

Навчально-науковий інститут філології та історії
Кафедра іноземних мов та методики викладання



Практика усного та писемного мовлення (англійська мова) (рівень B2.2)

2022-2023 н.р.

Для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) ступеня вищої освіти

Галузі знань 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальності 014 Середня освіта (Англійська мова і література) ОПП «Середня освіта (Мова і література (англійська))»; 014 Середня освіта (Українська мова і література) ОПП «Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова)»

Викладач: канд. пед. наук, старший викладач Зайцева Н.Г.

Email: zaytseva@gnpu.edu.ua

Кількість часу на вивчення

| | |
|---------------------------------|-------|
| Кількість кредитів | 5 |
| Загальна кількість годин | 150 |
| Практичних занять | 60 |
| Самостійна робота | 90 |
| Форма контролю | залік |

Вивчення **Практики усного та писемного мовлення** є невід'ємним компонентом системи філологічної освіти.

Практика усного та писемного мовлення – вихідна дисципліна, яка закладає фундамент, на основі якого у студентів формуються відповідні мовні навички та мовленнєві вміння володіння англійською мовою. Вивчення курсу забезпечує студентів знаннями про явища англійської мови, без яких неможливе свідоме і глибоке оволодіння нею, вивчення інших дисциплін, зокрема: практичного курсу англійської мови, теоретичної граматики англійської мови, історії англійської мови та ін.

Мета вивчення навчальної дисципліни – це підготовка висококваліфікованих, вмотивованих, здатних до автономного підвищення своєї кваліфікації фахівців-філологів – учителів і викладачів англійської мови, у ході комплексної реалізації практичної, виховної, розвиваючої та професійно-педагогічної мети в процесі практичного оволодіння іноземною мовою. Практична мета полягає у формуванні у студентів лінгвістичної, комунікативної та лінгвокраїнознавчої компетенції.

Завдання курсу:

- сприяти розвитку у студентів умінь та навичок користуватися англійською мовою у професійних, наукових та інших цілях;
- навчити студентів володіти чотирма видами мовленнєвої діяльності на відповідному рівні; ознайомити з синтаксичними, семантичними та фонетичними правилами і закономірностями англійської мови;
- сприяти використанню соціокультурних знань і вмінь в іншомовній комунікації;
- навчити застосовувати культурологічну інформацію у професійній діяльності; реалізовувати наукові дослідження, оцінювати й аналізувати власний навчальний досвід та удосконалювати свої навчальні стратегії; використовувати власний досвід оволодіння іншомовним мовленням у викладацькій діяльності; удосконалювати мовленнєву підготовку шляхом використання автентичних англійських матеріалів; демонструвати впевненість і позитивну мотивацію у користуванні англійською мовою;
- усвідомлювати роль учителя як у шкільному, так і в позашкільному оточенні.

Попередні навчальні компетенції, необхідні для успішного засвоєння студентами навчального змісту модулів: знання основ курсу англійської мови загальноосвітньої школи.

Програмою курсу передбачено формування навичок та вмінь іншомовної комунікативної компетенції в такій мірі, щоб забезпечити студентів рівнем володіння англійською мовою у чотирьох видах мовленнєвої діяльності у відповідності до Рекомендацій Ради Європи та вимог Програми мовного вищого навчального закладу, а саме: аудіювання, говоріння, читання та письмо.

Загальні компетентності (ЗК)

ЗК 3. Здатність до логічного, критичного, аналітичного, абстрактного, творчого мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 6. Здатність спілкуватися іноземними мовами.

ЗК 7. Здатність до використання інформаційних і комунікаційних технологій, пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 8. Здатність до генерування нових ідей, адаптації та дії в новій ситуації, ініціативності та підприємливості.

ЗК 11. Здатність усвідомлювати рівні можливості та гендерні проблеми, цінувати та поважати різноманітність та полікультурність.

Фахові компетентності (ФК)

ФК 2. Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній та письмовій формах (іноземними мовами та державною мовою), володіти методикою розвитку зв'язного мовлення здобувачів освіти у процесі говоріння й підготовки наукових робіт.

ФК 4. Здатність застосовувати сучасні методи й освітні технології навчання.

ФК 5. Здатність створювати умови, що забезпечують функціонування іншомовного інклюзивного освітнього середовища, забезпечувати в освітньому середовищі підтримку та сприятливі умови для кожного учня, залежно від його індивідуальних потреб, можливостей, здібностей та інтересів.

ФК 10. Здатність ефективно використовувати наявні та створювати (за потреби) нові електронні освітні ресурси з метою удосконалення навчально-методичного забезпечення для проведення занять.

ФК 11. Здатність визначати і враховувати вікові та інші індивідуальні особливості здобувачів освіти під час аналізу особливостей сприйняття й засвоєння ними навчальної інформації.

Програмні результати навчання (ПРН)

ПРН 1. Знає психолого-педагогічні засади організації освітнього процесу, закономірності розвитку та вікові особливості здобувачів освіти.

ПРН 6. Використовує іноземні мови в усній та письмовій формах, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування.

ПРН 13. Забезпечує діалог культур у процесі вивчення іноземних мов та зарубіжної літератури, створює умови для міжкультурної комунікації.

ПРН 15. Організовує та планує навчання всіх видів іншомовної мовленнєвої діяльності (читання, аудіювання, говоріння, письмо), які забезпечують розвиток іншомовних мовленнєвих умінь здобувачів освіти.

Основні навчальні компетенції як результат успішного засвоєння навчальних модулів:

Студенти повинні вміти:

- **аудіювання:** вміти розуміти основний зміст автентичного тексту тривалістю звучання до 10 хвилин, знаходити спеціальну інформацію в аудіотексті, розуміти деталі прослуханого тексту та комунікативно реагувати на вилучену з тексту інформацію;

- **усне мовлення:** вміти вільно висловлювати свої думки у межах теми спілкування; володіти технікою монологічного мовлення таких видів: інструкція, опис, пояснення; такими видами діалогічного мовлення: запитання-відповідь, дискусія, бесіда; використовувати різнобічні лексичні одиниці та складні синтаксичні структури;

- **читання:** вміти читати тексти різних стилів з відповідною інтонацією, логічним наголосом, дотримуючись фонетичних норм англійської мови; розуміти художній зміст, а також деталі тексту, вилучати специфічну інформацію, зосереджуючись на фактичному матеріалі і випускаючи другорядні деталі;

- **письмо:** вміти передавати інформацію та описувати події у письмовій формі, описувати людей, предмети, писати твір-розповідь, твір-опис. Необхідно навчитись писати анотацію-огляд фільму, п'єси, прочитаної книги.

Упродовж навчання студенти набувають знання, у них формуються відповідні мовленнєві навички та вміння з трьох аспектів мови: фонетики, граматики, лексики.

Студенти повинні знати:

Фонетика: - основи чіткої і правильної вимови;

- основні інтонаційні знаки відповідно до комунікативної мети висловлювання;

- види наголосу;

- правила читання голосних та приголосних у різних типах складів.

Грамматика:

1. The Plural of the Noun.

2. The Article.

3. The Pronoun and its Classification.

4. The Numeral. The Quantifiers.

5. The Preposition and its Classification.

6. The Adjective. The Degrees of Comparison of the Adjective.

7. The Adverb.

8. The Present Tenses.

9. Present Perfect vs Past Simple.

10. The Past Tenses.

11. The Future Tenses. Different Ways of Expressing Future Actions.

12. The Passive Voice. Phrasal Verbs in Passive Voice. *To have something done.*

13. Modal Verbs. Functions of Modal Verbs. Modal Infinitive Constructions.

14. The Sequence of Tenses. Reported Speech. Introductory Verbs.

15. Subjunctive Mood. Conditional Sentences. Mixed Conditionals.

16. The Participle and its Forms.

17. The Gerund and its Forms.

18. The Infinitive and its Forms. Complex Subject. Complex Object.

19. Inversion. Emphatic Sentences.

20. Different Kinds of Clauses.

Лексика: - вільно володіти та активно вживати у мовленні лексику з тем, що передбачені Програмою курсу (активна лексика). Під час виконання рецептивних видів роботи студенти мають навчитись користуватись пасивною лексикою.

Загалом відповідно до системно-функціонального підходу навчання іноземних мов у ВНЗ та актуальної на сучасному етапі комунікативної методики Програмою курсу передбачено взаємопов'язане та циклічне вивчення мовного матеріалу (фонетики, граматики та лексики) у межах певної лексичної теми (змістового модуля).

Окрім основних тем (змістових модулів), передбачених Програмою курсу, у структурі навчального предмету **Практика усного та писемного мовлення** є також такі види роботи як «Домашнє читання» та «Індивідуальне читання». Обидва види читання спрямовані на розвиток іншомовних комунікативних навичок та вмінь студентів на основі автентичного художнього тексту. Студентам пропонуються розроблені з цих творів системи вправ, що сприяють формуванню їх мовних та мовленнєвих навичок. Тому робота над домашнім читанням здійснюється як аудиторно, так і самостійно.

Індивідуальне читання має свою специфіку у порівнянні з домашнім. Кожен студент обирає собі автентичний текст – художній твір для позааудиторного читання. Упродовж семестру кожен студент поступово складає визначений обсяг прочитаного у формі читання та перекладу, вивчену лексику, а наприкінці семестру кожен робить доповідь за прочитаним твором – мініконференція-обмін враженнями. Отже, зазначені види читання дозволяють

організувати аудиторну, самостійну та індивідуальну роботу студентів щодо формування їх іншомовної комунікативної компетенції.

Організація навчання

Види занять: практичні заняття, самостійна робота (СР).

Організаційні і навчальні обов'язки студентів:

- На практичні заняття приходити попередньо підготовленими, ознайомлені з ходом роботи;
- Не пропускати заняття без поважної причини та не спізнюватися;
- Дотримання правил техніки безпеки й охорони праці;
- Дотримання тем навчальної дисципліни;
- Задавати питання, цікавитися додатковими відомостями, сучасними науковими знаннями з предмету та консультиватися з викладачем;
- Аргументовано відстоювати свою думку стосовно тематики занять, якщо вона не збігається з думкою викладача;
- Вимагати від викладача додаткових роз'яснень на заняттях у випадку їх недостатнього висвітлення;
- У випадку незгоди із отриманою оцінкою мати право на перезарахування тем;
- Вчасно здавати відповідні теми.

Штрафні міри

- Відпрацювання пропущеного заняття передбачає відпрацювання у позаурочний час.

Список рекомендованих джерел

Основні

1. Барановська Т.В. Граматика англійської мови. Збірник вправ. Навчальний посібник, 2-е видання, допов. Київ: ТОВ «ВП Логос – М», 2006. 382 с.
2. Возна М.О. Англійська мова. І курс : підручник Вид. 2, та допов. Вінниця: Нова Книга, 2012. 466 с.
3. Голіцинський Ю. Граматика. Збірник вправ. 4-е видання. Київ: «А.С.К.», 2005, 538 с.
4. Гужва Т.: Английский язык. Разговорные темы 1. Для абитуриентов, слушателей курсов, студентов филологических факультетов. Киев: ТАНДЕМ, 1997. 352 с.
5. Гужва Т. Английский язык. Разговорные темы 2. Для абитуриентов, слушателей курсов, студентов филологических факультетов. Киев: ТАНДЕМ, 1998. – 333 с.
6. Мартинюк В. А. Практикум з інтегрованого навчання англійської мови. – Чернівці: «Родовід», 2017. – 196 с.
7. Тимошенко Т.Р., Чабан Б.Я.: English Practice – К: ООО «Логос», - 2005. – 544 с.
8. Янсон В. А Practical Guide for Learners of English: навч. посібник. Книга I / В. Янсон. – Київ: ТОВ «ВП Логос», 2002. – 368 с.
9. Antonia Clare, JJ Wilson. Speakout. Advanced Students' Book with Active Book. Pearson Education Limited, 2012.
10. Antonia Clare, JJ Wilson. Speakout. Intermediate. Students' Book with Active Book. Pearson Education Limited, 2011.
11. Antonia Clare, JJ Wilson. Speakout. Pre-intermediate. Students' Book with Active Book. Pearson Education Limited, 2011.
12. Antonia Clare, JJ Wilson. Speakout. Upper Intermediate. Work Book with Keys. Pearson Education Limited, 2011.
13. Hartly B., Viney P. New American Streamline. Destinations. An intensive American English series for advanced students. Student Book. – Oxford University Press, 1996.
14. Jenny Dooley and Virginia Evans. Grammarway 4. – Oxford University Press, 2007. – 278 p.
15. Liz and Hohn Soars. New Headway English Course. Intermediate Student's book. – Oxford University Press, 1996, – 160p.
16. Liz and John Soars. New Headway Advanced. – Oxford University Press, 1998. – 156 p.
17. Liz and John Soars. New Headway Upper-Intermediate – Oxford University Press, 1999. – 159 p.
18. Outcomes: intermediate : student's book / Amanda Maris: National Geographic Learning, 2015. – 213 p.

19. Outcomes: intermediate : workbook / Amanda Maris: National Geographic Learning, 2015. – 138 p.

Додаткові

20. Коганов А.Б.: Сучасна англійська мова. Книга 1, 2. – К.: „А.С.К”, 2000.
21. Н.В.Тучина, Т.К.Меркулова: Speak English with Pleasure. – Х., 2002.
22. Тимошенко Т.Р., Чабан Б.Я.: English Practice – К: ООО «Логос», – 2005. – 544 с.
23. Ткаченко Н.М., Мілютіна О.К., Чирва М.К. Read, learn and speak. Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. - Глухів:РВВ ГДПУ, 2008 – 130с.
24. Bram Stoker. Dracula. – Oxford University Press, – 1990. – 53p.
25. Daniel Defoe. Robinson Crusoe. – Oxford University Press, - 1990. – 59p.
26. English Vocabulary in Use Pre-Intermediate 2-e – Cambridge University Press, 2003.
27. English Vocabulary Organizer (100 topics) – Cambridge University Press, 2003.
28. Erich Segal. Love Story. – Oxford University Press, - 1990. – 59p.
29. Jenny Dooley and Virginia Evans. Grammarway 1. – Express Published.
30. R.Murphy: English Grammar in Use. – Cambridge University Press, 1988.
31. R.Murphy: Essential Grammar in Use. – Cambridge University Press, 1994.
32. [http:// www. huffingtonpost.com](http://www.huffingtonpost.com)
33. [http:// www.global.nytimes.com](http://www.global.nytimes.com)
34. <http://live.cnn.com/>
35. <http://piersmorgan.blogs.cnn.com/>
36. http://www.bbc.co.uk/radio/player/bbc_world_service
37. <http://www.bbc.co.uk;> 7.[http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/language/;](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/language/)
38. <http://www.economist.com/>
39. <http://www.englishmedialab.com/>
40. <http://www.eslgold.com/>
41. <http://www.nytimes.com/>
42. <http://www.nytimes.com/pages/opinion/index.html>
43. <http://www.ted.com/>
44. <http://www.usingenglish.com/>
45. <http://www.youtube.com/watch?v=IVGAI8o5i4o>
46. <http://a4esl.org>
47. www.enchantedlearning.com
48. www.manythings.org
49. www.picturedictionary.com
50. www.starfall.com

Критерії оцінювання студентів під час поточного та підсумкового контролю

Оцінювання рівня сформованості навичок *говоріння*:

Форма контролю - *бесіда з викладачем на базі запропонованої комунікативної ситуації*.

Оцінка «**відмінно**» передбачає такі вимоги:

зміст відповіді:

- логічне й послідовне викладення матеріалу з дотриманням семантичних та формальних зв'язків між реченнями;
- знання розмовної тематики, в межах якої відбувається спілкування;
- володіння в повному обсязі базовим словником і вміння вільно та аргументовано висловлювати свою точку зору;

форма відповіді:

- ситуативно зумовлений темп мовлення;
- правильне фонетичне оформлення мовлення;
- вільне володіння лексичним мінімумом;
- правильне використання дискурсивних маркерів;
- широка варіативність граматичних структур і доцільність їх вживання.

Допускається **до 2-х** граматичних або лексичних помилок.

«**Добре**»: невиконання **однієї/двох** вимог до змісту та **однієї** до форми. Допускається **3-5** граматичних або лексичних помилок.

«**Задовільно**»: невиконання **двох/трьох** вимог до змісту та **однієї** вимоги до форми. Допускається **6-7** граматичних або лексичних помилок.

«**Незадовільно**»: невиконання **трьох/чотирьох** вимог до змісту, **двох і більше** вимог до форми. Наявність у відповіді студента **8-9 та більше** граматичних або лексичних помилок.

Оцінювання рівня сформованості навичок *читання*.

Форма контролю - читання незнайомого автентичного тексту вголос та про себе з подальшим виконанням тестів на перевірку розуміння його змісту.

Оцінка «**відмінно**» передбачає дотримання таких вимог:

зміст відповіді:

- повне розуміння тексту;
- логічне й послідовне викладення матеріалу з дотриманням семантичних і формальних зв'язків між реченнями;
- змістовна інтерпретація уривку тексту з аналізом використаних засобів і стилістичних прийомів, а також особистою оцінкою прочитаного;

форма відповіді:

- ситуативно зумовлений темп мовлення;
- правильне фонетичне оформлення мовлення;
- вільне володіння лексичним мінімумом;
- правильне використання дискурсивних маркерів;
- широка варіативність граматичних структур і доцільність їх використання.

Допускається **до 2-х** незначних помилок фонетичного, лексичного, граматичного або стилістичного характеру.

«**Добре**»: невиконання **однієї** вимоги до змісту або **однієї** вимоги до форми. Допускається **до 3-4** фонетичних, лексичних, граматичних або стилістичних помилок.

«**Задовільно**»: невиконання **двох/трьох** вимог до змісту та **однієї** вимоги до форми. Допускається **до 7-8** фонетичних, лексичних, граматичних або стилістичних помилок.

«**Незадовільно**»: невиконання **трьох і більше** вимог до змісту, **двох і більше** вимог до форми. Наявність у відповіді студента **9 та більше** помилок фонетичного, лексичного, граматичного або стилістичного характеру.

Оцінювання рівня сформованості навичок *аудіювання*:

Форма контролю - прослуховування автентичного тексту в аудіозвучанні (до 10 хвилин) та виконання письмових тестів на перевірку його розуміння.

Оцінка «**відмінно**» передбачає такі вимоги:

- повне розуміння почутого уривку. Допускається не більше однієї помилки у відповідях на запропоновані завдання.

«Добре»: розуміння почутого уривку в цілому. Допускається не більше трьох помилок у відповідях на запропоновані завдання.

«Задовільно»: розуміння щонайменше 50% змісту почутого уривку. Допускається не більше п'ятьох помилок у відповідях на запропоновані завдання.

«Незадовільно»: фрагментарне розуміння або повне нерозуміння змісту почутого уривку.

Оцінювання рівня сформованості навичок письма:

Форма контролю - написання твору відповідно до виучуваної тематики.

Оцінка **«відмінно»** передбачає такі вимоги:

- розкривається мета і основний зміст завдання, аргументується точка зору, робляться власні висновки.

Допускається 1-2 орфографічні та стилістичні помилки.

«Добре»:

- розкривається мета і основний зміст завдання, проте недостатньо чітко аргументується точка зору, робляться власні висновки.

Допускається 3-4 орфографічні та стилістичні помилки.

«Задовільно»:

- розкривається мета та основний зміст завдання в цілому зв'язно, але поверхово розкривається тема.

Допускається 5-6 орфографічних та стилістичних помилок.

«Незадовільно»:

- не розкривається мета та основний зміст викладається незв'язно, поверхово.

Наявність 8 та більше помилок лексичного, граматичного або стилістичного характеру.

Загальна підсумкова оцінка з дисципліни визначається на основі середньозваженого бала за національною шкалою і виставляється у відомість обліку успішності та ІНПС (заліковій книжці) за двома шкалами оцінювання: національною і ЄКТС.