

Liceo Classico “Sesto Properzio” Assisi
Archivio di Stato di Perugia – Sezione di Assisi
In collaborazione con “Archivio di Stato “ di Perugia e “Teatro Stabile dell’Umbria”

Anno scolastico 2021-2022

PROPOSTA DI PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L’ORIENTAMENTO

CLASSE : IV A LINGUISTICO

“ CARTE DA LEGARE : LA PAZZIA ATTRAVERSO I SECOLI”

CRONISTORIA DI UN’ ACCIDENTATA MA FASCINOSA DENOTAZIONE E CONNOTAZIONE DELLA MALATTIA MENTALE CONDOTTA ATTRAVERSO LA SUGGERZIONE DI ALCUNI ESILARANTI CASI MITICO-LETTERARI E DI TESTIMONIANZE STORICAMENTE DETERMINATE

(Il titolo prende spunto da un lavoro condotto dall’Archivio di Stato di Perugia sulla pazzia al femminile tra fine Ottocento e primi del Novecento. La pazzia, come la lucida follia e la sragione sono tutte espressioni di genere femminile, tuttavia verranno analizzati anche casi di pazzia declinata al maschile e presenti t in opere letterarie o frutto di indagini storicamente determinate)

IL SOGGETTO OSPITANTE	ARCHIVIO DI STATO DI PERUGIA – SEZIONE DI ASSISI Organo periferico del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, conserva un ampio patrimonio documentario, testimonianza di oltre mille anni di storia, a partire dal X secolo fino ai nostri giorni. Imprescindibile fonte per la ricerca storica sulle vicende politiche, sociali, economiche, culturali e artistiche di Perugia e dell’Umbria, questo prezioso complesso di archivi è oggetto di ricerca e di pubblicazioni da parte di storici e di appassionati di memoria storica. Il patrimonio documentario riflette la funzione che la città di Perugia ha svolto quale capoluogo amministrativo della regione fino al 1927, quando fu istituita la provincia di Terni. Al contempo l’articolazione dell’Istituto sul territorio provinciale attraverso le quattro sezioni di Archivio di Stato, con sede rispettivamente in Assisi, Foligno, Gubbio e Spoleto, rappresenta una forma di adattamento al policentrismo che ha caratterizzato il territorio di questa regione e di rispetto del ruolo che questi centri urbani hanno svolto nel corso della storia. (L'Archivio di Stato di Perugia e gli archivi dell'Umbria Archivio di Stato di Perugia archiviodistatoperugia.it)
Obiettivi formativi	1. Approfondire la conoscenza di enti, associazioni e strutture volte alla conservazione ed alla promozione del patrimonio storico e culturale del territorio 2. Applicare alle modalità scientifiche e operative osservate i modelli teorici e relazionali delle specifiche professionali attive presso il soggetto ospitante

	3. Acquisire una buona duttilità nell'operare sinergicamente con agenzie educative diverse e complementari. L'intento è quello di ragionare intorno alla nomenclatura assegnata nei diversi secoli alla malattia mentale: lucida follia, sragione e vera e propria pazzia con successivo internamento. Presso il Teatro Morlacchi di Perugia si visioneranno gli spettacoli de "La città morta " e "Don Chisciotte" . Si avrà una sezione temporale mattutina presso l'Archivio di Stato di Perugia per ascoltare e vedere l'esito di un lavoro di approfondimento sull' ex ospedale perugino di Santa Margherita in merito alla degenza di donne affette da patologie psichiatriche . Da quest'ultimo imprinting nasce il titolo assegnato all'intero approfondimento. 4. Riflettere sulle figure professionali con le quali si sarà chiamati ad interloquire e a collaborare al fine di rilevare i ruoli di ciascuno definendone le competenze e i singoli profili (archivista, letterato, storico, attore, regista teatrale etc). Imparare anche a maturare una coscienza critica circa i dati focus dell' indagine al fine di creare una prolifica sintonia tra oggetti e soggetti di studio.
Articolazione del percorso	Cfr.
Modalità e strumenti	Modalità di svolgimento e articolazione del percorso: 4 incontri in presenza presso l'Archivio di Stato di Assisi (un'ora e mezzo ciascuno per un totale di 6 ore); un'intera mattinata presso l'Archivio di Stato di Perugia (5 ore); 6 ore di lavoro preparatorio guidato dalla docente; 6 ore di visione di due distinti spettacoli teatrali; 2 ore di lavoro preparatorio guidato dalla docente; 5 ore di revisione conclusiva dei lavori con produzione di un elaborato scritto (supervisione della docente stessa) TOT. 30 ore
Competenze	Competenze in uscita del Liceo: - Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi; Identificare problemi e argomentare intorno alle proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; - Operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai servizi alla comunità. Disciplina coinvolta: Italiano Competenze trasversali: - Capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini;

	- Essere consapevoli dei propri interessi, sentimenti, emozioni, punti di forza e di debolezza - Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma - Comunicare efficacemente, adeguando gli strumenti di comunicazione al contesto e ai ruoli. - Competenze digitali.
--	--

Il Tutor Aziendale

Il Tutor di Progetto

.....

Assisi, 23 Ottobre 2021