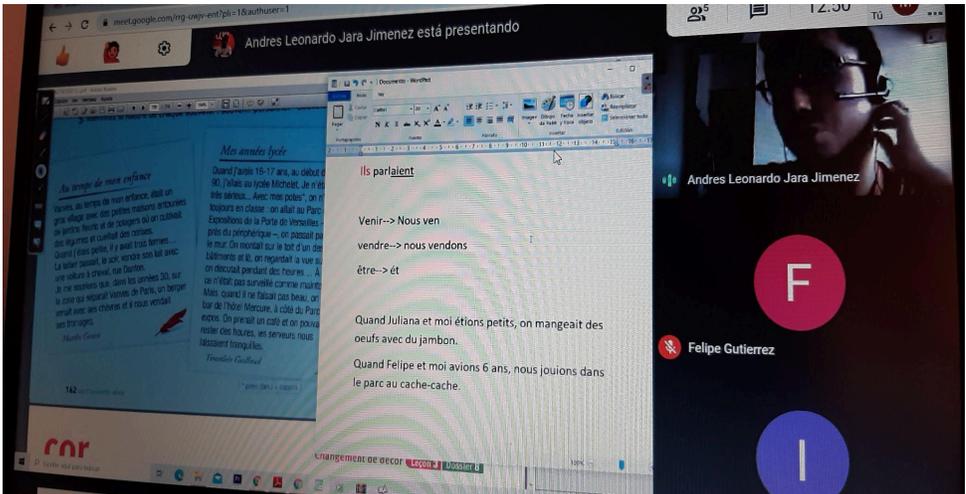


SERIE DE EXPERIENCIAS 01

Nombre de la experiencia o serie de experiencias	"Clases de francés"
En qué se centra la experiencia (área de CAS y justificación)	<p>Creatividad</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La experiencia se centra en expandir mi creatividad a través de clases de un idioma extranjero, en este caso el francés. Podré implementar mi creatividad abriendo mi mente a un concepto global más amplio aprendiendo un nuevo idioma, siendo, por lo tanto, una ciudadana global capaz de comunicarse con los otros por el medio de este nuevo e interesante aprendizaje.
Numera los objetivos de aprendizaje de esta experiencia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aprender a hablar un nivel básico de francés y poder establecer una conversación buena 2. Utilizar los medios necesarios para adquirir este nuevo conocimiento, en su mayoría virtual debido a la situación actual que estamos viviendo. 3. Aprender a escribir y a tener buena ortografía en este idioma. 4. Aprender un poco de la cultura francesa, volviéndome así más familiar a esta, logrando mejorar mi manera de aprender esta lengua extranjera.
Tiempo que se estima en esta experiencia	<ul style="list-style-type: none"> ● 3 horas por día de francés en la semana ● Únicamente los días en los que no tenga demasiados deberes escolares, después de las clases del colegio. ● O en su defecto, los días sábado, pudiendo tomar hasta unas 4 horas y media. ● Iniciando desde febrero hasta finalizar el año, en los meses de octubre y noviembre para finalizar el nivel A1 de francés.
Etapas de CAS	
Investigación	<ul style="list-style-type: none"> ● A través del sitio oficial de la academia de idiomas "Smart", descubrí que enseñaban esta lengua extranjera, debido a que

	<p>consideraba necesario aprender otro idioma desde el año pasado y esta fue una de mis metas del actual.</p>
Preparación	<ul style="list-style-type: none"> ● Primero, fui a la sede más cercana de esta academia, me explicaron cómo sería el plan de estudios en su totalidad y mis padres accedieron a que cursara el nivel A1 de francés. ● Seguidamente, con los libros que me brindaron, y un cuaderno estaba lista para iniciar con mis clases presenciales la mayoría de los días de la semana, ya que, cada clase tiene una duración estimada de 1 hora y media.
Acción	<ul style="list-style-type: none"> ● Desde febrero iba a la sede de esta academia la mayoría de mis tardes a tomar las clases presencialmente, entre una hora y media a 3 horas por jornada. Sin embargo, debido a la pandemia actual, las tomé desde mayo virtualmente. ● Las clases me las da un profesor diferente por cada sesión, y se dividen por 2 páginas del libro "Alter EGO" por clase, el curso en su totalidad tiene 9 módulos, y al final de cada uno se hace un examen para evaluar los conocimientos adquiridos. ● A la fecha hasta ahora voy en el módulo número 6, es decir que me faltan 3 pero he aprendido mucho hasta el momento, registrando todo en mi cuaderno y estudiando mucho para cada prueba, mejorando así en este idioma. ● Finalmente terminé las clases en Noviembre del 2020 con los nueve módulos completos, y teniendo así nivel A1 en el idioma.
Reflexión	<ul style="list-style-type: none"> ● Considero que hasta donde llevo el aprendizaje de esta lengua he hecho un buen trabajo, interesándose por las clases adquiriendo así poco a poco más vocabulario y mejor pronunciación en este idioma. ● Después de finalizar con las clases de francés (noviembre 2020), considero que mi nivel en este idioma mejoró significativamente debido al empeño que le puse a aprender en cada una de estas clases ● Asimismo pude demostrar mi creatividad por medio de imaginación se utilizaba al aprender un idioma extranjero ● También me surgen algunas preguntas:

	<ul style="list-style-type: none"> - ¿De qué manera el aprender un idioma extranjero puede ser un método para demostrar creatividad? - ¿Puede aprender un idioma generar un efecto positivo en nuestra manera de percibir el mundo y comprender a las demás personas? <p>Resultados de aprendizaje CAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1. Identificar en uno mismo los puntos fuertes y las áreas en las que se necesita mejorar. ● 2. Mostrar que se han afrontado desafíos y se han desarrollado nuevas habilidades en el proceso. ● 4. Mostrar compromiso y perseverancia en las experiencias de CAS.
<p>Demostración: evidencias que se hayan podido recolectar en el proceso</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Las evidencias de mi proceso de aprendizaje del francés están adjuntas en esta carpeta de Google Drive, con evidencia de mis clases, material de aprendizaje y demás recursos: <p>https://drive.google.com/drive/folders/1q6R_-w3_FDLQ5pIU4TmTCbwvTfxqJ3i?usp=sharing</p>  <p>The screenshot shows a Google Meet window. The main content is a presentation slide with French text. The text includes a paragraph about 'Mes années lycée' and a list of verbs: 'Ils parlent', 'Venir -> Nous ven', 'vendre -> nous vendons', 'être -> être'. Below the list, there are two sentences: 'Quand Juliana et moi étions petits, on mangeait des oeufs avec du jambon.' and 'Quand Felipe et moi avions 6 ans, nous jouions dans le parc au cache-cache.' The slide also features a red pen icon and the name 'Fabiola Guillot'. On the right side of the Meet window, there is a video feed of a person wearing glasses and a headset, identified as 'Andres Leonardo Jara Jimenez'. Below the video feed, there are two circular icons: a pink one with the letter 'F' and a blue one with the letter 'I'. The name 'Felipe Gutierrez' is visible below the pink icon.</p>
<p>Nombre de la organización con la que (o</p>	

para la que) se organiza o realiza la experiencia, si aplica	Academia de Idiomas SMART
Profesor u otro supervisor externo, si corresponde	Profesores diferentes en cada sesión de clase
¿Se necesita evaluación de riesgos?	Si / No
¿Se ha completado la evaluación de riesgos?	Si / No