泰平高校

泰平高校
TAIHEI HIGH SCHOOL

入学願書
STUDENT APPLICATION
ใบสมัครตัวละครนักเรียน

▼ ข้อมูลส่วนตัว

氏名(漢字) นามสกุล-ชื่อ(คันจิ)	相沢 夜月				
氏名(振り仮名) นามสกุล-ชื่อ(ฮิรางานะ)	あいざわ よづき				
氏名(タイ) นามสกุล-ชื่อ(ไทย)	ไอซาวะ โยสึกิ				
国籍・地域 สัญชาติ/เชื้อชาติ	ญี่ปุ่น / ญี่ปุ่น	**年齢** อายุ	17	**生年月日** วันเกิด	21 กุมภาพันธ์
職業 อาชีพ	นักเรียน	**性別** เพศ	หญิง	**血液型** หมู่เลือด	AB
出生地 ภูมิลำเนา	โตเกียว				
現在の住所 ที่อยู่ปัจจุบัน	หอพักโรงเรียน และอพาร์ทเม้นท์				



▼ ข้อมูลสุขภาพ

身長 ส่วนสูง	**160**	**体重** น้ำหนัก	**47**	**BMI** ค่าดัชนีมวลกาย	**17.9**

アレルギー อาการแพ้	-
手術歴 ประวัติการผ่าตัด	-
ข้อมูลด้านสุขภาพอื่น ๆ	• เป็นโรคกระเพาะ • บางครั้งจะมีอาการปวดหัวหนักมาก ไปจนถึงหมดสติชั่วคราว (1-2นาที) เพิ่งเป็นตอนปี 1 หลังจากกลับมาที่เกาะไทเฮ ผลทางการแพทย์ระบุว่าเป็นผลข้างเคียงจากความเครียด

▼ ข้อมูลการศึกษา

泰平高校

【学生証】
Student Card

学生番号 000000

氏名 相沢(あいざわ) 夜月(よづき)

2008年2月21日 生

上記の者は本校学生であることを証明する。

神奈川県泰平高校



学生番号 รหัสประจำตัว	รอประกาศ

学年 ปีการศึกษา	部活動 ชมรม	ルームメイト รูมเมท
2年一組	ชมรมวิจัยสิ่งลี้ลับ	

▼ ลักษณะนิสัย

ผิวเผินเป็นคนที่มนุษยสัมพันธ์ดี ยิ้มหัวเราะง่าย มีอารมณ์ขัน เป็นมิตร และเปิดกว้างต่อการสนทนา แต่ถ้ามองให้ลึกลงไปจะพบว่าเธอมีเส้นบาง ๆ ที่ขีดกันตัวเองจากคนรอบข้าง อาจจะด้วยบรรยากาศแปลกประหลาด นิสัย ความ Geek เชิงลึกบางอย่างที่ทำให้รู้สึกแบบนั้น

➔ 1. การสื่อสารและวิธีคิด

- ฉลาด มีไหวพริบ ช่างสังเกต ชอบเชื่อมโยงสิ่งที่เป็น logical แต่ความคิดของเธอค่อนข้างเร็วเกินไป มักทำให้เกิดการ "กระโดด text" บ่อยครั้ง เช่น พูดถึงกลไกการเคลื่อนที่ของอนุภาค แล้วจู่ ๆ ก็ข้ามไปพูดเรื่องสมมติฐานการเดินของผีในมิติที่ 4 ทันที
- ถึงแม้จะชอบตรรกะ แต่สไตล์การพูดโดยทั่วไปของเธอกลับเรียบง่ายและตรงไปตรงมา ไม่ชอบพูดอ้อมโลก เพราะลำพังแค่เนื้อหาที่ตัวเองพูดบางหัวข้อก็เข้าใจยากอยู่แล้ว

➔ 2. มีความเป็นตัวเองสูง

- ชอบความชัดเจน กระจ่าง สมเหตุสมผล ไม่ชอบสิ่งที่คลุมเครือ ทั้งกับสิ่งที่พิสูจน์ไม่ได้ ไม่มีคำอธิบาย หรือแม้แต่ความสัมพันธ์น่าสับสน
- ไม่ใช่คนที่ชอบยึดติดกับกฎเกณฑ์โดยไม่มีเหตุผล ถ้ากฎหรืออะไรที่ล้าหลัง ไร้ประโยชน์ เธอจะสามารถมองข้ามได้อย่างง่ายดาย
- มีความคิดสร้างสรรค์และชอบแสวงหาแนวทางใหม่ ๆ ชอบตั้งสมมติฐานใหม่ แล้วทดสอบมันด้วยตัวเอง

➔ 3. หลงใหลในวิทยาศาสตร์ระดับบ้าคลั่ง

- มักจะใช้หลักวิทย์ ฟิสิกส์ มาเชื่อมโยงกับทุกสิ่งรอบตัว ไม่ว่าจะเป็นธรรมชาติ สังคม หรือแม้แต่เรื่องลี้ลับ
- สามารถถกเถียงเกี่ยวกับทฤษฎีฟิสิกส์ ควอนตัม ปรากฏการณ์เหนือธรรมชาติ และมิติที่ซ่อนเร้น ได้อย่างลึกซึ้ง และบางครั้งอาจจะเผลออธิบายให้คนรอบตัวฟัง โดยไม่ได้สนใจว่าคนฟังจะเข้าใจหรือไม่ *เป็นที่มาของการถูกมองว่าเพี้ยน* บ่อย ๆ

- ชอบการทดลองวิทยาศาสตร์ สามารถทำมันได้ทุกที่ ทุกเวลาที่อยากจะทำ
- ถึงแม้ความคิดจะอยู่บนพื้นฐานสิ่งที่พิสูจน์ได้หรือมีข้อจำกัดนิยาม แต่เธอไม่ได้ไม่เชื่อเรื่องเหนือธรรมชาติ แต่เพราะเชื่อ เลยอยากทำความเข้าใจว่ามันคืออะไร

➔ 4. บางครั้งก็ละเลยตัวเอง

- เพราะมีความหมกมุ่นสิ่งต่าง ๆ ในระดับสุดขีด หลายครั้งเธอจะจดจ่ออยู่กับมันจนลืมทุกอย่างรอบตัว รวมถึงความต้องการพื้นฐานของตัวเอง เช่น ลืมกินข้าว ลืมนอน หรือแม้แต่ลืมว่าตัวเองต้องพักบ้าง หนักสุดคือลืมไปโรงเรียน
- ถ้ามีใครเตือน เธอก็มักจะตอบง่าย ๆ ว่า “อ้อ เดี๋ยว ๆ” แล้วก็กลับไปทำสิ่งที่สนใจต่อ โดยไม่ได้ขยับตัวไปไหนเลย

➔ 5. นิสัยแปลก ๆ ที่เป็นเอกลักษณ์

- พูดกับคู่สนทนาทิพย์ชื่อ ไรอัน ทำหน้าที่เปรียบเสมือนที่ปรึกษาล่องหน หากคนนอกทักว่าทำไมถึงพูดคนเดียว เธอจะตอบกลับว่า “ไม่ได้พูดคนเดียวนะ” และไรอันมีจริงหรือไม่ยังคงเป็นปริศนาที่เธอไม่คิดจะอธิบายให้ใครฟัง
- ชอบมองแนวกระดูกคน (คล้ายคนอื่นที่ชอบมองคนหน้าตาดี) เธอรู้สึกว่าโครงสร้างของร่างกายมนุษย์เป็นสิ่งที่น่าหลงใหล โดยเฉพาะส่วนโครงกระดูก
- ชอบตั้งชื่อเล่นให้กับสิ่งของ
- บางทีก็ลืมเรื่องง่าย ๆ กับสิ่งที่เธอไม่ใส่ใจจะไม่ถูกยกมาจำให้รกสมองเลย ตรงข้ามกับนิสัยช่างสังเกตเรื่องที่เธอมองว่าน่าสนใจ ก็จะจำได้อย่างแม่นยำทีเดียว
    - เช่น จำได้ว่าคนนั้นที่เคยเจอชอบเลิกคิ้วก่อนแล้วค่อยยิ้ม แต่ลืมว่าตัวเองเอากุญแจบ้านวางไว้ไหน *(คือว่านะโยจัง เลิกลืมกุญแจบ้านทีเถอะ ปั๊มใหม่รอบที่ 21 แล้ว)*

สิ่งที่ชอบ	สิ่งที่ไม่ชอบ	สิ่งที่กลัว
★ logical ★ วิทยาศาสตร์ ฟิสิกส์ อวกาศ มนุษย์ต่างดาว การทดลอง ★ สุนัข เพราะมันซื่อตรง ★ โครงกระดูก ★ ปริศนาที่อยู่ในขั้นตอนการไขความกระจ่าง (หมกมุ่น) ★ เทคโนโลยี นวัตกรรมใหม่ ๆ ★ ริชาร์ด ไฟน์แมน (ไอดอล) ★ คู่สีนีออน ★ ของหวาน ★ ผลไม้ตระกูลหวานเปรี้ยว	★ ความคลุมเครือ ไม่ชัดเจน ★ คำพูดอ้อมโลกแบบคนเกียวโต ★ การโดนผิดสัญญา ★ การต้องอยู่ในกฎระเบียบล้าหลัง ★ การถูกบังคับให้เชื่อโดยไม่มีเหตุผลรองรับ ★ ที่แคบ สถานที่ปิดทึบ ★ วิชาที่เน้นการท่องจำมากกว่าคิดวิเคราะห์ เช่น ประวัติศาสตร์ วรรณคดี	★ วิญญาณที่รูปลักษณ์ไม่เจริญสายตา ★ กระจกในที่มืด

特技 ความสามารถพิเศษ	- มีสัมผัสพิเศษด้านการมองเห็นสิ่งลี้ลับ (ลักษณะที่ 4) - ทักษะการคำนวณในใจ เหมือนมีกระดานดำที่เห็นภาพชัดในความคิด สามารถแก้สมการหรือจัดระบบต่าง ๆ ได้ - ชำนาญการแยกชิ้นส่วนกระดูก หลับตาลูบแล้วระบุได้ว่าเป็นส่วนไหน - ประดิษฐ์ ดัดแปลงเครื่องมือทดลองจากของรอบตัวได้ เช่นทำเครื่องตรวจจับคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้า ทำอุปกรณ์วิเคราะห์สารเคมีเฉพาะหน้า ฯลฯ - ช่างสังเกต วิเคราะห์ข้อมูลรวดเร็ว และสามารถเชื่อมโยงข้อมูลด้านตรรกะ วิทยาศาสตร์ ฟิสิกส์ กับสถานการณ์รอบตัวได้
趣味 งานอดิเรก	- ดูหนัง / สารคดี วิทยาศาสตร์ ไซไฟ อวกาศ บางครั้งก็จดโน้ตไปด้วยราวกับกำลังเรียนในห้องเรียน - อ่านงานวิจัย วารสาร - ง่วนกับการทดลองไปเรื่อย - เขียนบันทึกสมมติฐาน ทฤษฎี การทดลอง - สะสมอุปกรณ์ทดลองแปลก ๆ เช่น เครื่องตรวจจับสนามแม่เหล็ก, หลอดทดลอง หรือแม้แต่ Geiger counter - ประดิษฐ์อุปกรณ์เรื่อยเปื่อย - สำรวจสถานที่ลึกลับ และสถานที่ใหม่ ๆ ที่น่าสนใจ

▼ ประวัติตัวละคร

ไอซาวะ โยสึกิ เป็นลูกสาวคนกลาง เธอมีพี่ชายที่อายุห่างกัน 2 ปี ชื่อ **ไคริว** และน้องชาย (ลูกหลง) อายุห่างกัน 9 ปี ชื่อ **ฮายาโตะ** พ่อแม่ของเธอ **ฮิโรมุ**และ**เคโกะ** เป็นนักวิจัยที่มีชื่อเสียงในสาขาฟิสิกส์ประยุกต์และวิศวกรรมควอนตัม พวกเขาทำงานให้กับองค์กรวิจัยลับของรัฐบาล ด้วยตำแหน่งที่สูงและรายได้มั่นคง เดิมตระกูลไอซาวะอยู่ที่โตเกียว แต่ด้วยเนื้องานทำให้ครอบครัวจำเป็นต้องย้ายมาที่เกาะไทเฮในปีที่โยสึกิอายุได้ 2 ขวบ

ไคริวและโยสึกิเติบโตมาในศูนย์วิจัยไม่ต่างจากบ้าน จึงทำให้ซึมซับบรรยากาศและความเป็นวิทยาศาสตร์อยู่มากพอสมควร ใน

สภาพแวดล้อมที่ทุกวันเต็มไปด้วยอุปกรณ์ทดลอง สูตรสมการ โดยเฉพาะโยสึกิ ที่เข้าขั้นหลงใหลอย่างลึกซึ้ง

- ศูนย์วิจัยอยู่ในพื้นที่ภูเขาไม่ไกลจากแนวทะเล ในพื้นที่ที่องค์กรซื้อไว้ หน้าตาภายนอกเป็นบ้านสไตล์ญี่ปุ่นทรงโมเดิร์น กินพื้นที่ไม่เกินคฤหาสน์ญี่ปุ่นดั้งเดิมทั่วไป แต่มีชั้นใต้ดินที่กว้างขวางกว่าภายนอก ค่อนข้างห่างจากที่พักอาศัยของผู้คน
- คนทั่วไปจะเข้าใจแค่ว่าเป็นบ้านปกติเท่านั้น

เมื่อโยสึกิอายุได้ 8 ขวบ ศูนย์วิจัยเกิดระเบิดขึ้นโดยไม่ทราบสาเหตุ รายงานทางการระบุว่าเป็นอุบัติเหตุจากปฏิกิริยาหลอมรวมพลังงานที่ผิดพลาด แต่มีข้อเท็จจริงหลายอย่างที่ดูไม่สมเหตุสมผล หลังเหตุการณ์นั้น ครอบครัวถูกย้ายกลับไปโตเกียวอย่างเร่งด่วน และถูกโยกไปหน่วยงานอื่น ที่สำคัญ พวกเขาหลีกเลี่ยงการพูดถึงอดีตบนเกาะไทเฮอย่างสิ้นเชิง

เหตุการณ์นั้นค่อนข้างติดในใจของโยสึกิ ไม่ว่าผ่านไปนานเท่าไรเธอก็ไม่สามารถลบความรู้สึกค้างคาออกไปได้ แต่เด็กสาวฉลาดพอที่จะปกปิดความคิดของตัวเอง โดยใช้ข้ออ้างกับพ่อแม่ว่าอยากไปตามหา 'มนุษย์ต่างดาว' ซึ่งแน่นอนว่าเป็นเหตุผลที่ฟังดูไร้สาระ แต่ก็เป็นไปได้เพราะทุกคนรู้ดีว่าเธอหลงใหลเรื่องนี้ขนาดไหน มันง่ายพอที่พ่อแม่จะปล่อยเธอไป โดยไม่สงสัยถึงวัตถุประสงค์ที่แท้จริง

อย่างไรก็ตามพ่อแม่ไม่เห็นด้วยเท่าไร แต่เพราะรู้ว่าลูกสาวตนนั้นได้แค่ไหน กับเรื่องที่ตัดสินใจไปแล้ว จึงเลือกควบคุมเธอภายใต้ข้อตกลงแทนที่จะห้ามปรามโดยสิ้นเชิง

โยสึกิในวัย 16 ปีได้กลับมาที่เกาะอีกครั้งในฐานะนักเรียนมัธยมปลายไทเฮ สถานที่ที่เต็มไปด้วยเรื่องลี้ลับและความแปลกประหลาดพอ ๆ กับอดีตของเธอเอง เป้าหมายของเธอมีสองเรื่อง หนึ่งคือการค้นหาหลักฐานเกี่ยวกับสิ่งมีชีวิตนอกโลก และสอง การขุดคุ้ยความจริงที่ถูกซุกซ่อนเมื่อราวสิบปีก่อน

Timeline

- 2006 ไคริว (พี่ชาย) เกิดที่โตเกียว
- 2008 โยสึกิเกิดที่โตเกียว
- 2010 ย้ายมาอยู่ที่เกาะไทเฮ
- 2016 ศูนย์วิจัย (บ้าน) ระเบิด และย้ายกลับโตเกียว
- 2017 ฮายาโตะ (น้องชาย) เกิดที่โตเกียว
- 2024 โยสึกิย้ายมาเรียนที่โรงเรียนมัธยมปลายไทเฮ

ข้อมูลเพิ่มเติม

- ในปี 2016 เหตุการณ์ศูนย์วิจัยระเบิดเคยออกข่าว แต่เนื้อหาระบุไว้เพียงอุบัติเหตุบ้านไฟไหม้ และไม่มีคนได้รับอันตราย
- ฮายาโตะ น้องชายของโยสึกิ เป็นคนเดียวในครอบครัวที่ไม่เคยใช้ชีวิตบนเกาะไทเฮ

▼ ข้อมูลอื่น ๆ

แนวทางการเล่น	• Slow burn ชอบเห็นพัฒนาการของตัวละคร เน้นการสร้างความสัมพันธ์ในระยะยาว ดำเนินสตอรี่อย่างค่อยเป็นค่อยไป ไหลไปได้เรื่อย ๆ เลยค่ะ
	• หายตัวไปทำงาน 50% | วาด 25% | เวิ่น / โรล 25%
	  ○ โรลสั้นได้ แต่ถนัดโรลบรรยายเป็นพิเศษ ชอบเก็บดีเทลรูทค่ะ
	  ○ ผปค.ชอบวาดเก็บโมเม้นในสตอรี่/โรล ไปเรื่อย ๆ ไม่ต้องตกใจถ้าโดนวาดให้นะคะ
	• สไตล์การเล่นค่อนข้างเปิดกว้างหลากหลายมาก ตั้งแต่ชีวิตประจำวันทั่วไป ตลก ดึง หน่วง ลึกลับ ดราม่า แอคชั่น ถ้าสายสตอรี่เหมือนกันก็เวลคั่มค่ะ
	• ส่วนมากจะแอคทีฟช่วงดึก ได้ทั้งหน้าและหลังไมค์ ถ้าอยากเล่นอื่น ๆ ด้วยกัน ก๊อกมาได้เสมอนะคะ
	• ผู้ปกครองบรรลุนิติภาวะแล้ว มีภาระงานค่อนข้างตึงตลอดเวลา ไม่สะดวกให้ทวงโรล แต่เดี๋ยวมาต่อแน่ ๆ ไม่ทิ้งค่ะ ◜‿◝♡

CONTACT ช่องทางการติดต่อ	Pelwfah leesa
LINK DOC (ย่อลิงค์)	https://shorturl.asia/yh0GI

★ CHARACTER VOICE
★ MBTI : ENTP ในแง่ของกระบวนการคิดวิเคราะห์ ส่วนนิสัยยิบย่อยแล้วแต่บุคคล
★ ผมสีน้ำตาลเทา ตาสีฟ้า มีวงแหวนสีทองรอบม่านตา (ภาวะ Central Heterochromia)
★ ชอบเรียกชื่อต้นแทนนามสกุล มักจะเรียกชื่ออีกฝ่ายเลยตั้งแต่ครั้งแรกที่รู้ชื่อ หรืออย่างช้าก็หลังเจอกัน 3 ครั้ง แล้วเปลี่ยนสรรพนาม โดยไม่ mind ว่าต้องสนิทกัน

- ○ ถ้าถูกห้ามเรียกก็ฟังนะ แต่สักพักก็กลับไปเรียกชื่อต้นอีก
- ★ บนหัวจะติดอุปกรณ์ตรวจจับคลื่นไฟฟ้า (ยึดกับผม) เป็นอุปกรณ์ที่ประดิษฐ์เอง ถ้าเห็นคนเดินไปมาแล้วมีสิ่งคล้ายเขาอยู่บนหัวคือเจ้าสิ่งนี้
- ★ ในกระเป๋ามักจะมีสิ่งของแปลก ๆ ที่ไม่คาดว่าจะมีอยู่เสมอ เป็นต้นว่า ปริซึม ไขควง เข็มทิศวัดพลังงานแม่เหล็ก เครื่องวัดอุณหภูมิ ฯลฯ
- ★ หัวข้อเรื่องการแต่งกาย
  - ○ ถ้าอยู่ในชุดนักเรียนจะใส่เนคไทต์แทนโบว์ และถุงเท้ายาวสีดำเกือบถึงเข่า
  - ○ ฤดูหนาวจะใส่โค้ดยาวถึงเข่า กับกระโปรงเหมือนเดิม แต่ใส่ฮีทเทคข้างใน
- ★ ตัวอย่างสิ่งที่พ่วงมากับนิสัยไม่ชอบที่แคบ และสถานที่ปิดทึบ
  - ○ หากนั่งรถโดยสาร มักจะนั่งที่ใกล้กับประตู หรือฝั่งทางเดิน
  - ○ ถ้าอยู่ในห้อง Suite Room คนเดียวมักจะแง้มประตูห้องนอนไว้