanstva umjetnika, upoznaješ se s njihovim radom i djelom i polako "slažeš" u svoj imaginarni muzej umjetnine koje jednom želiš posjedovati ili darivati
- Svaki tvoj posjet ateljeu umjetnika je kao neki poseban self-care, puno više od wellness vikenda i raznih tretmana koje si voliš priuštiti
- Nakon svakog posjeta ateljeu kroz dan i tjedan te nosi onaj neki *vibe* koji kao da nije s ovog svijeta
- Otvaraju se tvoji kreativni portali, puna si inspiracije za sve one stvari u životu koje si predugo stavljala na čekanje, a koje služe prvenstveno za njegovanje tvoje duše i tvog intelekta

Art Brief Membership osmisliła sam za tebe koja ovo zamišljaš kako bi postala osoba koja ovo živi.

Jer ti već jesi ona "drugačija" koja:

- na svakom putovanju posjećuje izložbe ako treba i sama jer ne želiš propustiti priliku bez obzira što one s kojima putuješ to ne zanima.
- stane uz izlog galerije i izvan radnog vremena i kao znatiželjno dijete promatra postavljenu izložbu.
- u prilogu o kulturi u novinama i na portalima zadubljeno čita osvrt ili kritiku neke izložbe.
- za razne prilike poklanja umjetnine umjesto da posluša preporuku i "stavi novac u kovertu".
- želi ulagati u umjetnine suvremenih domaćih umjetnika bez obzira što ne postoji garancija da će se ulog vratiti jer voli ulagati u nečije stvaralaštvo i podupirati rad suvremenika
- uživa dok prolazi kroz prostore u kojima živi i / ili radi jer ih krasi umjetnine koje odražavaju tvoju estetiku i prepune su značenja s kojima se poistovjećuješ.
- želi da njezin prostor krasi umjetnine koje je sama odabrala u ateljeima umjetnika koje je upoznala.

- želi da njezin životni prostor bude odraz njezine estetike, autentičnosti i moći.

I pomalo ti je dosta...

- biti ona koja čeka savršeno vrijeme u kojem će se posvetiti svojoj velikoj strasti - umjetnosti jer se točno sjećaš vremena kada si upisivala faks i umjesto povijesti umjetnosti upisala nešto “konkretnije” što će “donositi više profita”, a umjetnost će biti “za slobodno vrijeme” koje se već desetljećima ne pojavljuje na vidiku.
- opravdavanja što želiš ulagati konkretne svote novca u umjetnost
- da nemaš s kim podijeliti utiske i onih milijun pitanja koje isplivaju dok promatraš umjetnine
- da uvijek sama samcata lunjaš po galerijama i muzejima
- želiš posjedovati suvremene umjetnine – ali ne znaš gdje početi
- da usprkos želji za posjedovanjem umjetninama uporno nemaš dovoljno jasnoće, vremena ili podrške

U Art Brief-u događa se transformacija o kojoj sanjaš. Čim uđeš u membership dobivaš zajednicu u kojoj se:

- normaliziraju razgovori o suvremenim umjetnicima
- ne smatra da umjetnine posjeduje samo “celebrity ekipa”
- posve otvoreno traži pomoć oko razumijevanja određenih umjetničkih djela
- traži savjet i pomoć oko kupnje određene umjetnine
- lako dolazi do informacija koliko koštaju određena umjetnička djela.

Što je Art Brief Membership?

Program u trajanju od najmanje 3 mjeseca za žene koje žele:

- Imati zajednicu koja se redovito sastaje kako bi se upoznavała s umjetnicima u njihovim ateljeima
- Posvetiti vrijeme samo sebi dok otkrivaju svu silu suvremenih umjetnina koje su nam tako dostupne
- Kupiti suvremenu umjetninu s užitkom, opremljene znanjem i podrškom
- Postati sigurnije u izražavanju svog umjetničkog ukusa i stila

- Pretvoriti svoju svakodnevicu u prostor estetike, emocije i značenja

Za koga je?

Art Brief je za tebe koja želiš biti još više:

- povezana s umjetninama
- samopouzdana pri odabiru novih umjetnina
- radoznala pri upoznavanju umjetnika
- entuzijastična oko uređenja svog prostora

Evo što te čeka u Art Briefu

EDUKACIJA (neformalna, opuštena)

- Vođeni susreti s umjetnicima u njihovim ateljeima
- Pogled u proces stvaranja (slikarstvo, kiparstvo, grafika)
- Neposredno učenje o gledanju i čitanju umjetnina

ZAJEDNICA

- Male grupe (do 8 žena)
- Druženje s istomišljenicama koje kao i ti vole umjetnost i žele ulagati u umjetnine
- Dijeljenje doživljaja, inspiracija, poticaja

KRETIVNE RADIONICE

- Izrada grafičkih listova i drugih umjetnina koje nosiš doma (čak i ako misliš da nisi kreativna 😊)

HEDONIZAM

- Kave i druženja u šarmantnim ambijentima na kojima si prenosimo dojmove i prepričavamo doživljaje.

ONLINE SADRŽAJI

- Telegram kanal u kojem se dodatno bondamo u koji dolazim s preporukama, svojim uvidima i poticajima za tebe. Na početku svakog tjedna preporučim ti nekoliko izložbi ili mjesta za koja smatram da bi bilo dobro da ih posjetiš jer postoje umjetnici čije radove je moguće upoznati jedino u galerijskim prostorima.
- Redovito ti šaljem audio segmente o suvremenim umjetnicima (min. 2 x mjesečno) kako bi proširila svoje vidike i izašla iz membershipa s puno novih i korisnih saznanja.

WARNING!!!

Ovo su posljedice na koje se trebaš pripremiti:

- Nova/e umjetnina/e u tvom prostoru
- Lista djela koja želiš imati
- Jasnija slika vlastite estetike i preferencija
- Sposobnost da jasno izraziš svoj umjetnički ukus
- Nova prijateljstva i iskustva u zajednici žena koje dijele tvoje vrijednosti



Program – HODOGRAM:

1. 12. 9. 2025. – [Atelje Nikoline Šimunović](#), Sv. Ivan Zelina (uključuje radionicu linoreza i druženje u prirodi u hladu breza i voćaka)
2. 4. 10. 2025. – [Susret u Ateljeru na Ribnjaku](#): slikarice mlađe generacije: Hana Hanak, Petra Šabić, Tara Beata Ratz, Zorana Unković
3. 25.10. – [Atelje slikara Matko Vekić](#)
4. 8. 11. – [Atelje Mirana Šabića](#) i [Ane Sladetić](#) (Samobor, jutro od 9:00 do 12:00)
5. 5. 12. – [Atelje slikarice Natalije Borčić](#) (Trešnjevka, popodne od 17:00 do 18:30)
6. 13. 12. – TBC (Atelje Tatjane Politeo (Šalata, 10:00 do 11:30)

Ako neki termin propustiš – Ako tijekom tri mjeseca ne uspiješ doći na barem 2 susreta mjesečno nudim ti mogućnost da se pridružiš susretima sa sljedećom grupom o kojima ću te na vrijeme obavijestiti. **Fleksibilno i jednostavno.**

BLACK FRIDAY PONUDA ZAVRŠAVA U NEDJELJU, 30. 11. U PONOĆ

1. Kad uplatiš cijenu od 270,00 eura dobivaš ulaznicu za sebe i svoju osobu!

Drugim riječima, dva mjesta za jednu cijenu!

2. Još jedna luda mogućnost za ovaj vikend je upad u Membership na mjesec dana.

Uplatiš sada i možeš ući u siječnju, veljači ili ožujku. Također dovodiš sa sobom svoju osobu. Ovo je daleko najpovoljnija mogućnost u mom svijetu.

2 osobe za 90,00 eura.

3. DROP in - nešto što nisam mislila da ću napraviti, ali me veseli i zabavlja pa zašto ne?!

Drop in opcija podrazumijeva da u mjesec dana dođeš na 2 susreta i da cijeli mjesec budeš u telegram grupi gdje će ti biti dostupni svi sadržaji koje sam do sada stavila u tu svoju malu knjižnicu i to sve za

60,00 eura.



Tvoj ulog

270,00 € za 3 mjeseca

Moguće je platiti jednokratno ili u tri rate.

U slučaju da ti se program sviđa možeš nastaviti plaćati mjesečni iznos od 90,00 eura koji podrazumijeva posjete ateljeima (nudim najmanje 3 datuma mjesečno, a nekada u jednom susretu upoznamo više umjetnika) i prisustvo u telegram grupi.



Rezerviraj svoje mjesto



Plaćam u tri rate OVDJE



Plaćam jednokratno: OVDJE

Ili mi se javi direktno na moj IG [[moje_gps_za_umjetnine](#)] ako imaš pitanja.

NIJE UKLJUČENO U BLACK FRIDAY PONUDU

DO KRAJA GODINE UZ ART BRIEF MEMBERSHIP DARUJEM TI SVOJ

RenesART PROGRAM, NIZ MASTERCLASSOVA KOJE DO KRAJA GODINE

JEDNOM TJEDNO ISPORUČUJEM U TELEGRAM KANAL S VIZUALNIM

MATERIJALIMA KOJI TE VODE NA PUTOVANJE RENESANSOM NA KAKVOM NIKAD DO SADA NISI BILA!

Tko vodi Art Brief?

Zovem se **Anita Ruso Brečić**, povjesničarka sam umjetnosti i strastvena promotorica domaće suvremene umjetnosti. Živjela sam u **Parizu** pet godina gdje sam doktorirala iz polja povijesti umjetnosti na EPHE (Paris Science et Lettres University).

Posjećivala sam rodne kuće umjetnika, radila na mjestima na kojima su se oni okupljali, dane provodila obilazeći sve moguće galerije, muzeje, izložbe, crkve, kapelice, katedrale, kulturna događanja. Hodočastila sam u muzeje od Orsaya, Louvrea, Arts décoratifs, do Orangerie, Jeu de Paume, Musée Jacquemart André, Musée Marmottan Monet, Musée de la vie romantique, Carnavalet, you name it...

Cijelu jednu godinu sam svaki petak koristila produljeno radno vrijeme Louvrea i obilazila sve od Egipta do dijela posvećenog islamskoj umjetnosti.

Kao povjesničarka umjetnosti radim već desetljeće. Od rada na projektima, na fakultetima, od pisanja znanstvenih članaka do vrlo popularno znanstvenih, stručnih i onih malo manje stručnih...

Djelujem i kao kustosica. Organizirala sam izložbe na čijim otvaranjima je bila samo rodbina kao i one na čijim otvaranjima je bio cijeli državni vrh i koje su išle live u središnjem dnevniku HRT-a.

Pisala sam na portalima, u časopisima, u znanstvenim časopisima, predgovore izložbi kao i monografske tekstove.

ONDA SAM U JEDNOM TRENU ODLUČILA ODGOVORITI NA JEDNU VELIKU ŽELJU SVOG SRCA, UNATOČ TOME ŠTO JE IZGLEDALO DA JE SVE DOBRO I DA SVE IMAM...

I zato sam stvorila Art Brief Membership, jer želim podijeliti sve što sam godinama pohranjivala u svoj imaginarni muzej ALI BEZ pritiska pravila, struke, BEZ ukalupljivanja u tuđe želje i ideje, za mene besmislene sustave...

Zagovaram širenje takozvanog sekundarnog tržišta umjetnina koje ne ovisi nužno o aukcijama i galerijama već se zasniva na direktnom odnosu između kupca i umjetnika u kojem ja djelujem kao tihi, precizno podešen **GPS na putu postajanja osobom koja umjetnine kupuje jer zna da njezin životni prostor nije smislen bez njih.**

Od kraja studija 2011. godine pratim hrvatsku likovnu scenu. Surađivala sam s brojnim umjetnicima:

- od onih renomiranih koji žive i stvaraju u inozemstvu poput osječkog parižanina **Davora Vrankića**
- preko eminentnih umjetnika poput **Tomislava Buntaka**, predsjednika Hrvatskog društva likovnih umjetnika i bivšeg dekana Akademije likovnih umjetnosti Zagreb ili umjetnice **Nevenke Arbanas**, dobitnice nagrade za životno djelo Vladimir Nazor i nagrade za životno djelo Hrvatskog društva likovnih umjetnika
- do uspješnih umjetnika srednje generacije **Nikoline Šimunović i Petra Dolića** koji djeluju vrlo široko i imaju iskustvo rada s uređenjem intimnih i poslovnih interijere
- i brojnih umjetnika mlađe generacije: **Duje Medić, Vida Meić, Natalije Borčić, Zorana Šimunovića** kao i mladih zvijezda likovne scene **Mije Matijević Akrap i Mihaele Rašice.**)

? FAQ

Što ako propustim susrete?

→ **Možeš ih nadoknaditi. Uvijek ću ti ponuditi barem još dva datuma i nakon isteka tri mjeseca jer želim da budeš opuštena i da imaš mogućnost nadoknade.**

Moram li poznavati teoriju, tehnike, povijest umjetnosti?

→ **Ne! Tu sam da te vodim i educiram u mjeri koju ti odrediš.**

Mogu li kupiti umjetninu?

→ **Da, i pomoći ću ti u odabiru prave za tvoj prostor, ukus i budžet.**



Tvoj prostor. Tvoj ukus. Tvoja umjetnost.

Art Brief nije samo program. Nije samo druženje. Nije samo upoznavanje s umjetnošću i drugim ljudima koji vole umjetnost kao i ti.

Art Brief je transformirajuće iskustvo, prostor iz kojeg izlaziš s novom razinom samopouzdanja jer postaješ ona verzija sebe o kojoj si još davno maštala, ona koja bez ustručavanja za sebe kaže da poznaje suvremeno tržište umjetnina, da su joj umjetnine bitne u životu i da ih želi posjedovati i darivati!

