

**Випускна робота** – це результат самостійної навчальної діяльності слухача курсів підвищення кваліфікації, у процесі якої він узагальнює, оновлює та розширює набуті теоретичні знання, удосконалює свої практичні уміння з обраної теми, впроваджує інноваційні педагогічні та виробничі технології, набуває досвіду дослідницько-творчої роботи, обґрунтовує модель власної діяльності, її результативність тощо.

**Творчий проєкт** – це робота, яка висвітлює результат процесу моделювання діяльності учасників навчально-виховного процесу освітньої установи в умовах переходу до нової української школи. Творчий проєкт може бути представлений у вигляді: авторської програми навчального курсу закладу середньої освіти; матеріалів тематичного оцінювання навчальних досягнень учнів; планів-конспектів уроків; сценаріїв позакласних та позашкільних заходів; навчальних таблиць (у тому числі і в електронному вигляді); моделі управління навчальним закладом; системи методичної роботи школи тощо.

Успішне написання випускної роботи (творчого проєкту) залежить від чіткого дотримання поставлених вимог. Ці вимоги стосуються насамперед науков-методичного рівня робіт, їх змісту, структури, форми викладу матеріалу, а також їх оформлення.

При оцінюванні роботи комісія враховує дотримання вимог оформлення, якість самого наукового дослідження, його наукову новизну, вміння захистити сформульовані положення та висновки.

Невідповідність в оформленні роботи може суттєво вплинути на остаточну оцінку роботи. Дотримання слухачем курсів підвищення кваліфікації усіх вимог до оформлення комплексного завдання сприяє вихованню в нього належного стилю роботи, виховує вимогливість до себе, прищеплює певні навички щодо ведення наукового дослідження, яке буде корисним у педагогічній діяльності.

## **Оформлення та написання тексту випускної роботи (творчого проєкту)**

Очікуваний обсяг роботи – 20-25 сторінок. В облікований обсяг роботи не включають список використаних джерел та додатки.

Вимоги до оформлення роботи: друкується за допомогою комп'ютера на аркушах білого паперу формату А4. При друкуванні тексту роботи необхідно залишати поля таких розмірів: зліва – до 30 мм, справа – 10 мм, зверху – 20 мм та знизу – 20 мм. Текст роботи набирається шрифтом з відсічками (Times або подібним до нього) розміром 14 пунктів, інтервал тексту 1.5 (29-30 рядків на сторінці).

Робота складається з таких частин:

1. Вступ.
2. Основна частина (поділяється на два розділи).
3. Висновки.
4. Список використаних джерел.
5. Додатки (у разі потреби).

**Титульний аркуш.** З титульного аркуша починається нумерація сторінок, хоча номер сторінки на ньому не проставляється. У роботах зазначають повну назву навчального закладу та його відомчу підпорядкованість, факультет, кафедру, на якій виконана робота, назву роботи, дані про слухача курсів підвищення кваліфікації та наукового керівника (за наявності), місто та рік подання роботи до захисту.

**Зміст.** Він відповідає планові роботи, про який йшлося вище. Єдиною відмінністю є зазначення номерів сторінок. Вказується лише номер початкової сторінки пункту змісту.

**Вступ** має включати в себе такі компоненти: актуальність, ступінь розробки тематики (хто досліджував цю проблематику, яких результатів досяг, що залишилось не вивченим), мета дослідження (1 речення), завдання структура роботи (вступ, кількість розділів, висновки, список використаних

джерел (кількість найменувань), загальна кількість сторінок в роботі). Рекомендований обсяг вступу – до 3 сторінок.

**Основна частина роботи** складається з 2 розділів (1 розділ – теоретична частина; 2 розділ – методика реалізації обраної проблематики). Розділи в свою чергу складаються з підрозділів (2, 3 параграфів). Завдання розділів основної частини – переконливо довести та проілюструвати головну думку слухача курсів підвищення кваліфікації. В основній частині думку слухач курсів підвищення кваліфікації послідовно та переконливо викладає факти, аргументи та докази, які він отримав, опрацювавши відповідний масив джерел та літератури. Наприкінці розділу потрібно сформулювати висновки із стислим викладенням наведених у розділі наукових і практичних результатів.

**Висновок** має стисло окреслювати зміст роботи. Висновок – це нагода наголосити на тому, що вже було сказано в основній частині роботи. Висновки повинні відповідати поставленим завданням. Обсяг висновків не повинен перевищувати 1-2 сторінки.

У висновку зазначаються питання, які потребують подальшого дослідження, визначаються орієнтири на майбутнє. Небажано в висновках викладати нові факти, ідеї та аргументи, які відсутні в основній частині роботи. Комплексне завдання (есе) завершується списком використаних джерел.

### **Критерії оцінювання**

*Відмінно (А)* – слухач має ґрунтовні, усвідомлені знання з фахових дисциплін, здатний систематизувати, узагальнювати, сприймати, аналізувати та творчо застосовувати теоретичні знання і практичні вміння з психолого-педагогічних й мистецьких дисциплін, критично оцінювати фахову літературу, самостійно здобувати дослідним шляхом нові педагогічні знання. Слухач свідомо використовує спеціальну термінологію у роздумах,

висновках; рівень логічного мислення – високий; самостійно використовує набуті знання, вміння та здібності в науково-дослідницькій діяльності.

Слухач виявляє знання: про специфіку мистецьких дослідницьких робіт; структуру й вимоги до наукового дослідження; вивчення інформаційних джерел; методи наукового дослідження тощо.

Робота, в якій зроблено власну оцінку джерел та літератури, використані різноманітні методи дослідження, запропоновано власне вирішення проблеми, викладені аргументовані висновки та обґрунтовані пропозиції може бути оцінена на “відмінно” (А).

Добре (В) – слухач виявляє достатнє засвоєння тематичного матеріалу, але допускає несуттєві неточності у використанні спеціальної термінології, що потребують зауваження чи коригування, трапляються поодинокі недоліки в інтерпретації навчального матеріалу і мовленнєвому оформленні власних роздумів щодо специфіки науково-дослідницької роботи; не завжди самостійно може систематизувати та узагальнювати тематичний матеріал.

Робота, в якій зроблено власну оцінку джерел та літератури, самостійно підібраний та проаналізований значний за обсягом та цікавий за змістом матеріал, зроблені аргументовані висновки та обґрунтовані пропозиції, але є помилки в оформленні роботи може бути оцінена на «добре» (В).

Добре (С) – слухач може сприймати та інтерпретувати значну частину тематичного матеріалу з фахових дисциплін, але має недостатньо сформоване логічне мислення, не завжди послідовно та конкретно характеризує особливості специфіки досліджень, потребує уточнень і додаткових запитань; виявляє знання і розуміння основних тематичних положень, але не завжди вміє самостійно зробити аналіз методів наукового дослідження; допускає неточності у правилах оформлення інформаційних джерел.

Робота, в якій зроблено власну оцінку джерел та літератури, самостійно підібраний та проаналізований значний за обсягом та цікавий за змістом матеріал, але є проблеми з оформленням роботи, аргументацією висновків, може бути оцінена на «добре» (С).

Задовільно (D) – слухач здатний частково сприймати та інтерпретувати структуру й вимоги до наукового дослідження, знає незначну частину тематичного матеріалу, послуговуючись обмеженим термінологічним та словниковим запасом.

Робота, в якій самостійно підібраний та проаналізований значний за обсягом та цікавий за змістом матеріал, але відсутній аналіз джерел та літератури, допущено помилки в оформленні роботи, може бути оцінена на «задовільно» (D).

Задовільно (E) – слухач сприймає та відтворює тематичний матеріал з фахових дисциплін на частковому рівні, однозначно його характеризує, демонструє недостатньо сформоване логічне мислення, елементарні навички та уміння наукового дослідження.

Робота, в якій прореферовано опубліковані джерела і на їх основі розкрито тему допускається до захисту, але не може бути оцінена вище ніж оцінкою «задовільно» (E).

Незадовільно (FX) – не допускаються до захисту роботи, які не відповідають вимогам оформлення робіт подібного виду, а також роботи поданні з порушенням термінів їх виконання.

**Зразок титульної сторінки (див. нижче)**

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КАМ'ЯНЕЦЬ-ПОДІЛЬСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ІВАНА ОГІЄНКА

Кафедра української мови

**КОМП'ЮТЕРИЗОВАНЕ НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

Випускна робота

Слухача курсів підвищення кваліфікації  
за категорією  
“вчитель української мови та літератури”

прізвище, ім'я, по батькові

Національна шкала \_\_\_\_\_

Кількість балів \_\_\_\_\_ оцінка ECTS \_\_\_\_\_

Члени комісії:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*підпис*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*ініціали, прізвище*

Кам'янець-Подільський 2023