

Алина Егорова

«ВЕРНИТЕ МНЕ МЕНЯ»

Жанр: мелодрама, драма

Серий: 4

Хронометраж серии: 45 минут

Логлайн

Оля влюбляется в настоящего героя Сашу и растворяется в отношениях своей мечты. Постепенно она открывает, что он совершенно зависим от мнения властной сестры и за фасадом Героя скрывается марионетка. Рядом с Олей он чувствует себя настоящим мужчиной и ценит это, рядом с родными превращается в раздавленного чувством вины и чувством долга человека. Сестра Саши объявляет Оле войну.

Краткий синопсис

Неудачливая в любви Оля (22) встречается мужчину, о котором всегда мечтала – настоящего героя Сашу (30). Между ними возникает настоящая душевная близость. Она раскрывается рядом с ним как настоящая женщина, он раскрывается рядом с ней как настоящий мужчина.

Постепенно Оля начинает замечать странности в отношениях, но т.к. это её первые серьёзные отношения, она думает, что так и должно быть.

Она знакомится с его семьёй: мамой и сестрой – они живут в маленьком городе и приезжают к Саше в большой город в отпуск. Оля изо всех сил пытается им понравиться, но менталитет и ожидания от семейной жизни у них слишком разные.

Всё больше открываются странности – под видом заботы и тесных семейных отношений, которые так нравились Оле вначале, родные Саши – мама, а главным образом сестра, полностью контролируют его жизнь. Только с Олей он был мужественным и сильным. А точнее, только в её глазах. На самом деле, он абсолютно подвластен воле родных. Более того, родные в курсе всех мелочей из жизни Саши, даже очень личных.

Оля не нравится родным Саши – она слишком инфантильна и не приспособлена к жизни. Его близкие стараются расстроить их отношения.

Оля не чувствует, что её решили вытеснить, ей кажется, что это сложный период, он пройдет и они обязательно будут счастливы как прежде. Саша ведёт себя отстраненно, не вмешивается в конфликт Оли и своей сестры.

Чем более отстранен Саша, тем больше Оля цепляется за него. Чем больше Оля цепляется за Сашу, тем воинственнее настроены его близкие.

Оля сначала робко, а потом увереннее даёт отпор сестре, пытается показать, что не такая бесхарактерная как кажется, и ей можно доверить семью. Оказывается, что сестра ведёт Олю по своим провокациям как по нотам, всё больше уводя её от её обычных реакций и желаний. Оля уверена, что всё делает правильно и почти понравилась семье Саши. Но теперь уже Саша не видит возможности быть с Олей – он ведь влюбился в совершенно другую, милую и нежную, девушку.

Оля понимает, что скоро полностью потеряет себя, из застенчивой и милой девушки превратится в истеричку, которая готова на все, только бы сохранить любовь. Оля уходит из отношений.

Она совершенно разбита, пытается вернуться к себе.

Саша, хоть и запоздало, понимает, что Оля видела его таким, каким он и сам хотел быть.