

國立臺東大學

高教深耕計畫活動類

執行成果報告書

(範例)

執行單位：

執行期間： 年 月 日～ 月 日

國立臺東大學高教深耕計畫 活動類執行成果報告書

注意事項：因教育部跨專案計畫辦理項目不得重複編列經費，請勿將同樣成果報告重複繳交至不同計畫

計畫策略名稱	深化學生潛在培力		
活動名稱	嘉蘭部落見學旅遊校外參訪		
執行單位	文休系	聯絡人/分機	許立群/3612

日期時間	108.10.30	地點	嘉蘭部落-拉拉冷橋沿線	
活動簽到表(pdf)	已繳■ 未繳□	參與人員	教職人員	1人
學生回饋(word, pdf)	已繳■ 未繳□		在校學生	32人
滿意度調查分析	已繳■ 未繳□		其他人員	7人
(word, pdf)	整體滿意度 4.59分			
活動主旨(請說明活動如何對應該計畫指標)				
本活動融入PBL概念, 採劃分兩組方式進行操作, A組-往樹冠層的自我探索-攀樹; B組-小米文化體驗方式, 由學生動手設計與見學模式, 進行校外實地參觀與體驗, 提升學生對於地方產業發展觀光服務能力, 進而幫助學生進行思考如何在遊程中, 與地方產業共創服務創新、文化傳承與永續價值, 回到校內課程, 透過遊程設計與創新, 與學習單撰寫, 提出更具可行性的地方提案。				
活動內容簡介(500~800字說明)				
本次活動, 為了使學生具備「問題導向」與「地方需求」進行部落設計的操作方向, 透過「社會參與式」融入見學旅遊, 了解嘉蘭沿線的當地發展文化觀光脈絡。當天社區導覽解說員首先於八大頭目入口意象處, 進行嘉蘭村遷移過程, 如何形成社區聚落進行說明。再將學生分為兩組進行攀樹與小米文化體驗, 體驗過程中, 學生們共同討論與思考如何解決當地產業六級化問題。在旅遊條件方面, 此地區保存豐富的自然生態, 加上深具特色的原住民族文化, 以排灣族及魯凱族為主, 形塑出不一樣特色的聚落文化內涵, 具有發展深度自然及文化旅遊的潛力。學生們在初步認識部落之後, A組前往攀樹場進行大自然體驗與自我探索, 由部落培育種子人才胡雅各導覽員進行操作與山海中心助理擔任助教, 並說明了攀樹技巧; 另一小米文化體驗組, 陳老師則是魯凱族的地方代表性家族, 從房屋建築設計到傳統服飾的衣著打扮, 展現出魯凱族文化特質, 陳老師當日解說聚焦於生活體驗方式及原住民歌謠帶領同學們體驗在地生活, 透過採集相關在地作物及植物認識, 並介紹採集食材與材料的食農與文化教育。最後, 回到學校透過學生共同思考在遊程服務體驗上, 如何提升服務品質與加入創新服務元素, 一同與部落族人共同創造全新體驗的文化探索遊程與服務。				
活動檢討與建議(100~300字說明)				
本次活動帶領學生透過見學旅遊了解在地原住民族文化, 體驗結合在地文化發展出的遊程規劃, 並在活動結束後針對遊程服務進行討論, 提出精進、創新的作法, 使學生透過PBL模式激發其問題發現、提出解決方法的能力。然而由於課程規劃及實際場域運作考量, 並未進一步將學生討論出的方案運用於遊程服務場域。建議未來課程能融入「學生反饋機制」, 將學習心得轉化為實際策略, 運行於實際場域, 藉以觀察實質成效, 達成深化學生潛在培力、學以實用的目標。				
活動經費使用情形				
(項目類別填寫方式請參閱教育部補助及委辦計畫經費編列基準表)				

業務費		設備費	
項目	金額(簡述)	項目	金額
鐘點費	9,600(講師鐘點費共6小時)	無	
交通費	8,000(租車費)		
便當費	3,200(40人)		
材料費	2,710(一式)		
保險費	1,280(32人)		
總計	24,790元		

活動照片(3~6張, 並附上文字說明)



在地培力長老與師生全體合影



山海中心阿彪講解攀樹技巧(A組)



陳老師親自示範小米祭儀體驗



陳老師石板屋家族帶領學生採集植物過程(B組)



陳老師帶領師生進行花環設計



原住民飲食說菜:阿稻與南瓜等飲食體驗

活動簽到表範例

活動簽到表

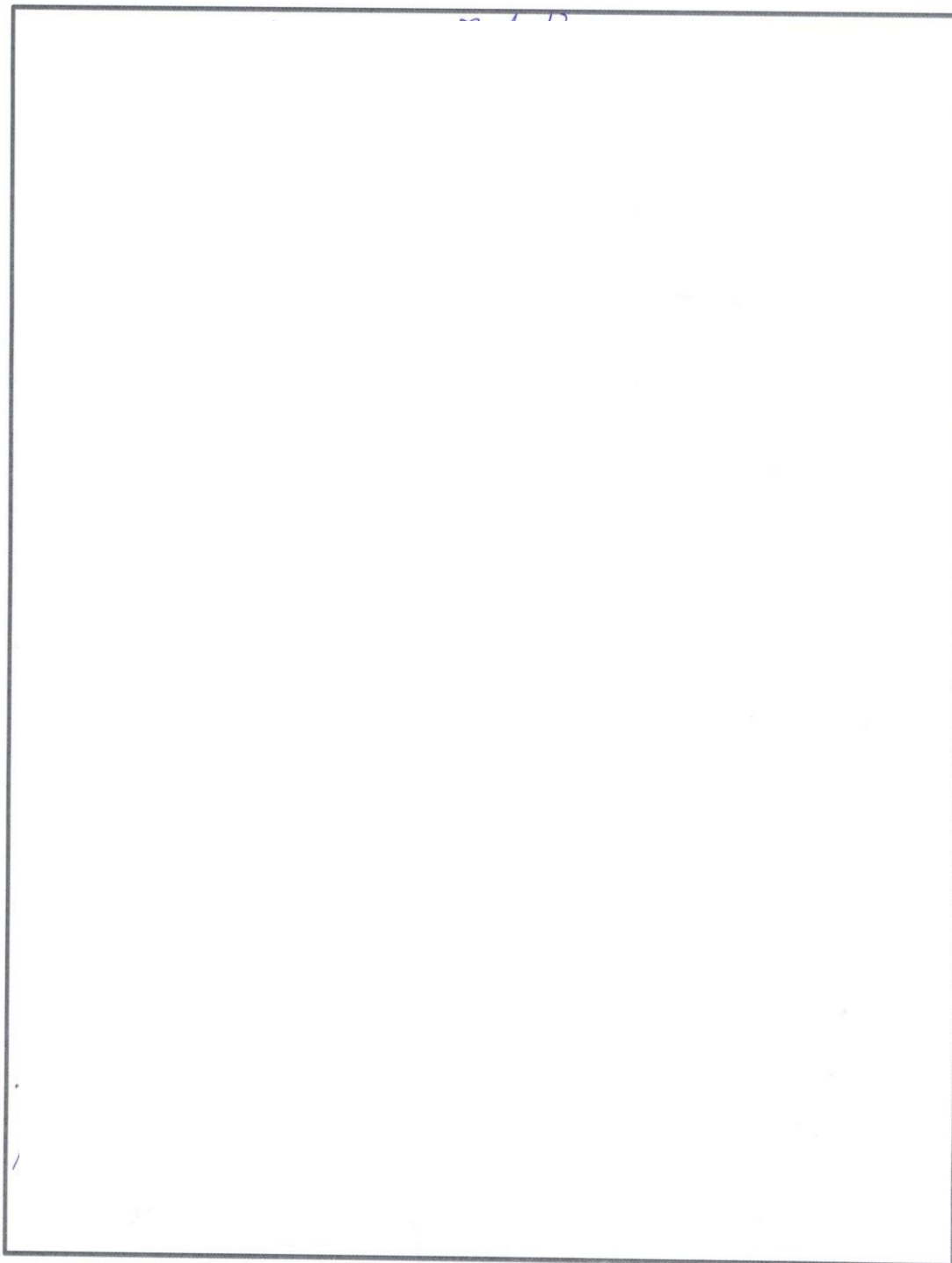
2019 原民部落文化體驗-「遊程服務創新」主題式設計

校外踏查簽到單

活動時間：108年10月30日（三）

活動時間地點：集合-師範學院大門口、08:20A.M、返程-師範學院大門口、13:45P.M

計畫經費：師範學院大學社會責任實踐USR計畫(107-108年度)



學生回饋範例

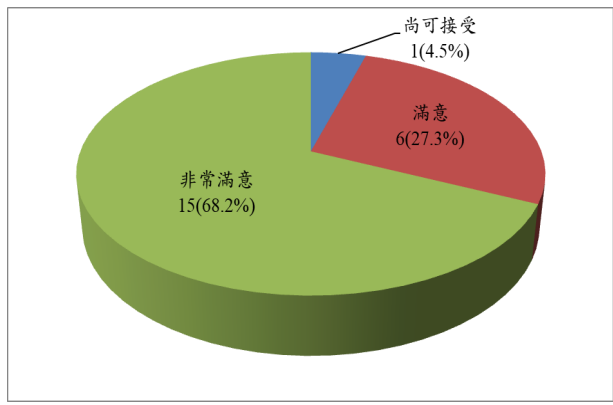
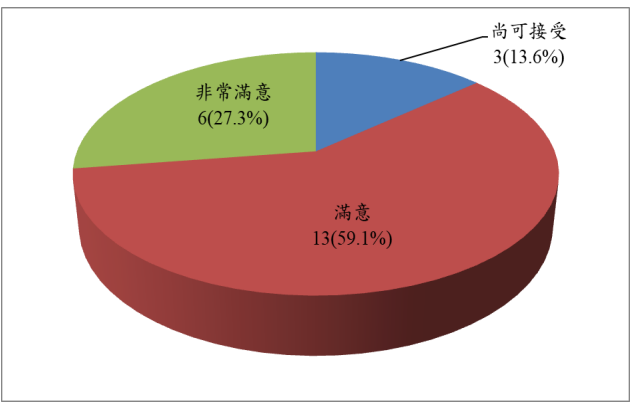
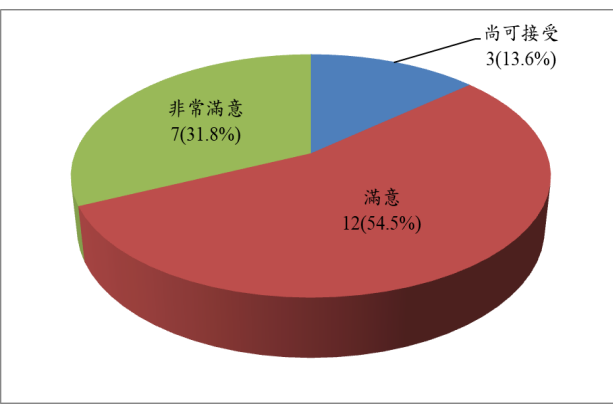
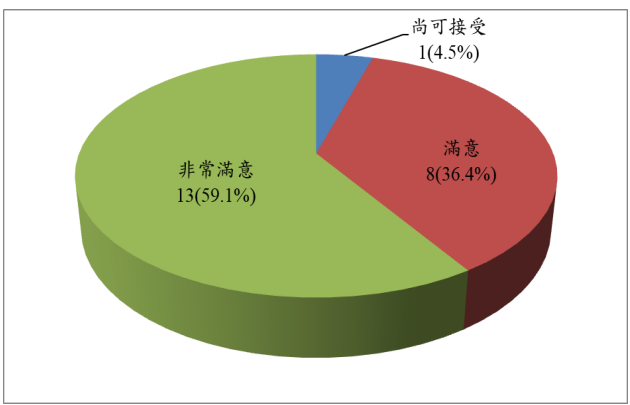
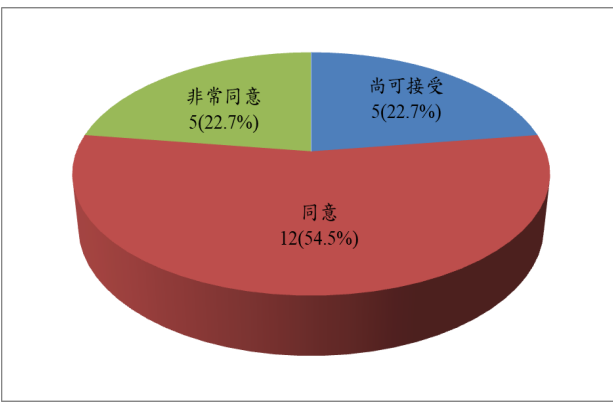
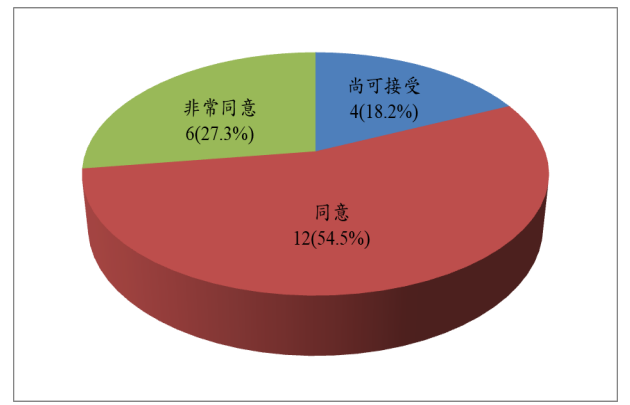
學生回饋

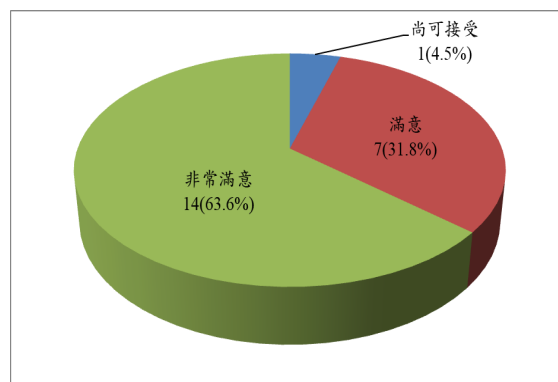
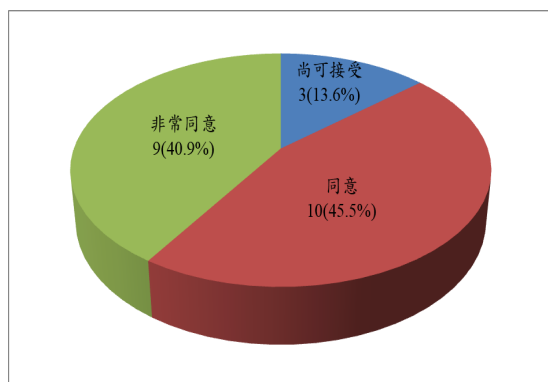
【課程參訪金峰鄉東64線 觀察重點與學習心得】

社區簡介	「正興部落」與「嘉蘭部落」的經營理念與著重特色 正興部落 經營理念:永續經營綠色環境,並有效促進地方產業的發展,活化地方經濟,提高生活品質。 著重特色:自80年代起就有「陶甕的故鄉」之美譽,主要以陶珠、陶甕等手工藝為主。為彰顯本特色、保存並延續原住民族傳統資產文化,正興部落內還設有金峰鄉傳統技藝研習中心。 嘉蘭部落 經營理念:以營造一個有愛心,具文化深度及經濟發展的部落區為願景。 著重特色:以百步蛇、山豬牙裝飾的特色意象拱門、石板屋(早先原住民的智慧結晶)、陶珠手工藝。
困境	瞭解當地面臨的困境有哪些? 1. 籌畫並執行公共工程建設及生產福利建設等服務工作時,意見繁雜,有時難以整合,或者難以達到共識。 2. 青壯男性人力外流。 3. 經費籌措困難,建設或活動的辦理,常有巧婦難為無米之炊的憾事。
在地實踐	針對當地面臨的困境,可以如何改善與實踐? 1. 先了解問題,部求快,整合內部意見,凝聚社區居民的意識,以加強鄉土文化的認識、保存與發揚,建立和諧社會。 2. 廣泛宣傳農觀產業文化理念,堤身農產品之價值與競爭力,並激勵青壯專業人力投入農業經營。 3. 要促進社區農產品的商業化及觀光文化的深度化,提高部落農產品的價值。並且帶動社區農村休閒旅遊事業。
導覽解說	兩個部落的導覽過程(附上照片) 長老帶領著我們在正興部落以及嘉蘭部落導覽,一步一步帶領著我們探索部落的文化,介紹各個部落的緣由,還有認識許多的植物。部落內有許多的圖騰,相當傳統,保留部落的文化。

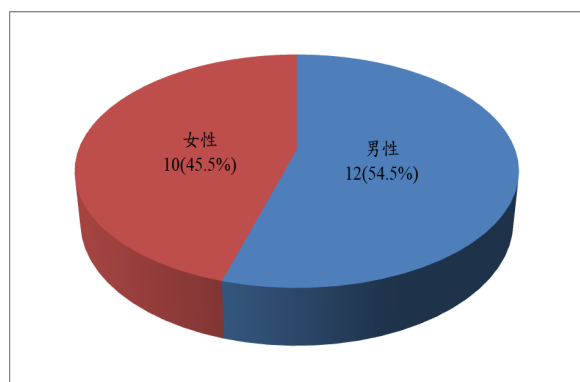
產品體驗	陶珠體驗DIY(附上照片) 第一次編織陶珠專屬自己的陶珠，覺得很有趣。我所挑到的陶珠為「靈珠」(Talyot)，它的含意是祈願未來：降福與消災。覺得很神奇的是當我挑選陶珠時，第一眼就選了這顆靈珠，也許代表著我所希望的。部落媽媽很認真、親切的一個步驟慢慢教導我們，即使不懂也會一直示範教導我們，覺得遊自己所編織出來的手鍊相當有意義，每天都會戴在手上，很沉穩、很心安，因為包含了滿滿的心意。   
遊程服務 與服務建 議與心得	1. 請針對實地參訪後的「遊程服務」改善給予建議，例如：人員互動、導覽解說技巧等 2. 請針對實地參訪後的「遊程創新」改善給予建議，例如：納入遊戲元素、APP或自導式設施等 (請列點並說明之) ● 遊程服務:我覺得除了油口頭上的對話表達方式之外，也可以讓我們親自去觸摸，去感受，這樣會使遊客更印象深刻。(像是我們可以直接了解當地特色圖騰、建築，當地種植的花草樹木等等。) ● 遊程創新:像是部落都會有許多的農作物以及圖騰含意，透過猜謎的方式，可以先講解故事或緣由，利用導覽過程介紹提出猜謎問題，藉由讓遊客能夠去動腦、去思考，使得遊客印象深刻，而獲得最多積分的遊客將會得到部落的小禮物等等。

1、問卷各題項分析

1.請問你對於本次校外參訪地點安排是否滿意？	2.請問你對於本次校外參訪時間長度是否滿意？
 尚可接受 1(4.5%) 滿意 6(27.3%) 非常滿意 15(68.2%)	 尚可接受 3(13.6%) 滿意 13(59.1%) 非常滿意 6(27.3%)
3.請問你對於本次校外參訪與課程規劃關聯性是否滿意？	4.請問你對於本次校外參訪導覽員對同學問題之回應是否滿意？
 尚可接受 3(13.6%) 滿意 12(54.5%) 非常滿意 7(31.8%)	 尚可接受 1(4.5%) 滿意 8(36.4%) 非常滿意 13(59.1%)
5.請問你是否同意本次校外參訪有增加你對相關產業的了解？	6.請問你是否同意本次校外參訪提供的資訊是你所需要的？
 非常同意 5(22.7%) 尚可接受 5(22.7%) 同意 12(54.5%)	 非常同意 6(27.3%) 尚可接受 4(18.2%) 同意 12(54.5%)
7.請問你是否同意本次校外參訪有助於你運用企業資源以提升學習品質？	8.請問你對於本次校外參訪的整體滿意度？



9. 填答者性別比例



二、各問題項目滿意度平均數值：

問題項目	平均數
1.請問你對於本次校外參訪地點安排是否滿意	4.64
2.請問你對於本次校外參訪時間長度是否滿意	4.14
3.請問你對於本次校外參訪與課程規劃關聯性是否滿意	4.18
4.請問你對於本次校外參訪導覽員對同學問題之回應是否滿意	4.55
5.請問你是否同意本次校外參訪有增加你對相關產業的了解	4.00
6.請問你是否同意本次校外參訪提供的資訊是你所需要的	4.09
7.請問你是否同意本次校外參訪有助於你運用企業資源以提升學習品質	4.27
8.請問你對於本次校外參訪的整體滿意度	4.59