

10. ANÁLISES DE DISCURSO DE LINHA FRANCESA: DIÁLOGOS POSSÍVEIS ENTRE FOUCAULT E PÊCHEUX NAS MAIS DIVERSAS MATERIALIDADES DISCURSIVAS [ON-LINE]

Marcelo Nicomedes dos Reis Silva Filho (UFMA)

Liliane Luz Alves (UFPB)

Mônica da Silva Cruz (UFMA)

SIMPÓSIO 10: ANÁLISES DE DISCURSO DE LINHA FRANCESA: DIÁLOGOS POSSÍVEIS ENTRE FOUCAULT E PÊCHEUX NAS MAIS DIVERSAS MATERIALIDADES DISCURSIVAS [ON-LINE]

link da videoconferência: <https://meet.google.com/otc-rvbt-osk>

Data: 11 de julho de 2024

Horário: 10h30 - 12h

MONITOR(A):

Título das apresentações	Autor(a)
MULHERES QUE LUTAM POR HABITAÇÃO EM SÃO LUÍS (MA): DISCURSOS, HISTÓRIAS E RELAÇÕES DE PODER	Monica Da Silva Cruz
DIZERES SOBRE A CULTURAL DE COMUNIDADES QUILOMBOLAS EM LIMA CAMPOS – MA	Kassyane Kaiane Araújo dos Santos
A REPRESENTAÇÃO DOS POVOS ORIGINÁRIOS NO BOI DE MORROS-MA: RELIGIOSIDADE, IDEOLOGIAS E RESISTÊNCIA (?)	Marcelo Nicomedes dos Reis Silva Filho
A VOZ ATIVA DO NEGRO EM “A ESCRAVA” OBRA DE MARIA FIRMINA DOS REIS	Allyson Augusto de Jesus Ferreira Rayanne Barbosa da Silva
COMO A HISTÓRIA E A IDEOLOGIA INFLUENCIAM NA CONSTRUÇÃO DISCURSIVA DO LIVRO “OS TAMBORES DE SÃO LUÍS” E QUE EFEITOS DE SENTIDO SÃO PRODUZIDOS A SORRIR DELE?	Lienice Virgínia Silva dos Santos Pinto Ana Marina Soares de Assunção
PRÁTICAS DISCURSIVAS: OS PDIS DAS UNIVERSIDADES FEDERAIS DA AMAZÔNIA ORIENTAL E OCIDENTAL (UFPA E UFAM)	Juliane Do Socorro Cardoso Rodrigues Fátima Cristina da Costa Pessoa
ENTRE O PALHAÇO E O POLÍTICO: UMA ANÁLISE DISCURSIVA-TEXTUAL DO SUBSTANTIVO BOZO NO BRASIL E DE SEUS USOS	Natanael da Costa
De Caminha a Iracema: efeitos de sentido sobre a mulher indígena brasileira (on-line)	Helen Vanessa Silva Lopes Vandilma Sousa Aguiar