Селюжицкая Кристина Сергеевна

ГУО «Парохонская средняя школа» Пинского района, учитель начальных классов, вторая категория

Тема: С.Есенин «Черёмуха»

Цель: к концу урока учащиеся будут знать произведение С. Есенина «Черемуха»

Задачи:

1. Создать условия для формирования представления об особенностях стихотворного произведения у учащихся, о художественных средствах выразительности,
2. Способствовать развитию связной речи учащихся, пополнению словарного запаса учащихся, умения читать стихотворные произведения, а также формированию умений находить в тексте художественные средства выразительности.
3. Содействовать воспитанию бережного отношения к природе своего края.

Ход урока:

l. Организация начала урока

-Здравствуйте, мои друзья!
К вам пришла сегодня я.
Не стесняйтесь, присмотритесь,
Если нравлюсь – улыбнитесь.
Теперь друг к другу повернитесь
И тоже мило улыбнитесь.
Поверьте, что улыбки эти
Согреют всех на белом свете.
И так светло сегодня в нашем классе
От теплоты сердец, сиянья глаз!
Я думаю, сегодня все удастся,
Да, непременно все получится у нас!

- Здравствуйте, ребята! Какое у вас настроение? Хорошо.

2. Проверка домашнего задания.

- Давайте вспомним, какой раздел мы изучаем?

– Какие произведения в нём помещены?

– Чем стихотворения отличаются от других произведений?

+рифма, ритм, краткость, точность.

– Со стихотворениями, какого русского поэта вы познакомились вчера?

– Послушаем, как вы подготовили чтение стихотворений наизусть.

3. Сообщение темы и цели урока

-Прослушайте ,пожалуйста, отрывок и скажите кто автор этих строк.

Белая береза под моим окном

Принакрылась снегом точно серебром...

-Кто не знает этих строк? Пожалуй, только тот, кто пока еще не ходит в школу. -Кто его автор? (Сергей Есенин.)

-Это первое напечатанное стихотворение Сергея Есенина.

-Сегодня на уроке прикоснёмся к творчеству С.А.Есенина .

4. Изучение нового материала

4.1. Подготовка к первичному восприятию

-Вы что-нибудь знаете о Сергее Есенине?(ответы детей)

-Сергей Александрович Есенин (1895—1925) родился под Рязанью, в селе Константиново. Родители были бедными крестьянами. С двух лет он был отдан на воспитание деду, отцу матери, в этой семье и прошло почти все детство поэта. Еще в раннем возрасте С. Есенин полюбил родную русскую природу — он чувствовал себя частью этой природы. Поэтому, наверное, как-то особенно светлы, чисты, мелодичны его стихи о ней. Они полны звуков, запахов, красок.

С. Есенина называют певцом русской природы. Он обладал неповторимым даром улавливать и передавать тончайшие оттенки самых нежнейших настроений, которые возникали в его душе, он сумел понять, что все живое вокруг нас страдает, чувствует так же, как и мы. Поэта отличают необыкновенная искренность, удивительная чуткость к земным краскам, простота и прозрачность стиха. Поэт был влюблен в поля и леса, в свое деревенское небо, в животных, в цветы. Еще в детстве он мог

часами сидеть у реки, смотреть на небо, на деревья и чувствовать силу и нежность окружающей природы.(весит на доске портрет поэта)

-Я вам предлагаю отгадать ребус, в котором зашифровано название стихотворения



черемуха

-А что вы знаете о черемухе?

-С давних времен Черёмуха была символом нежности, молодости, чистоты и любви. Цветущую Черёмуху ни с чем не спутаешь. Ее отчетливый аромат разносится по лесу на многие сотни метров.

-По преданию, в дерево превратилась девушка, страдающая от неразделенной любви к молодому человеку. Сердце ее охладело, поэтому в пору, когда цветет Черёмуха, наступают холодные ночи и дни.

-Как выяснили учёные, этот ароматб убивает микробов. Поэтому чтобы сделать питьевой не очень чистую воду, достаточно бросить в неё цветущую веточку черёмухи. Но в комнатах букеты черёмухи лучше не ставить: может разболеться голова.

4.2. Первичное восприятие

- Сейчас я прочитаю вам стихотворение С. Есенина «Черемуха», а вы должны будите ответить на вопросы:

-Понравилось вам стихотворение?

-Почему понравилось/не понравилось?

(учитель читает под музыкальное сопровождение)

4.3. Эмоционально-оценочная беседа

-Понравилось вам стихотворение?

-Почему?

-Какие картины вы представляли, слушая данное стихотворении?

-Какое настроение вызвало у вас стихотворение?

Почему?

4.3.Повторное чтение текста учащимися

– Перед тем, как вы читать выразительно стихотворение, нужно узнать значения некоторых слов.

- **Роса медвяная** (ароматная, с запахом мёда)
- **Зелень пряная** (с острым ароматным запахом)
- **Проталина –** место, где растаял снег, и оголилась земля.
- **Волна гремучая –** шумная, издающая громкие звуки
- **Вкрадчиво –** осторожно, доверительно.
- **Под кручею –** под обрывом.

-А теперь прочитайте стихотворение самостоятельно.

-Какие непонятные слова вам встретились при чтении стихотворения?

Физкультминутка

Вот мы руки развели,

Словно удивились.

И друг другу до земли

В пояс поклонились!

Наклонились, выпрямились,

Наклонились, выпрямились.

Ниже, ниже, не ленись,

Поклонись и улыбнись.

4.4. Анализ произведения

- Какие строчки вам особенно нравятся? Прочитайте их.

– Какое время года описывается в стихотворении? Свой ответ подтвердите текстом.

(Весна; с весною расцвела, проталинка; маленький серебристый ручей; зелень на солнышке горит; роса сползает)

-Найдите в стихотворении красочные определения черемухи ? (золотистые, завела)

–При помощи каких слов автор описал черемуху? (Черемуха душистая, ветки золотистые, роса медвяная, зелень пряная).

-Эти красочные слова, которые помогают сделать речь красивой и выразительной, называют ЭПИТЕТЫ. (Запись на доске)

Эпитет – художественное определение, придающее выражению образность и эмоциональность.

-Назовите ещё раз эпитеты, которые дают красочные определения природе?(роса медвяная, зелень пряная, серебряный ручей, черемуха душистая, ручей волной гремучаю и др.)

- Какие слова помогают поэту изобразить ручей, черемуху как живые существа? Найдите их в тексте и прочитайте.(«бежит ручей», «ручей песенки поет», «черемуха стоит»)

- О ком же можно так сказать: расцвела, кудри завила, стоит? Какой образ олицетворяет черемуха? (девушку)

-Конечно, о девушке.

-Может, кто – то знает как называют слова, которые переносят человеческие качества на неодушевленный предмет?

-Их называют ОЛИЦЕТВОРЕНИЕМ. (Запись на доске)

-А каким С. Есенин изобразил ручей?

+маленький, серебряный (со стальным блеском, чистый прозрачный, переливающийся, искрящийся на солнце).

-Как вы думаете, а какой образ олицетворяет ручей? (Юноша)

– Подумайте и скажите, только ли о природе это стихотворение?

– Можно ли сказать, что это стихотворение о любви девушки-черёмухи и юноши-ручья, о природе, о том, что всё живое наполнено любовью: и природа, и люди.

– Найдите и зачитайте следующее четверостишье, в котором описывается черемуха.

-Опишите образ черемухи в первом четверостишье и сравните его с четвертым.

-Изменился ли ее образ ?(да)

-Почему ?(прошло время, черемуха распустилась, расцвела)

-Обратите внимание на иллюстрацию, как вы думаете, к какому из столбика она относится? И почему вы так считаете ? (ответы детей)

-Как сам автор относится к черемухе ?(на протяжении всего стихотворения, автор поддерживает черемуха, дает ей силы)

-С какой интонацией мы должны читать это стихотворение ?(веселым, восхищением)

– Прочитаем последнюю часть.

– Произошли ли изменения с ручьем? (ручей тоже набрался силы, его напитали вешние воды).

-А почему так произошло? (ручей захотел обратить на себя внимание черемухи)

4.6. Обобщающая беседа

-Так что же хотел нам показать автор этим стихотворение?

–Прочитайте две последние строчки. Как вы думаете, что они обозначают? О чем поет ручей? (О любви, о весне.)

-Давайте, будем оберегать природу, беречь ее, ведь на свете так много всего прекрасного, однако многие люди этого не замечают. Прочитав данное стихотворение, вы увидели ее красоту природы. Так будем ее беречь вместе.

5. Закрепление изученного материала

–Проанализировав стихотворение мы увидели , что автор как бы чередует картины: сначала показывает нам черёмуху, потом мы видим ручей. Затем снова черёмуху, и опять ручей. Можно представить, что между ними идёт тёплый, душевный разговор.

-Как мы прочитаем первый и второй столбик ?(неторопливо, так как черемуха начинает пробуждаться)

–Как мы прочитаем 3 столбик (мягко, тихонько)

-Как прочитаем 4-5 столбик(начинаем набирать силу в голосе , веселее)

–Какие строки, по-вашему мнению, можно читать чуть быстрее?(А рядом у проталинки)

–Перед этими словами и после них необходимо сделать паузу.

6. Подведение итогов. Рефлексия

-Давайте же вспомним, что мы нового узнали на уроке.

-Как называется новый раздел, который мы сегодня знакомились?

- С каким произведением мы сегодня познакомились на уроке ?

-Какие цели мы ставили в начале урока?

-Мы достигли их?

-А кто не достиг?

-Как вы оцениваете свою работу на уроке …

-А работу своих одноклассников?….

-Молодцы, вы хорошо работали на уроке.

7. Инструктаж по домашнему заданию