## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	:	SMPN 1 Tangse	Kelas/Semester	: 8 / 2	KD	: 3.13 - 4.13
Mata Pelajaran		Bahasa Inggris	Alokasi Waktu	: 4 x 40 menit	Pertemuan Ke	:
Materi : Lirik lagu	ter	kait kehidupan remaja SMF	P/MTs			

## A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Menirukan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs secara lisan
- Mengidentifikasi fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs
- Menyebutkan pesan yang terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs

## B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

I	Media :	Alat/Bahan :	Sumber:		
١	☐ Worksheet atau lembar kerja (siswa)	☐ Penggaris, spidol, papan tulis	Buku Bahasa Inggris Kelas 8		
١	☐ Lembar penilaian	☐ Laptop & infocus	Internet		
١	☐ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)		https://www.masbabal.com		

1	PENDAHULUAN	<ul> <li>Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional ( PPK)</li> <li>Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)</li> <li>Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>					
K E G	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Fungsi sosial (Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif)</i>					
I A T A N	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Fungsi sosial (Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif)</i>					
I N T	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Fungsi sosial (Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif)					
I	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan					
	Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Fungsi sosial (Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif)</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami					
PENUTUP		<ul> <li>Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li> <li>Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat</li> <li>Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>					

## C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan, - Pengetahuan : LK peserta didik, - Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi
---

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMPN 1 Tangse	Kelas/Semester	: 8 / 2	KD	: 3.13 - 4.13
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris	Alokasi Waktu	: 4 x 40 menit	Pertemuan Ke	:
	u terkait kehidupan remaja				•

# A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

- Menirukan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs secara lisan
- Mengidentifikasi fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs
- Menyebutkan pesan yang terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMP/MTs

## B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Media :	Alat/Bahan :	Sumber:
☐ Worksheet atau lembar kerja (siswa)	☐ Penggaris, spidol, papan tulis	Buku Bahasa Inggris Kelas 8
☐ Lembar penilaian	☐ Laptop & infocus	Internet
☐ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)		https://www.masbabal.com
, i di		

]	PENDAHULUAN	<ul> <li>Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK)</li> <li>Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)</li> <li>Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>			
K E G I	Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Unsur kebahasaan</i> • Kosa kata dan tata bahasa dalam lirik lagu  • Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan			
T A N I N	Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik.  Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Unsur kebahasaan</i> • Kosa kata dan tata bahasa dalam lirik lagu  • Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan			
I	Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Unsur kebahasaan</i> • Kosa kata dan tata bahasa dalam lirik lagu  • Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan			
	Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan			
Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajan Unsur kebahasaan  • Kosa kata dan tata bahasa dalam lirik lagu  • Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-ha dipahami					
	PENUTUP	<ul> <li>Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li> <li>Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat</li> </ul>			

Guru	menyampaikan	rencana	pembelajaran	pada
pertem	uan berikutnya da			

### C. PENILAIAN

Sikap: Lembar pengamatan, - Pengetahuan : LK peserta didik, - Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi

#### A. Materi Pembelajaran

Fungsi sosial

Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif

- Unsur kebahasaan
  - Kosa kata dan tata bahasa dalam lirik lagu

•

- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan

Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI.

### B. Penilaian Hasil Pembelajaran

## 1. Sikap

#### Penilaian Observasi

Penilaian observasi berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum. Pengamatan langsung dilakukan oleh guru. Berikut contoh instrumen penilaian sikap

No	Nama Siswa	Aspe	k Perila	ku yang	Dinilai	Jumlah	Skor	Kode
		BS	IJ	TJ	DS	Skor	<b>Sikap</b> 68,75	Nilai
1		75	75	50	75	275	68,75	С
2					•••	•••	•••	

## <u>Keterangan :</u>

BS : Bekerja Sama

JJ : Jujur

TJ: Tanggun Jawab

• DS: Disiplin

### <u>Catatan:</u>

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:

= Sangat Baik 100

75 = Baik

50 = Cukup

25 = Kurang

- 2. Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria =  $100 \times 4 = 400$
- 3. Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai = 275 : 4 = 68,75
- 4. Kode nilai / predikat :

75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)

50.01 - 75.00= Baik (B)

25,01 - 50,00= Cukup(C)

00,00 - 25,00= Kurang(K)

5. Format di atas dapat diubah sesuai dengan aspek perilaku yang ingin dinilai

#### Penilaian Diri

Seiring dengan bergesernya pusat pembelajaran dari guru kepada peserta didik, maka peserta didik diberikan kesempatan untuk menilai kemampuan dirinya sendiri. Namun agar penilaian tetap bersifat objektif, maka guru hendaknya menjelaskan terlebih dahulu tujuan dari penilaian diri ini, menentukan kompetensi yang akan dinilai, kemudian menentukan kriteria penilaian yang akan digunakan, dan merumuskan format penilaiannya Jadi, singkatnya format penilaiannya disiapkan oleh guru terlebih dahulu. Berikut Contoh format penilaian :

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
----	------------	----	-------	----------------	---------------	---------------

1	Selama diskusi, saya ikut serta mengusulkan ide/gagasan.	50				
2	Ketika kami berdiskusi, setiap anggota mendapatkan kesempatan untuk berbicara.		50	250	62,50	С
3	Saya ikut serta dalam membuat kesimpulan hasil diskusi kelompok.	50				
4		100				

#### Catatan:

- 1. Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50
- 2. Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria =  $4 \times 100 = 400$
- 3. Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) =  $(250 : 400) \times 100 = 62,50$
- 4. Kode nilai / predikat :

```
75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)

50,01 – 75,00 = Baik (B)

25,01 – 50,00 = Cukup (C)

00,00 – 25,00 = Kurang (K)
```

5. Format di atas dapat juga digunakan untuk menilai kompetensi pengetahuan dan keterampilan

## - Penilaian Teman Sebaya

Penilaian ini dilakukan dengan meminta peserta didik untuk menilai temannya sendiri. Sama halnya dengan penilaian hendaknya guru telah menjelaskan maksud dan tujuan penilaian, membuat kriteria penilaian, dan juga menentukan format penilaiannya. Berikut Contoh format penilaian teman sebaya:

Nama yang diamati : ...
Pengamat : ...

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
1	Mau menerima pendapat teman.	100				
2	Memberikan solusi terhadap permasalahan.	100				
3	Memaksakan pendapat sendiri kepada anggota kelompok.		100	450	90,00	SB
4	Marah saat diberi kritik.	100				
5			50			

#### Catatan:

- 1. Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50 untuk pernyataan yang positif, sedangkan untuk pernyataan yang negatif, Ya = 50 dan Tidak = 100
- 2. Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria =  $5 \times 100 = 500$
- 3. Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) =  $(450:500) \times 100 = 90,00$
- 4. Kode nilai / predikat :

75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB) 50,01 – 75,00 = Baik (B) 25,01 – 50,00 = Cukup (C) 00,00 – 25,00 = Kurang (K)

- Penilaian Jurnal (Lihat lampiran)

### 2. Penilaian Pengetahuan

Tabel Penilaian Aspek Pengetahuan

		Tubei Tentiutun Aspek Teng		
No	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor 1-5	Skor 1-4
		Sangat memahami	5	4
1	Tujuan Komunikatif	Memahami	4	3

		Cukup memahami		3	2
		Kurang memahami	Hampir tidak	2	1
		Tidak memahami	memahami	1	
		Struktur teks yang dig runtut	unakan sangat	5	4
		Struktur teks yang dig	unakan runtut	4	3
	Keruntutan	Struktur teks yang dig	unakan cukup runtut	3	2
2	Teks	Struktur teks yang digunakan kurang runtut	Struktur teks yang	2	1
		Struktur teks yang digunakan tidak runtut	digunakan hampir tidak runtut	1	
		Sangat variatif dan tepat		5	4
		Variatif dan tepat		4	3
3	Pilihan Kosakata	Cukup variatif dan tepat		3	2
		Kurang variatif dan tepat	Hampir tidak	2	1
		Tidak variatif dan tepat	variatif dan tepat	1	
		Pilihan tata bahasa sangat tepat		5	4
	4 Pilihan Tata Bahasa	Pilihan tata bahasa tepat		4	3
4		Pilihan tata bahasa cukup tepat		3	2
		Pilihan tata bahasa kurang tepat	Pilihan tata bahasa	2	1
		Pilihan tata bahasa tidak tepat	hampir tidak tepat	1	

# 3. Penilaian Keterampilan

# a. Penilaian Presentasi/Monolog

Nama peserta didik: \_\_\_\_\_ Kelas: \_\_\_\_

No.	Aspek yang Dinilai	Baik	Kurang baik	
1.	Organisasi presentasi (pengantar, isi, kesimpulan)			
2.	Isi presentasi (kedalaman, logika)			
3.	Koherensi dan kelancaran berbahasa			
4.	Bahasa:			
	Ucapan			
	Tata bahasa			
	Perbendaharaan kata			
5.	Penyajian (tatapan, ekspresi wajah, bahasa tubuh)			
	Skor yang dicapai			
	Skor maksimum		10	

## Keterangan:

Baik mendapat skor 2 Kurang baik mendapat skor 1

# b. Rubrik untuk Penilaian Unjuk Kerja

AKTIVITAS	KRITERIA				
AKIIVIIAS	TERBATAS	MEMUASKAN	MAHIR		
Melakukan	Tidak jelas	Beberapa kegiatan jelas	Semua kegiatan		
Observasi	pelaksanaannya	dan terperinci	jelas dan terperinci		

Role Play	Membaca script, kosakata terbatas, dan tidak lancar	Lancar dan kosakata dan kalimat berkembang, serta ada transisi	Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai
Simulasi	Fungsi social tidak	Fungsi social kurang	Fungsi social
	tercapai, ungkapan dan	tercapai, ungkapan dan	tercapai, ungkapan
	unsur kebahasaan tidak	unsure kebahasaan kurang	dan unsure
	tepat	tepat	kebahasaan tepat
Presentasi	Tidak lancar, topik	Lancar, topik jelas, dan	Sangat lancar, topic
	kurang jelas, dan tidak	menggunakan slide	jelas, menggunakan
	menggunakan slide	presentasi tetapi kurang	slide presentasi
	presentasi	menarik	yang menarik
Melakukan Monolog	Membaca teks, fungsi social kurang tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan kurang tepat, serta tidak lancar	Kurang lancar, fungsi social tercapai, struktur dan unsure kebahasaan tepat dan kalimat berkembang, serta ada transisi	Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai, kalimat berkembang, serta ada transisi

Keterangan:

MAHIR mendapat skor 3 MEMUASKAN mendapat skor 2 TERBATAS mendapat skor 1

### c. Penilaian Portofolio

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris Alokasi Waktu : 1 Semester

Sampel yang Dikumpulkan : karangan

Nama Peserta didik : \_\_\_\_\_ Kelas : \_\_\_\_

3.7	Kompetensi <sub>r</sub>		Contoh aspek yang dinilai				Catatan
No	Dasar	Periode	Tata	Perbendaharaa	Kelengkapa	Sistematik	pendidik
			bahasa	n kata	n gagasan	a	1
	Menulis	30/7					
1.	karangan	10/8					
	deskriptif	dst					
	Membuat	1/9					
2.	Resensi	30/9					
	Buku	dst					

d. Penilaian Kemampuan Menulis

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria		Skor 1-5	Skor 1-4
		Sangat original	Sangat original		4
		Original	Original		3
1	Keaslian Penulisan	Cukup original		3	2
		Kurang memahami	Hampir tidak	2	1
		Tidak original	original	1	
	Vacannian	Isi sangat sesuai dengan judul		5	4
2	Kesesuaian isi dengan	Isi sesuai dengan judul	l	4	3

		Isi cukup sesuai denga	an judul	3	2
		Isi kurang sesuai dengan judul	Isi hampir tidak	2	1
		Isi tidak sesuai dengan judul	sesuai dengan judul	1	
		Keruntutan teks sanga	at tepat	5	4
		Keruntutan teks tepat		4	3
3	Keruntutan Teks	Keruntutan teks cukuj	o tepat	3	2
		Keruntutan teks kurang tepat	Isi hampir tidak	2	1
		Keruntutan teks tidak tepat	sesuai dengan judul	1	
		Pilihan kosakata sang	at tepat	5	4
		Pilihan kosakata tepat		4	3
4	Pilihan Kosakata	Pilihan kosakata cuku	p tepat	3	2
	Rosanata	Pilihan kosakata kurang tepat	Pilihan kosakata	2	1
		Pilihan kosakata tidak tepat	hampir tidak tepat	1	
		Pilihan tata bahasa sar	ngat tepat	5	4
		Pilihan tata bahasa tepat		4	3
5	Pilihan tata bahasa	Pilihan tata bahasa cukup tepat		3	2
	Suriusu	Pilihan tata bahasa kurang tepat	Pilihan tata bahasa	2	1
		Pilihan tata bahasa tidak tepat	hamper tidak tepat	1	
		Penulisan kosakata sa	ngat tepat	5	4
		Penulisan kosakata te	pat	4	3
6	Penulisan Kosakata	Penulisan kosakata cu	kup tepat	3	2
		Penulisan kosakata kurang tepat	Penulisan kosakata	2	1
		Penulisan kosakata tidak tepat	hampir tidak tepat	1	
		Tulisan rapi dan mudah terbaca		5	4
		Tulisan tidak rapi teta	pi mudah terbaca	4	3
7	Kerapihan Tulisan	Tulisan tidak rapi dan	tidak mudah terbaca	3	2
	- 4115411	Tulisan tidak rapi dan sulit terbaca	Tulisan rapi dan	2	1
		Tulisan tidak rapi dan tidak terbaca	hamper tidak terbaca	1	

e. Penilaian Kemampuan Berbicara (Speaking Skill)

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria		Skor 1-5	Skor 1-4
		Hampir sempurna		5	4
		Ada beberapa kesalahan, tetapi tidak mengganggu makna		4	3
1	Pengucapan (pronounciation)  Ada beberapa kesalahan mengganggu makna  Banyak kesalahan dan mengganggu makna  Terlalu banyak	Ada beberapa kesalahan dan		3	2
		dan mengganggu	Hampir semua salah dan	2	1
		mengganggu makna	1		

		mengganggu makna			
		Hampir sempurna		5	4
		Ada beberapa kesalaha mengganggu makna	an, tetapi tidak	4	3
2	Intonasi	Ada beberapa kesalaha mengganggu makna	n dan	3	2
2	(intonation)	Banyak kesalahan dan mengganggu makna	Hampir semua salah dan	2	1
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna	mengganggu makna	1	
		Sangat lancar		5	4
	3 Kelancaran (fluency)	Lancar		4	3
3		Cukup lancar		3	2
	• • • •	Kurang lancar	Sangat tidak	2	1
		Tidak lancar	lancar	1	
		Sangat tepat		5	4
	4 Ketepatan Makna (accuracy)	Tepat		4	3
4		Cukup tepat		3	2
		Kurang tepat	Hampir tidak	2	1
		Tidak tepat	tepat	1	

## **Skor Penilaian**

No.	Huruf	Rentang angka
1.	Sangat Baik (A)	86-100
2.	Baik (B)	71-85
3.	Cukup (C)	56-70
4.	Kurang (D)	≤ 55

# 4. Pengayaan

Bagi peserta didik yang telah mencapai target pembelajaran sebelum waktu yang telah dialokasikan berakhir, perlu diberikan kegiatan pengayaan.

### 5. Pengayaan

Bagi peserta didik yang belum mencapai target pembelajaran pada waktu yang telah dialokasikan, perlu diberikan kegiatan remedial

Mengetahui, Kepala Sekolah SMPN 1 Tangse **Tangse**, **Januari 2021** Guru Mata Pelajaran

**Hadisah, S.Pd** Nip. 196808101995122003 **Erni Savitri, S.Pd** Nip. 198706102020122012