

11 апреля
Литература
9 класс

Дорогие девятиклассники!

Мы продолжаем работать в дистанционном режиме.

Желаю вам успехов, усидчивости и мирного неба!

Тема урока: «Судьба человека». Осмысление войны как всеобщей человеческой трагедии (судьбы Андрея Соколова, Ванюшки). Война как суровое испытание человеческого характера. **Урок развития речи №3.** Подробный пересказ от имени персонажа

Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев. И всё, что мы делаем доброго, прибавляет силы ему. Но не всякое дерево имеет корни. Без корней его повалил бы даже несильный ветер. Корни питают дерево, связывают его с землёй. Корни — это, чем мы жили вчера, год назад, сто, тысячу лет назад. Это наша история. На сегодняшнем нашем уроке мы обратимся к одному из самых важных событий в истории нашей Родины. Это Великая Отечественная война.

Только беззаветная преданность и любовь к Отечеству позволила нашему народу победить в той страшной войне. Мы посмотрим на неё глазами Михаила Александровича Шолохова. И поможет нам в этом его рассказ “Судьба человека”. Проследив жизненный путь Андрея Соколова, главного героя рассказа, мы не только узнаем о его судьбе, но и постараемся понять, где народ брал силы, в чем его сила, что хватило ее для победы в самой страшной войне всей мировой истории. Постараемся понять как связаны понятия – война - человек – характер - судьба

Предлагаю выполнить следующие задания:

1. В рабочих тетрадях по литературе записать число, классная работа, тема урока.

2. Перейти по ссылке и посмотреть художественный фильм по ссылке «Судьба человека» <https://www.youtube.com/watch?v=ov7bKyahGL4>

3. Изучить материал

Рассказ «Судьба человека» впервые был опубликован в газете «Правда» на рубеже 1956-57 годов. Написал рассказ Михаил Александрович Шолохов быстро, буквально за считанные дни. Однако замысел рассказа зрел у него давно, около десяти лет.

С прототипом главного героя Михаил Александрович повстречался на охоте.

Сюда Шолохов приехал поохотиться на диких гусей и казарок. Присев отдохнуть после охоты неподалеку от степной речки Еланки, писатель увидел мужчину и мальчика, идущих к речной переправе. Путники приняли Шолохова за «своего брата-шофера». В завязавшейся беседе путник рассказал о своей судьбе.

Рассказ сильно взволновал писателя. Михаил Александрович был так потрясен, что даже забыл спросить фамилию своего случайного знакомого, о чем позже очень жалел. «Обязательно, обязательно напишу об этом рассказ», - повторял Шолохов.

Десять лет спустя, Шолохов читал рассказы Хемингуэя, Ремарка, других зарубежных мастеров пера. Они рисовали человека обреченного, бессильного. Перед глазами писателя вновь встала та незабываемая встреча у речной переправы. Давно зревший замысел получил новый импульс. Семь дней Шолохов почти не отрывался от письменного стола. На восьмой день рассказ был закончен.

Рассказ «Судьба человека» вышел в газете «Правда», в номерах от 31 декабря 1956 и 1 января 1957 года. Вскоре он был зачитан по Всесоюзному радио.

Рассказ сразу же нашел отзыв в сердцах слушателей.

После трансляций по радио рабочий стол Шолохова был буквально завален письмами, шедшими со всех концов страны. Писали ему рабочие и колхозники, врачи и педагоги, советские и зарубежные писатели. Приходили письма от людей, подобно главному герою рассказа, переживших фашистский плен и от семей погибших фронтовиков. Ни сам автор, ни его помощники физически были не в состоянии ответить даже на мизерную часть писем.

4. Ответить на вопросы

Смысл названия рассказа

-Почему М. Шолохов для названия рассказа выбрал слово «судьба», а не «жизнь» человека?

-Обратимся к толковому словарю.

ЖИЗНЬ 1. Совокупность явлений, происходящих в организмах, особая форма существования материи.

2. Физиологическое существование человека, животного, всего живого. 3. Время такого существования от его возникновения до конца, а также в какой-н. его период. 4. Деятельность общества и человека в тех или иных ее проявлениях. 5. Реальная действительность.

Судьба 1. Стечение обстоятельств, не зависящих от воли человека, ход жизненных событий. Удары, превратности судьбы. 2. Доля, участь

-Какое слово подходит лучше?

-Почему рассказ назван «Судьба человека», а не «Судьба Андрея Соколова», ведь повествуется о его жизни?

-Каковы особенности композиции и сюжета этого произведения?

-Почему рассказ о войне Андрей Соколов начинает с рассказа о мирной жизни? Для чего автору понадобилось это? (контраст)

-Прочитайте, что значит обыкновенная жизнь для Андрея Соколова?

-В чем видит счастье А. Соколов до войны? (*Семья, работа, дом, дети.*)

-Назовите черты характера А. Соколов в довоенное время? (*Трудолюбие, любовь, забота, уважение и др.*).

-22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война.

- Как М.Шолохов показал в своем рассказе вмешательство войны в судьбу обыкновенного человека А.Соколова? Что происходит с Андреем Соколовым на фронте?

К концу 1941 года в немецкий плен попало около 4 миллионов красноармейцев. Весной 1942 года в живых из них осталось лишь около 1 миллиона человек. Советских пленных почти не кормили, расстреливали по любому поводу и без повода. Большинство пленных встретило зиму без тёплой одежды в лагерях под открытым небом или в лучшем случае в наспех вырытых землянках.

8 сентября 1941 года германское верховное командование издало распоряжение об обращении с пленными красноармейцами, беспрецедентное по своей жестокости: "...Большевистский солдат потерял всякое право претендовать на обращение, достойное честного солдата..."

Из 6 с половиной миллионов советских военнопленных погибли около 4 миллионов.

- Шолохов ввёл в рассказ описание плена, что было не свойственно советской литературе той поры. Он показал, как героически, достойно вели себя в плену русские люди, сколько преодолели.

-Что пришлось пережить Андрею Соколову в плену?

-В каких словах выражен взгляд Соколова на долг человека. Мужчины. Солдата?

“На то ты и мужчина, на то ты и солдат, чтобы всё вытерпеть, всё снести, если к этому нужда позвала”. Готовность выстоять, “выдюжить” становится жизненным кредо Соколова.

-Как Андрей Соколов бежит из плена?

-Что пришлось пережить ему после побега?

-Всё отняла война у Соколова. Нет семьи, дом уничтожен. Родной город стал чужим. И отправился он куда глаза глядят, в Урюпинск, с засохшим сердцем, одинокий.

-Какую роль играет встреча с Ванюшей в судьбе Соколова?

-Почему Соколов решает усыновить Ванюшку? Что общего в судьбе Андрея Соколова и Ванюши? *(Два сироты, жизни которых искорежены войной)*

-Чем поучительна история Андрея Соколова?

-Какие грани русского национального характера этот герой воплощает?

-Как вы считаете, какая черта из всех перечисленных самая важная? (Патриотизм, любовь к Родине).

5. Записать в тетрадь

- Русский характер легкий, открытый, добродушный, жалостливый, когда жизнь не требует его к тяжелой жертве. Но когда приходит беда – русский человек суров, двужилен в труде и беспощаден к врагу, - не щадя себя, не щадит и врага...

А.Н. Толстой «Русский характер»

Сквозь физические и моральные испытания Соколов пронес чистую, широкую, открытую всему доброму душу, русскую душу. Шолохов первый написал о стойкости русского человека, который в аду фашистского плена оставался не только человеком, но и борцом. Писатель сознает себя обязанным поведать миру суровую правду о том, какой огромной ценой оплатил советский народ право человечества на будущее.

Домашнее задание

Подготовить подробный пересказ от имени персонажа (Андрея Соколова)

Работы можно сфотографировать и прислать мне по Viber, Telegram +38071 451 97 68 или на личную почту o-kotkova@ukr.net

Дополнительную консультацию вы можете получить в телефонном режиме или в указанных выше мессенджерах