

## JUDUL ARTIKEL [BOOK ANTIQUA 14]

Penulis Pertama<sup>1\*</sup>, Penulis Kedua, dst. (Book Atiqua 11; 1 spasi)

Afiliasi penulis pertama (Institusi/Universitas/dsb.)  
Afiliasi penulis kedua (Book Antiqua 10,5; 1 spasi)

\*Korespondensi: email penulis pertama (Book Antiqua 10,5; 1 spasi)

Diajukan DD-MM-YYYY	Direvisi DD-MM-YYYY	Diterima DD-MM-YYYY
------------------------	------------------------	------------------------

### ABSTRACT (Book Antiqua 12; Bold; maksimal 250 kata)

Ketik abstrak bahasa inggris di sini. Isi *abstract* ditulis dengan font Book Antiqua 10 (1 spasi). Abstrak terdiri atas:

**Purpose (Book Antiqua 10; Bold):** berisikan tujuan penelitian secara ringkas dan jelas.

**Research Methods (Book Antiqua 10; Bold):** berisikan jenis penelitian, alat analisis yang digunakan, aplikasi pengolahan data, teknik pengumpulan data. Maksimal dijelaskan dengan 60 kata.

**Implication (Book Antiqua 10; Bold):** berisikan tentang implikasi hasil penelitian.

**Keywords (Book Antiqua 10; Bold):** terdiri dari 3-5 kata kunci yang relevan dengan variabel penelitian.

### ABSTRAK (Book Antiqua 12; Bold; maksimal 250 kata)

Ketik abstrak bahasa indonesia di sini. Isi abstrak ditulis dengan font Book Antiqua 10 (1 spasi). Abstrak terdiri atas:

**Tujuan (Book Antiqua 10; Bold):** berisikan tujuan penelitian secara ringkas dan jelas.

**Metode Penelitian (Book Antiqua 10; Bold):** berisikan jenis penelitian, alat analisis yang digunakan, aplikasi pengolahan data, teknik pengumpulan data. Maksimal dijelaskan dengan 60 kata.

**Implikasi (Book Antiqua 10; Bold):** berisikan tentang implikasi hasil penelitian.

**Kata Kunci (Book Antiqua 10; Bold):** terdiri dari 3-5 kata kunci yang relevan dengan variabel penelitian.

### PENDAHULUAN (Book Antiqua 12) (*tidak boleh ada sub bab atau penomoran*)

Bagian ini mencakup latar belakang secara singkat, urgensi penelitian, focus penelitian, pokok permasalahan, tujuan penelitian, Hipotesis (untuk metode kuantitatif) didahului kajian teoritis dan empiris (hasil-hasil penelitian 10 tahun terakhir), dan pembaruan dalam penelitian. Isi pendahuluam ditulis dengan font Book Antiqua 11pt, 1 spasi.

## **METODE PENELITIAN** (Book Antiqua, 12) (*tidak boleh ada sub bab atau penomoran*)

Metode merupakan teknik pengumpulan, pengolahan, dan analisis data. Isi metode mencakup sumber data, teknik pengumpulan, pengolahan, dan analisis data. Metode mencerminkan cara menganalisis data penelitian. Dari analisis data ini diperoleh hasil dan pembahasan kajian/ penelitian. Isi metode ditulis dengan font Book Antiqua 11pt, 1 spasi.

## **HASIL DAN PEMBAHASAN** (Book Antiqua 12) (*tidak boleh ada sub bab atau penomoran*)

Pada Hasil dan Pembahasan setidaknya memuat:

- 1) (unsur what) apakah data yang disajikan telah diolah (bukan data mentah), dituangkan dalam bentuk tabel atau gambar (pilih salah satu), serta diberi keterangan yang mudah dipahami? Tuliskan temuan atau finding-nya.
- 2) (unsur why) pada bagian pembahasan terlihat kaitan antara hasil yang diperoleh dan konsep dasar dan/atau hipotesis?
- 3) (Unsur how) bagaimana logika hubungan antar variable independen dengan varibel dependen serta melihat konteks riset dari tabulasi data **(apabila penelitian kuantitatif)**
- 4) (unsur what else) apakah ada kesesuaian atau pertentangan dengan hasil penelitian orang lain?
- 5) Pembahasan jangan signifikan dan tidak signifikan, sama atau tidak sama dengan penelitian terdahulu, tetapi harus kembali ke hasil tabulasi data. Alasan sig/ tidak sig bisa diuraikan dari hasil tabulasi data. **(apabila penelitian kuantitatif)**

Isi hasil dan pembahasan dengan font Book Antiqua 11pt, 1 spasi.

### **Contoh Tabel:**

**Tabel 5. Hasil Regresi Linear Berganda (Book Antiqua 10pt)**

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients		t	Sig.
	B	Std. Error	Beta			
(Constant )	-2,884	1,451			-1,987	0,058
X <sub>1</sub>	0,153	0,058	0,302		2,651	0,013
X <sub>2</sub>	0,263	0,094	0,337		2,800	0,010
X <sub>3</sub>	0,261	0,086	0,340		3,031	0,005
X <sub>4</sub>	0,322	0,132	0,293		2,444	0,022
Adjusted R Square	0,654					
Sig. F	0,000					

Sumber: Data Penelitian, 2019 (Book Antiqua 10pt)

(note: jika sumber adalah hasil olahan data peneliti, tidak perlu dicantumkan sumbernya)

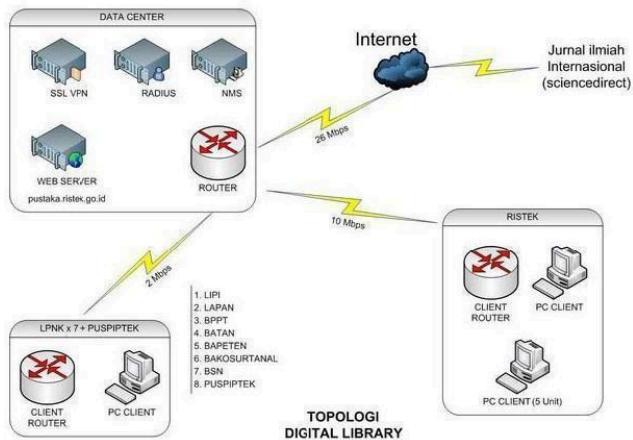
### **Perhatikan:**

**Tabel** tidak ada garis vertical untuk tabel dengan jarak 1 (satu) spasi dengan ukuran 10.

Proporsi Hasil dan Pembahasan 40-60% dari total panjang artikel.

Judul gambar (Book Antiqua 10). Gambar ini mencakup foto, diagram, grafik, bagan, sketsa, prototipe, dan database. Judul gambar ditulis di bawah gambar

dan disusun secara berkelanjutan, misalnya Gambar 1, Gambar 2, Gambar 3, dst. Apabila gambar dikutip/diambil dari sumber lain, harus dicantumkan sumbernya.



**Gambar 1. Topologi jaringan digital library Pustaka Ristek**

(Sumber: Kemristek, 2015)

## SIMPULAN (Book Antiqua, 12pt)

Hanya 2 alenia, berisi simpulan dan keterbatasan penelitian). Simpulan dituliskan secara singkat, hanya menjawab tujuan atau hipotesis penelitian. Simpulan dituliskan secara kritis, cermat, logis dan jujur berdasarkan fakta. Generalisasi harus dibuat dengan hati-hati; jangan membahas HASIL Penelitian di kesimpulan. Simpulan dituliskan dalam satu paragraf, hindari penyajian simpulan dalam bentuk bullet/angka. Cantumkan Keterbatasan penelitian. Keterbatasan penelitian mendasari saran penelitian. Cantumkan Saran penelitian. Tuliskan Saran dalam satu paragraf setelah paragraph berisi Simpulan, tetapi masih dalam satu sub-bab di simpulan (alenia kedua).

## UCAPAN TERIMAKASIH (Book Antiqua, 12pt)

Ucapan terimakasih bersifat **optional (tidak wajib)**, ditulis satu paragraf dengan font Book Antiqua, 12pt (1 spasi).

## DAFTAR PUSTAKA (Book Antiqua, 12pt)

Daftar pustaka berisi rujukan yang digunakan peneliti berupa artikel yang terdiri dari 80% rujukan primer seperti artikel dan prosiding (15 artikel) nasional maupun internasional (minimal mensitusasi 5 (lima) artikel dari JSTP (Jurnal Sains Terapan Pariwisata) JSTP atau IJOTHE (Internasional Journal Travel, Hospitality and Event) Politeknik Sahid. Artikel maupun buku yang dijadikan rujukan merupakan terbitan 10 tahun terakhir. Gaya penulisan daftar pustaka menggunakan *American Psychological Association* (APA) 7th edition, dan diurutkan berdasarkan abjad tanpa memandang jenis rujukan: buku, artikel, jurnal maupun prosiding dan menggunakan aplikasi referensi seperti Mendeley.

Tentang Sitasi dan Referensi:

<https://www.youtube.com/watch?v=68QRucmo2ps>

Cara meng-install Mendeley:

<https://www.youtube.com/watch?v=HSBTaB8WVkQ>

Cara menggunakan fitur References di Ms. Words:

<https://www.youtube.com/watch?v=ISpsItifCdE>

**I. PETUNJUK  
PENULISAN ARTIKEL  
Jurnal Sains Terapan  
Pariwisata (JSTP)**

Ketika submit artikel, penulis harus memperhatikan:

- 1) Artikel harus sesuai lingkup keilmuan Jurnal Sains Terapan Pariwisata (JSTP).
- 2) Artikel dikirim dalam format Ms.Word dengan ketentuan:
  - Kertas A4 (21 cm X 21,7cm) dengan margin halaman; kiri (3 cm), atas (2 cm), kanan (2 cm), dan bawah (2 cm);
  - Jumlah halaman naskah kisaran 10-12 halaman.
  - Naskah disusun satu kolom dengan font Book Antiqua dengan ketentuan-ketentuan tersebut.
  - Kata sambung (dan, secara, atau, dengan, serta, tentang, yang, terhadap, sehingga, karena, maka, untuk, demi) dan kata depan (di, ke, dari, pada, kepada, dalam, oleh, sampai) ditulis dengan huruf kecil.
- 3) Artikel ditulis dengan sistematika sebagai berikut.
  - **JUDUL** (Book Antiqua 14; huruf kapital dan tebal; 1 spasi).
  - **Nama Penulis** (Book Antiqua 11 dan tebal; 1 spasi).
  - **Afiliasi Penulis** (Book Antiqua 10; 1 spasi), berisi nama institusi/lembaga/tempat kerja/tempat studi penulis.
  - **Korespondensi** (Book Antiqua 10; 1 spasi), berisi alamat email penulis pertama.
  - **ABSTRACT** dan **ABSTRAK** (Book Antiqua 12; huruf kapital dan tebal) dan isinya (Book Antiqua 10; 1 spasi). Abstrak artikel ditulis dua bahasa (Inggris dan Indonesia). Untuk artikel berbahasa Indonesia, abstrak bahasa inggris diletakkan di atas abstrak bahasa Indonesia dan sebaliknya.
  - **Keywords** (Book Antiqua 11 dan tebal) dan isinya (Book Antiqua 10), keywords ditulis dengan bahasa inggris; dengan jumlah 3 - 7 keywords.
  - **PENDAHULUAN** (Book Antiqua 12 dan tebal) dan isinya (Book Antiqua 11; 1 spasi).
  - **METODE** (Book Antiqua 12 dan tebal) dan isinya (Book Antiqua 11; 1 spasi).
  - **HASIL DAN PEMBAHASAN** (Book Antiqua 12 dan tebal) dan isinya (Book Antiqua 11; 1spasi). Sebaiknya uraian hasil

- dan pembahasan dibuat terpisah.
- **SIMPULAN** (Book Antiqua 12 dan tebal) dan isinya (Book Antiqua 11; 1,15 spasi).
  - **UCAPAN TERIMA KASIH [optional]** (Book Antiqua 12 dan tebal) dan isinya (Book Antiqua 11; 1spasi).
  - **DAFTAR PUSTAKA** (Book Antiqua 12 dan tebal) dan sumber bacaan (Book Antiqua 11; 1 spasi). Sumber kutipan atau daftar pustaka naskah harus sama. Gaya penulisan daftar pustaka menggunakan *American Psychological Association (APA)* 7th edition, dan diurutkan berdasarkan abjad tanpa memandang jenis rujukan: buku, artikel, jurnal maupun prosiding dan menggunakan aplikasi referensi seperti Mendeley, Endnote, Zetoro, dll.

Ketentuan gaya penulisan naskah di atas diterapkan dalam Template Naskah Jurnal Sains Terapan Pariwisata (JSTP) [Lampiran 1].

## II. PERSYARATAN SUBMIT

Artikel yang di-submit penulis harus memenuhi persyaratan sebagai berikut.

- Artikel belum pernah dikirim dan diterbitkan ke penerbit lain dalam bentuk media apapun (cetak/elektronik). Jika terjadi duplikasi penerbitan, penulis bersedia artikelnya dihapus dari jurnal ini.
- Artikel ditulis dan disusun berdasarkan template naskah [Lampiran 1], dengan jumlah halaman naskah kisaran 10-12 halaman. Khusus untuk artikel dan abstrak berbahasa inggris, mohon dicek tata bahasanya dengan aplikasi **grammarly**.
- Kutipan dan daftar pustaka naskah ditulis menggunakan aplikasi reference manager Mendeley. **Jumlah bacaan ilmiah yang dijadikan daftar pustaka minimal 10 judul (80% referensi primer dan 20% referensi sekunder)**. Referensi primer terdiri atas jurnal, prosiding/makalah, laporan penelitian, skripsi, tesis, disertasi, sedangkan referensi sekunder, mencakup buku umum dan sumber informasi ilmiah online.
- Penulis menjunjung tinggi hak cipta, privasi, dan etika publikasi ilmiah Jurnal Sains Terapan Pariwisata (JSTP).