

## PLAN DE TRABAJO **SEMANA 11** (08 al 12 de noviembre de 2021) **CUARTO GRADO**

Escuela: \_\_\_\_\_ Zona: \_\_\_\_\_ Región: \_\_\_\_\_ Nombre del maestro(a): \_\_\_\_\_

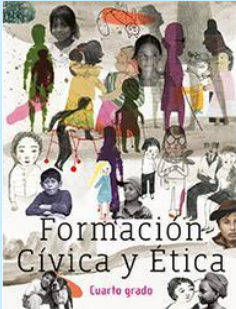
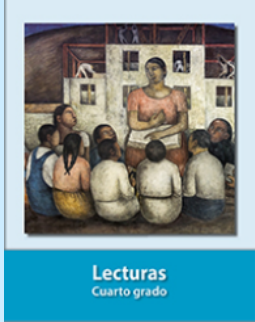
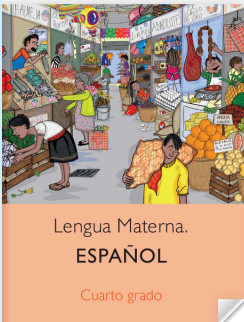
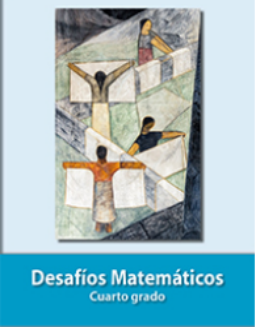
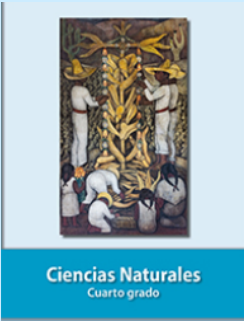
### Repaso

Asignatura	Aprendizaje esperado	Contenido	Páginas Libro del alumno	Trabajo complementario o aprendizajes esperados relevantes del grado anterior.	Acciones de seguimiento y realimentación
<b>Español</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee narraciones de la tradición literaria infantil.</li> </ul>	- Describe los personajes de un cuento; tiene en cuenta sus características sociales (jerarquía, oficio, pertenencia a una familia o un grupo, etcétera), sus intenciones y forma de ser (bueno, malo, agresivo, tierno, etcétera) para explicar o anticipar sus acciones.	<b>17, 18</b>		
		- Establece relaciones temporales (duración, sucesión y simultaneidad) y causales entre acontecimientos del relato; reconstruye su trama.	<b>26-28</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y llena formularios sencillos.</li> </ul>	- Reconoce la utilidad de este tipo de documentos.	<b>34-38</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos informativos breves y analiza su organización.</li> </ul>	- Se familiariza con la organización de materiales informativos con el fin de conocer su organización.	<b>51</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe narraciones de invención propia.</li> </ul>	- Plantea una historia con una secuencia causal de acontecimientos que parten de una situación problemática inicial y desembocan en su solución o en el fracaso de los personajes. Toma como modelo situaciones y tramas conocidas, pero les aporta elementos originales.	<b>65</b>		

<b>Matemáticas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de la descomposición de números en unidades, decenas, centenas y unidades de millar para resolver diversos problemas.</li> </ul>	- Relacionar el valor posicional de las cifras con su descomposición en potencias de 10 para comparar números.	<b>13-15</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve problemas que implican sumar o restar números decimales.</li> </ul>	- Resolver problemas que implican sumar decimales, en contextos de dinero, utilizando diferentes procedimientos, entre ellos el algoritmo usual o convencional.	<b>26-29</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica ángulos mayores o menores que un ángulo recto. Utiliza el transportador para medir ángulos.</li> </ul>	- Identificar diferentes triángulos con base en la medida de sus ángulos: los que tienen un ángulo recto, los que tienen un ángulo de más de 90° y los que tienen todos sus ángulos de menos de 90 grados.	<b>37-39</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica fracciones de magnitudes continuas o determina qué fracción de una magnitud es una parte dada.</li> </ul>	- Usar la equivalencia de fracciones al tener que representarlas gráficamente.	<b>53-55</b>		
<b>Ciencias Naturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las características equilibrada e inocua de la dieta, así como las del agua simple potable.</li> </ul>	- Dieta equilibrada e inocua: consumo moderado de alimentos con una proporción adecuada de nutrimentos, y libre de microorganismos, toxinas y contaminantes que afectan la salud.	<b>24, 25</b>		
		- Características del agua simple potable: libre de sabor, color, olor y microorganismos.			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora las vacunas como aportes de la ciencia y del desarrollo técnico para prevenir enfermedades, así como de la Cartilla Nacional de Salud para dar seguimiento a su estado de salud.</li> </ul>	- Valoración de la Cartilla Nacional de Salud, para tomar conciencia de su estado de salud y darle seguimiento.	<b>28-31</b>		

	<ul style="list-style-type: none"><li>● Explica los cambios que ocurren en el cuerpo durante la pubertad y su relación con el sistema glandular.</li></ul>	- Cambios en el cuerpo generados por el sistema glandular en la pubertad.	<b>11-15</b>		
<b>Educación Socioemocional</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Reconoce acciones que benefician o que dañan a otros y describe los sentimientos y consecuencias que experimentan los demás en situaciones determinadas.</li></ul>	- Reconoce acciones que benefician o que dañan a otros e infiere emociones que otros pueden sentir en dichas situaciones.			
	<ul style="list-style-type: none"><li>● Analiza la existencia de los estereotipos y prejuicios, propios y ajenos asociados a características de la diversidad humana y sociocultural.</li></ul>	- Evalúa las causas y consecuencias de los estereotipos y prejuicios comunes asociados a la diversidad humana.			
<b>Historia</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Identifica geográficamente Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica.</li></ul>	- Ubicación espacial de Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica.	<b>14, 15</b>		
	<ul style="list-style-type: none"><li>● Distingue las características y reconoce los aportes de las culturas mesoamericanas y su relación con la naturaleza.</li></ul>	- Culturas mesoamericanas: Olmeca. Maya. Teotihuacana. Zapoteca. Mixteca. Tolteca. Mexica.	<b>44-59</b>		
<b>Geografía</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Reconoce en mapas la localización, la extensión y los límites territoriales de México.</li></ul>	- Límites territoriales: países colindantes, golfos, mares y océanos circundantes.	<b>13</b>		
	<ul style="list-style-type: none"><li>● Localiza capitales, ciudades y lugares representativos de México a partir de los puntos cardinales.</li></ul>	- Localización de capitales de las entidades federativas en mapas de México.	<b>17-20</b>		
<b>Formación Cívica y Ética</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Valora que es una persona con dignidad, que ejerce sus derechos y promueve el respeto y aprecio a la identidad, la dignidad y los derechos de las demás personas.</li></ul>	- Reconoce los derechos de las NNA.	<b>22</b>		
		- Identifica situaciones donde ejerce sus derechos en los ámbitos familiar y escolar.	<b>33-35</b>		
<b>Artes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Utiliza las características de un texto teatral para escribir escenas que recreen hechos reales o fantásticos.</li></ul>	- Reflexión sobre el uso del texto teatral como herramienta para recrear hechos reales o fantásticos.			

<b>Educación Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica el sentido del juego para anticiparse a trayectorias, a partir de sus capacidades y habilidades motrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de la importancia de diseñar estrategias de juego y aplicarlas en juegos modificados y cooperativos.</li> </ul>			
-------------------------	--	---	--	--	--



OTROS RECURSOS	
Asignatura	Recurso
Lengua Materna	<a href="https://cnfsiiinafe.conafe.gob.mx/BibliotecaVirtual/">https://cnfsiiinafe.conafe.gob.mx/BibliotecaVirtual/</a> <a href="http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/index.php?clave=CuentosMas">http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/index.php?clave=CuentosMas</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PQt8yNFPwjs">https://www.youtube.com/watch?v=PQt8yNFPwjs</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EK92yroVFJ0">https://www.youtube.com/watch?v=EK92yroVFJ0</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CZTv-j6QTz8">https://www.youtube.com/watch?v=CZTv-j6QTz8</a>
Historia	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=xRIIHS63Xd8">https://www.youtube.com/watch?v=xRIIHS63Xd8</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sLtbT5t-ZMI">https://www.youtube.com/watch?v=sLtbT5t-ZMI</a>
Ciencias Naturales	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=EVNWMz3W_vw">https://www.youtube.com/watch?v=EVNWMz3W_vw</a>

	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=xKeWy0mDmy8&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=xKeWy0mDmy8&amp;t=2s</a>
<b>Educación Socioemocional</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=lcMCG5R6c0k">https://www.youtube.com/watch?v=lcMCG5R6c0k</a>
<b>Artes</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=saE6d97psok">https://www.youtube.com/watch?v=saE6d97psok</a>