

Os Atores do Discurso: Dominando os Pronomes Pessoais



Imagine um diálogo ou uma narrativa onde tivéssemos que repetir o nome de cada pessoa, objeto ou lugar a todo momento. Seria exaustivo e monótono. É aqui que entram os **pronomes pessoais**. Eles são os substitutos oficiais das **três pessoas gramaticais** (quem fala, com quem se fala e de quem se fala), atuando como os verdadeiros atores que assumem os papéis no palco da nossa comunicação.

Nesta postagem, vamos desvendar a complexidade dos pronomes pessoais, diferenciando o **caso reto** (que geralmente exerce a função de sujeito) do **caso oblíquo** (que atua como complemento). Vamos entender quando usar "eu" ou "mim", "tu" ou "ti", e como navegar com elegância pelos **pronomes de tratamento** em correspondências formais. Prepare-se para dar adeus às dúvidas gramaticais e de concordância com nosso guia completo e atividade comentada!

Atividade Prática

A. Substituição por Pronomes Retos

Reescreva as orações abaixo, substituindo os termos em **negrito** pelos pronomes pessoais retos correspondentes (**Eu, Tu, Ele, Ela, Nós, Vós, Eles, Elas**):

1. **O pai** não sabia o que era plebiscito.

2. **As meninas** saíram da sala.

3. **Maria** saiu.

4. **As alunas** entenderam a explicação?

5. **Eu e Mário** fomos ao teatro.

6. **Tu e João** sois o sal da terra.

B. Substituição por Pronomes Oblíquos

Substitua as expressões em destaque pelos pronomes **oblíquos** correspondentes, ajustando a estrutura da frase conforme necessário:

1. Eu esqueci **eu mesmo** do caderno.

2. Irei **com tu** ao cinema.

3. Eu cuidarei **de tu**, minha filha!

4. Eu devolverei o livro **para ele**.

5. Ele levou **a mala**.

6. Não reconheci **ela**.

7. Trouxeste este presente **para eu**?

C. Preenchimento: Átonos e Tônicos

Preencha as lacunas com um dos pronomes oblíquos: **me, mim, comigo, te, ti, contigo.**

1. Você sairá _____?
2. Eu não _____ lembrei da prova.
3. Este presente é para _____?
4. Entregue _____ o livro amanhã.
5. O professor _____ explicará melhor a lição.
6. Recorrerei a _____ sempre que eu precisar.
7. Iremos _____ à missa.
8. Minha filha, sempre penso em _____

D. Substituição por Pronome Pessoal Adequado

Reescreva as frases substituindo as expressões em destaque pelo pronome pessoal (**reto ou oblíquo**) mais adequado à função sintática:

1. Juliana disse que não conseguiu ver **o homem**.
2. **Meu salário** não está ando para cobrir as despesas.
3. O que João quer é ter **os livros** em sua casa.
4. O artista gosta de pintar **os quadros** ao ar livre.
5. Vou dar **a ela** essas flores.

E. O Dilema: EU ou MIM?

Preencha corretamente as lacunas com os pronomes “**eu**” ou “**mim**”:

1. Entregou o presente para _____.
2. Esta fruta é para _____ comer?
3. Você nada poderá fazer por _____, infelizmente.
4. De _____ depende seu trabalho.
5. Isto é para _____ fazer amanhã cedo.

F. Pronomes de Tratamento

Utilize o pronome de tratamento correto para as autoridades indicadas, seguindo o modelo:

Modelo: Ministro do Trabalho -> V. Excelência

1. Para um Reitor de Universidade:

2. Para um Arcebispo da Igreja Católica:

3. Para um juiz de Vara Cível:

4. Para um governador:

5. Para um rei ou imperador:

[Para saber mais:](#)

Gabarito Comentado: Justificativa Linguística

Entenda o porquê de cada resposta com nossa explicação gramatical:

A. Pronomes Retos (Função de Sujeito)

1. **Ele** (substitui o sujeito masculino singular "O pai").
2. **Elas** (substitui o sujeito feminino plural "As meninas").
3. **Ela** (substitui o sujeito feminino singular "Maria").
4. **Elas** (substitui o sujeito feminino plural "As alunas").
5. **Nós** (substitui a 1ª pessoa do plural, onde "eu" se inclui: "Eu + Mário").
6. **Vós** (substitui a 2ª pessoa do plural, "Tu + João").

B. Pronomes Oblíquos (Função de Complemento)

1. Eu esqueci-**me** do caderno. (**Justificativa:** Uso do pronome oblíquo **átono** reflexivo).
2. Irei **contigo** ao cinema. (**Justificativa:** Uso da forma tônica aglutinada **contigo**).
3. Eu cuidarei de **ti**, minha filha! (**Justificativa:** Uso da forma tônica **ti** após preposição).
4. Eu devolverei-**lhe** o livro. Eu **lhe** devolverei o livro. (**Justificativa:** O pronome átono **lhe** substitui "para ele").
5. Ele levou-**a**. (**Justificativa:** O pronome átono **a** substitui o objeto direto "a mala").
6. Não **a** reconheci. (**Justificativa:** A palavra "Não" atrai o pronome oblíquo átono **a** para antes do verbo - **próclise**).
7. Trouxeste este presente para **mim**? (**Justificativa:** O pronomeônico **mim** deve ser usado após preposição, nunca como sujeito).

C. Preenchimento (Átonos e Tônicos)

1. Você sairá **comigo**?
2. Eu não **me** lembrei da prova.
3. Este presente é para **mim**?
4. Entregue-**me** o livro amanhã. (OU **Me** entregue, em registro informal).
5. O professor **nos/vos** explicará melhor a lição.
6. Recorrerei a **ti** sempre que eu precisar.

7. Iremos **contigo** à missa.
8. Minha filha, sempre penso em **ti**.

D. Substituição por Pronome Adequado (Análise Sintática)

1. Juliana disse que não conseguiu vê-lo. (**Justificativa:** Objeto direto "o homem", verbo termina em 'r', 's' ou 'z' -> assume forma lo/la).
2. **Ele** não está dando para cobrir as despesas. (**Justificativa:** Pronome Reto substitui o sujeito "Meu salário").
3. O que João quer é tê-**los** em sua casa. (**Justificativa:** Objeto direto "os livros").
4. O artista gosta de pintá-**los** ao ar livre. (**Justificativa:** Objeto direto "os quadros").
5. Vou dar-**lhe** essas flores. (**Justificativa:** O pronome átono **lhe** substitui o objeto indireto "a ela").

E. O Dilema: EU ou MIM?

1. Entregou o presente para **mim** (após preposição, sem verbo).
2. Esta fruta é para **eu** comer? (**Justificativa:** O pronome reto **eu** é o **sujeito** do verbo "comer", exercendo a ação).
3. Você nada poderá fazer por **mim**, infelizmente (após preposição).
4. De **mim** depende seu trabalho (após preposição).
5. Isto é para **eu** fazer amanhã cedo (**sujeito** do verbo "fazer").

F. Pronomes de Tratamento

1. **Vossa Magnificência** (Reitor).
2. **Vossa Eminência** (Arcebispo).
3. **Vossa Excelência** (Juiz).
4. **Vossa Excelência** (Governador).
5. **Vossa Majestade** (Rei ou Imperador).

Baixar: