

Art Analysis - Saziya Hunerî

/10

The Ambassadors

Name - Nav:



Hans Holbein, *The Ambassadors*, 1533. Hans Holbein, *The Bestekarên*, 1533.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: ddrapak@gnspe.ca.

Hûn ji bo vê karmendê ji bo telefonê an komputera computer-ê bikar bînin. Ger hûn bixwazin, ji kerema xwe re encamên ddrapak@gnspe.ca bişînin.

Observe: Please list six things that you see:

Vê çavkaniyê: Ji kerema xwe şeş tiştên ku hûn dibînin bibînin:

___/3 ½ pt for each thing observed.

½ ji bo her tişteker nerazî nîqaş kirin

-
-
-
-
-
-

Analyse: What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

Analyzeze: *Li ser wateya hûrgelan û nîşanên ku di vê hunerî de pêk tê de hunermend heye? Çi raman û hestiyê rengê rengê, rengî, an teknîkî ve tê ragihandin?*

For example: "The _____ means _____."
Ji bo nimûne: "_____ wateya _____."

___/2 1 pt per visual characteristic or clue
1-an per-taybetmendî ya anîn-an jî nimûne

•

•

Interpret: In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

Têkilî: *Di tevahî de, hûn çî difikirin ku hunermend hewl dide ku têkiliyê bikin? Ji kerema xwe hûn sedemek taybet binirxînin ku hûn difikirin ev e.*

___/3 Full meaning + 1 reason
Wateya yek û sedemek yek

Evaluate: Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (*In other words, Is this a good artwork?*) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

Evaluate: *Ma ev hunermend karekî baş yê ragihandinê ew? Erê an jî na? (Bi gotinên din, Gelo ev hunerî baş?) Ji kerema xwe re yekê zexm û bal bidin çima wisa ye.*

___/2 1pt for opinion, 1pt for reason
1 niqaş ji bo ramaniya we û 1 point ji bo sedemek te