

AARE NÕMM

LOENG: Flöödi igapäevane hooldus. Praktilisi juhiseid pedagoogile lihtsamate vigade kõrvaldamisel ja ennetamisel.

Tehniliselt korras flööd on üks pilliõpetuse eeltingimusi. Töövahendi eest õige hoolitsemine tagab pillile pika eluea. Mida peaksid muusikakoolide õpetajad silmas pidama esimest korda õpilase kätte pilli usaldades ning mida jooksvalt jälgima. Kuidas vältida valest kasutamisest tingitud vigastusi, kui sageli peaks külastama pillimeistrit. Milliste probleemidega on võimalik ise hakkama saada ja missugustel juhtudel on õigem ja soodsam usaldada parandamine spetsialistile.

1. Flöödi käsitsemine:

- a) karp
- b) lahti-kokkupanek
- c) mida jälgida

2. Diagnoosimine, kui pill ei mängi:

- a) vedrude kontroll
- b) kas klapid tõusevad/sulguvad korralikult
- c) telgede, kruvide ja mehhanismi kontroll
- d) patjade korrasolek
- c) otsakork

3. Lihtsamad parandusvõtted

GRUPITUND

Praktiline töö:

Vea leidmine ja kõrvaldamine flöödil.