

Сценарій

Стендапу «Чому я навчився на першому курсі факультету журналістики?»

Авторська група: ЄвгенУсатенко, Микита Гришун

Журналіст: ЄвгенУсатенко.

Оператор: Микита Гришун.

Монтаж: ЄвгенУсатенко.

Загальний хронометраж: 36 секунд

Дата виходу в ефір:

<u>Номер кадру</u>	<u>Хронометраж</u>	<u>Відеоряд</u>	<u>Аудіоряд</u>	<u>Примітки</u>
1.	000:36 – 0:00	<u>Яу кадри.</u> <u>Локація:доріжка</u> <u>перед 2 корпусом</u> <u>ЗНУ.</u> <u>Крупність 1 середня,</u> <u>кадрстатичний.</u>	<u>«Я обрав</u> <u>Запорізький</u> <u>Національний</u> <u>Університет саме</u> <u>тому, що у ньому</u> <u>існує такий</u> <u>чудовий факультет</u> <u>– факультет</u> <u>журналістики»</u>	

Сценарій

Таймлапсу «Ячня»

Авторська група: ЄвгенУсатенко

Оператор: ЄвгенУсатенко

Монтаж: ЄвгенУсатенко

Хронометраж: 40 секунд

Дата виходу в ефір:

<u>Номер кадру</u>	<u>Хрономет раж</u>	<u>Відеоряд</u>	<u>Аудіоряд</u>	<u>Примітки</u>
1.	– 00:00 00:04	<u>Ракурс зверху,</u> <u>вбивання до пательні.</u> <u>Крупність загальна.</u>	The Lone – Candles and Wine	
2.	00:05 – 00:08	<u>Ракурс зверху, яйце</u> <u>розтікається по</u> <u>пательні.</u> <u>Крупність загальна.</u>		
3.	00:09 – 00:20	<u>Ракурс зверху, Ячня</u> <u>стає білою.</u> <u>Крупність загальна.</u>		
4.	00:21 – 00:30	<u>Ракурс зверху, яйце</u> <u>майже</u> <u>приготувалось.</u> <u>Крупність загальна.</u>		
5.	00: – 31 00:40	<u>Ракурс зверху, Ячня</u> <u>готова.</u> <u>Крупність загальна.</u>		