Bhinneka: Jurnal Multidisiplin Indonesia
Volume: 1, Nomor: 1, 2026, xx-yy
Website: https://ejournal.ojs-lppm.com/index.php/Bhinneka
E-ISSN: XXXX-XXXX

Petunjuk Penulisan Naskah Bhinneka: Jurnal Multidisiplin Indonesia

(maks 15 word, 16pt Times New Roman, Spasi 1, Bold)

Penulis Pertama[1], Penulis Kedua[2], Penulis Ketiga[3]
Program Studi, Fakultas, Universitas, Kota, Negara [1,2,3]
Corresponding Author: *author1@gmail.com[1*], author2@gmail.com[2], author3@gmail.com[3]*

Info Artikel
Received:
Revised :
Accepted:
Published:

Keywords: *consists of two to five words or phrases separated by commas.*

Kata Kunci*: berisi dua sampai lima kata/frasa dengan tanda baca koma sebagai pemisah.*

Abstract

The abstract should be written concisely and factually using Times New Roman font, 10-point size, single-spaced, with a text length not exceeding 300 words. The abstract must be written in both Indonesian and English. Avoid using abbreviations or quotations in the abstract. Results and conclusions should be presented accurately and in detail. The abstract must briefly explain the background of the research problem (research gap), the research objectives, the research methods, the research results (novelty), and the conclusions.

Abstrak

Abstrak ditulis secara ringkas dan faktual menggunakan huruf Times New Roman, ukuran 10 pt spasi tunggal dengan panjang teks tidak melebihi 300 kata. Abstrak terdiri dari bahasa Indonesia dan bahasa Inggris. Hindari penggunaan singkatan atau kutipan pada abstrak. Hasil dan simpulan ditulis secara aktual dan rinci. Abstrak harus menjelaskan secara singkat tentang latar belakang permasalahan penelitian (*gap*), tujuan penelitian, metode penelitian, hasil penelitian (*novelty*) dan simpulan.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License.
Publisher: Lembaga Penerbit Penelitian Multidisipliner

PENDAHULUAN *(12pt, Times New Roman, Spasi 1,5)*

Pendahuluan memuat tentang area studi untuk memberikan konteks permasalahan pada pembaca yang dilaporkan dan perlu klaim kepastian dan pentingnya, latar belakang masalah (*gap*) berisi pernyataan yang lebih spesifik tentang aspek masalah yang telah dilaporkan oleh peneliti lain untuk memberikan landasan informasi yang sudah dilaporkan, kajian literatur sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah dari naskah, pernyataan kebaruan ilmiah, perumusan masalah, hipotesis (jika ada); dan tujuan penelitian. Pendahuluan ditulis dalam satu bab tanpa sub judul. Seluruh paparan di dalam artikel ditulis dalam bentuk esai, sehingga tidak ada format numerik atau abjad yang memisahkan antara bab/bagian, atau untuk menandai bab/bagian baru. Untuk itu, jika ada

bagian dari isi artikel yang memerlukan numbering maupun *bullet list*, buat menjadi paragraf mengalir seperti berikut: (1) satu, (2) dua dan (3) tiga. Setiap kutipan dari buku beri kutipan di dalam teksnya, serta cantumkan sumbernya di daftar pustaka. Kutipan di dalam teks ditulis seperti ini: (Nama belakang penulis, tahun: halaman) atau (Nama belakang penulis, tahun). Pengutipan untuk naskah yang menggunakan Bahasa Inggris, seperti berikut: penulisan untuk penulis tunggal dari Buku (Haekal & Zulaeha, 2019) dan untuk penulis 2 orang Nurdin, (2019); Nurbaya et al., (2018) sedangkan untuk penulis yang berjumlah 3 orang atau lebih (Cañas et al., 2017), untuk sitasi dari asosiasi atau lembaga (UNESCO, 2019). Artikel merupakan hasil karya asli penulis dan tidak pernah terpublikasikan di media lain. Naskah dipaparkan secara naratif (tanpa penomoran di depan sub judul) dan pemaparan dalam bentuk sub judul dihindari.

METODE PENELITIAN *(12pt, Times New Roman, Spasi 1,5)*

Berisi jenis penelitian, waktu dan tempat penelitian, target/sasaran, subjek penelitian, prosedur, instrumen dan teknik analisis data serta hal-hal lain yang berkait dengan cara penelitiannya. Sub judul tidak perlu diberi notasi, namun ditulis dengan huruf kecil berawalkan huruf kapital. Waktu dan tempat penelitian perlu dituliskan secara tepat dan jelas agar pembaca dapat memahaminya. Target/subjek penelitian (untuk penelitian kualitatif) atau populasi-sampel (untuk penelitian kuantitatif) perlu diurai dengan jelas dalam bagian ini. Perlu juga dituliskan teknik memperoleh subjek (penelitian kualitatif) dan atau teknik samplingnya (penelitian kuantitatif). Prosedur perlu dijabarkan menurut tipe penelitiannya. Bagaimana penelitian dilakukan dan data akan diperoleh, perlu diuraikan dalam bagian ini. Untuk penelitian eksperimental, jenis rancangan *(experimental design)* yang digunakan sebaiknya dituliskan di bagian ini. Jenis data, bagaimana data dikumpulkan, dengan instrumen apa data dikumpulkan, dan bagaimana teknis pengumpulannya, perlu diuraikan secara jelas. Bagaimana memaknakan data yang diperoleh, kaitannya dengan permasalahan dan tujuan penelitian, perlu dijabarkan dangan jelas. Semua metode baru atau yang dimodifikasi yang telah diterbitkan, harus dijabarkan secara detil tetapi tidak berlebihan.

HASIL DAN PEMBAHASAN *(12pt, Times New Roman**, S**pasi 1,5)*

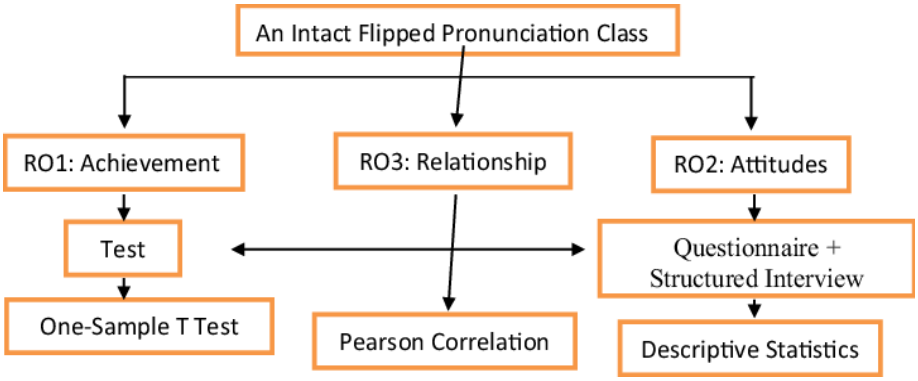
Hasil

Hasil penelitian menggambarkan temuan utama dari penelitian *(novelty)*. Sajian dalam hasil dan pembahasan ditulis secara bersistem, hanya hasil data/informasi yang terkait dengan tujuan

penelitian. Pembahasan dalam artikel penelitian menjelaskan hasil yang didapat dari penelitian. Penulis menyusun, menganalisis, mengevaluasi, menginterpretasi serta membandingkan hasil dari temuan terbaru dengan temuan penelitian yang telah ada. Penulis harus memperhatikan konsistensi artikel mulai dari judul hingga daftar pustaka. Tabel/gambar yang ada, disajikan dengan penjelasan yang cukup dan dengan menyertakan nomor dan judul. Penulisan nomor dan judul tabel ditempatkan di atas table dengan rata kiri dengan ukuran huruf 12 pt.

Tabel 1. *Hasil Belajar Siswa*

No	Nama Siswa	Nilai	Predikat
1	Budi	80	Tuntas
2	Rudi	70	Tuntas
3	Putu	70	Tuntas



Gambar 1. *Pola Flipped (Judul gambar harus bersifat Informatif, gambar atau tabel harus "berdiri sendiri")*

Pembahasan

Pembahasan merupakan bagian terpenting dari keseluruhan isi artikel ilmiah. Komponen informasi yang ada dipembahasan yaitu: pustaka terkait hipotesis utama, reviewe temuan yang paling penting, penjelasan yang paling logis berdasarkan teori atau ilmu pengetahuan yang ada, serta spekulasi kemungkinan yang logis dari hasil /temuan. Memberi batasan dari generalisasi yang terlalu jauh dari hasil temuannya, penjelasan implikasi dari hasil risetnya, rekomendasi dari riset selanjutnya, fokus pada hasil utamanya, dan kemudian hubungkan pesan atau simpulan hasil utamanya dengan tujuan dan judul naskah.

SIMPULAN *(12pt, Times New Roman, Spasi 1,5)*

Isi dari simpulan hendaknya berupa jawaban atas pertanyaan dan tujuan penelitian. Simpulan sebaiknya dipaparkan dalam bentuk paragraf, bukan poin-poin, dan diungkapkan bukan dalam kalimat statistik. Bila perlu, di bagian akhir kesimpulan dapat juga dituliskan hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut.

SARAN *(12pt, Times New Roman, Spasi 1,5)…….(Opsional)*

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, penulis memberikan beberapa saran yang dapat menjadi bahan pertimbangan bagi peneliti selanjutnya maupun pihak-pihak terkait. Penelitian selanjutnya diharapkan dapat mengembangkan kajian dengan menggunakan variabel, objek, metode, atau pendekatan yang lebih beragam sehingga diperoleh hasil yang lebih komprehensif. Selain itu, penelitian lanjutan dapat dilakukan dengan memperluas cakupan penelitian serta mempertimbangkan faktor-faktor lain yang belum dibahas dalam penelitian ini.

UCAPAN TERIMA KASIH *(12pt, Times New Roman, Spasi 1,5)…….(Opsional)*

Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan, bantuan, dan kontribusi dalam proses pelaksanaan penelitian hingga penyusunan artikel ini. Ucapan terima kasih secara khusus disampaikan kepada institusi/lembaga, pembimbing, informan, responden, serta pihak-pihak lain yang telah memberikan dukungan, baik secara akademik, teknis, maupun administratif. Penulis juga menyampaikan apresiasi kepada pihak-pihak yang telah membantu menyediakan data, informasi, fasilitas, dan masukan yang mendukung penyelesaian penelitian ini.

DAFTAR PUSTAKA *(12pt, Times New Roman, Spasi 1,5)*

Daftar pustaka ditulis dalam spasi tunggal dan spacing after 12 pt. Penulisan daftar pustaka menggunakan format ***American Psychological Association*** **(APA)** (diurutkan berdasarkan abjad), tanpa nomor urut, dan tidak dipisah antara sumber buku, online, dan lainnya. Penyusunan Daftar Pustaka mengikuti teknik standar harus dilakukan secara baku dan konsisten. Untuk menjaga konsistensi cara pengacuan, pengutipan dan daftar pustaka disarankan menggunakan aplikasi Reference Manager, seperti Zotero, Mendeley, atau aplikasi manajemen referensi yang lain.

Cañas, A. J., Reiska, P., & Möllits, A. (2017). Developing higher-order thinking skills with concept mapping: A case of pedagogic frailty. *Knowledge Management and E-Learning*, *9*(3), 348–365. https://doi.org/10.34105/j.kmel.2017.09.021

Haekal, M. H., & Zulaeha, I. (2019). Learning to Write Scientific Articles with The Project Based Learning on The Levels of Students' Creative Thinking. *Seloka: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, *8*(3), 37–43. https://doi.org/https://doi.org/10.15294/seloka.v8i3.35378

Nurbaya, S., Fathur, R., Rustono, R., & Subyantoro, S. (2018). Pengaruh Skemata Terhadap Kompetensi Membaca Pemahaman Berbasis Taksonomi Ruddell. *LITERA: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, *17*(1), 150–171. https://doi.org/10.4324/9780429400469-8

Nurdin, S. (2019). Pengembangan Kurikulum dan Rencana Pembelajaran Semester (RPS) Berbasis KKNI di Perguruan Tinggi. *Murabby: Jurnal Pendidikan Islam*, *1*(2), 140–147. https://doi.org/10.15548/mrb.v1i2.305