

El **trabajo autónomo** es la capacidad de realizar tareas por nosotros mismos, sin necesidad de que nuestros/as docentes estén presentes.

Escuela: **Buenaventura Corrales Bermúdez**

Nivel: **Primer grado**

Docentes: **Stephanie Sandí, Mayi González, Rebeca González, Lorena Vargas, Mariela Zúñiga y Yeimy Jiménez**

Asignatura: **Español**

**Del 20 al 24 de setiembre, 2021**



"Solicito a mis padres o a un miembro de mi hogar, que por favor lea las instrucciones de mi ficha para realizar las actividades propuestas"

### 1. Me preparo para hacer la guía

Pautas que debo verificar **antes de iniciar** mi trabajo.

#### Materiales o recursos que voy a necesitar



- Para este trabajo necesito el cuaderno de español, las fichas adicionales, lápiz grafito, maquinilla, borrador, lápices de color.
- Colaboración de un miembro de mi familia para leer e indicarme las instrucciones, para poder realizar todo el trabajo.
- De ser posible, tengo cerca el celular o computadora de algún familiar adulto e Internet, para utilizar como apoyo.

#### Condiciones que debe tener el lugar donde voy a trabajar

- Debo ubicarme en un lugar apropiado, cómodo y ventilado.
- Contar con buena iluminación (si es natural es mejor).
- Evito distractores, ruido, televisión o radio para no afectar mi concentración.
- Me lavó las manos con agua y jabón antes y después de realizar el trabajo.



#### Tiempo en que se espera que realice la guía

- El necesario de acuerdo al avance de cada estudiante.

### 2. Voy a recordar lo aprendido en clase.

#### Indicaciones

- Con la ayuda de un adulto leo las instrucciones y realizo cada actividad que me proponen. De ser necesario, solicito ayuda a algún miembro de mi familia.
- Si tengo acceso a internet ingresaré por medio de la plataforma MICROSOFT TEAMS, a las lecciones a distancia con la docente.
- Una vez concluido el trabajo, utilizo la hoja de respuestas para revisar lo realizado o solicito a mi encargado/a que lo haga conmigo.

**Actividad**

- Con ayuda de mi familia, reviso las instrucciones y el trabajo realizado: los trazos y el contenido de cada tema, como parte del trabajo autónomo.
- Le pido a mi familia, tomar fotografías del trabajo realizado, para enviarlas a la docente y que pueda dar seguimiento al avance.
- Lleno el portafolio de evidencias cada viernes y lo envío a mi docente.

**3. Pongo en práctica lo aprendido en clase.**

**Indicaciones**



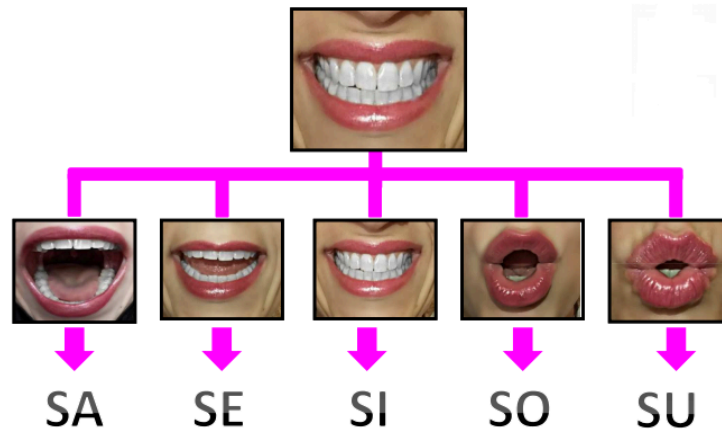
**Actividad 1**

1. Ingresando al link <https://www.youtube.com/watch?v=8woQOYNfl4c>, observamos y escuchamos el cuento **“El sapo y la Luna”**.
2. Se consulta a los estudiantes sobre los siguientes aspectos del texto:
  - ¿Qué buscaba el sapo?
  - ¿A qué animales les pregunto si iba por buen camino?
  - ¿Dónde le dijeron las luciérnagas que podía encontrar la Luna?

**Actividad 2**

**Fonema y grafema S, elemento común sapo.**

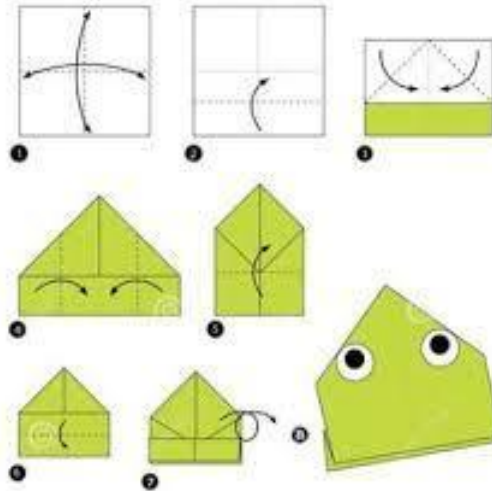
3. Observo el video **“El Baile del sapito”** y lo bailo con mucha emoción: <https://www.youtube.com/watch?v=mrxiQZW9b08>
4. Con la guía de la docente observo la forma correcta de colocar la boca al realizar el sonido de la letra “s”.



5. Se presenta material con la letra **“S”** en forma animada, con el fin de que lo coloreen y peguen en sus cuadernos (**anexo 1**).



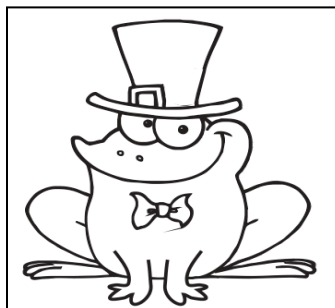
6. Con la guía del docente los estudiantes confeccionarán un sapo de papel, para reforzar la pronunciación del fonema y de la palabra clave. Se les proporcionan las siguientes instrucciones a seguir.



**Pongo en práctica  
lo aprendido en  
clase.**

**Actividad 3**

7. Con ayuda de un adulto leo la oración y palabra de la página 68 del libro Pescando Ideas.



El **sapo** Sami.

**sapo**

8. Identifico y coloreo con diferentes colores indicados por mi docente, las sílabas sa, se, si, so y su que se encuentran en los pescaditos de la página 68.

9. Completo el trazo de la palabra sapo de acuerdo a lo indicado en la página 69.

### Actividad 4

10. Se trabaja en la identificación de diferentes disfraces de la letra S, indicados en la página 70 del libro. Se realiza la identificación y el trazado de lo indicado en la misma página.
11. Se realizan los ejercicios presentes en la página 71 del libro Pescando ideas.
12. Practico la lectura de palabras que incluyan las nuevas sílabas y coloreo los dibujos que las representan en la página 72 del mismo.
13. Se identifica la escritura correcta de diferentes palabras, al realizar los ejercicios indicados en el **anexo 2**.

| Tarea:                   |                                                                      |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | En el cuaderno de caligrafía escriba el encabezado.                  |
| <input type="checkbox"/> | Realice la escritura de dos renglones de cada una de las siguientes: |
| -                        | S                                                                    |
| -                        | s                                                                    |
| -                        | sa                                                                   |
| -                        | se                                                                   |
| -                        | si                                                                   |
| -                        | so                                                                   |
| -                        | su                                                                   |

### Indicaciones o preguntas para auto regularse y evaluarse

- Para la **autorregulación** en las actividades, debo:
  - Leer las indicaciones y hacer las actividades.
  - Realizar en forma ordenada lo que se me solicita
  - Recuerdo colorear lo que pueda para que se vea bonito el trabajo.
- Me pregunto:
  - ¿Qué sabía antes de estos temas y qué sé ahora?
  - ¿Qué puedo mejorar de mi trabajo?
  - ¿Cómo le puedo explicar a otra persona lo que aprendí?



### Con el trabajo autónomo voy a aprender a aprender

Reviso las acciones realizadas durante la construcción del trabajo.  
Pinto la manita de cada símbolo al responder las siguientes preguntas

¿Leí las indicaciones y las entendí?



¿Realicé el trabajo completo?



¿Hice los trabajos en forma correcta?



|                                                                             |                                                                                   |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| ¿Escribí en el cuaderno en forma ordenada?                                  |  |  |
| ¿Coloree todas las ilustraciones que podía, que formaban parte del trabajo? |  |  |

| Asignatura: Español                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indicadores del aprendizaje esperado                                                                                                                                            | Niveles de desempeño                                                                                                                               |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                 | Inicial                                                                                                                                            | Intermedio                                                                                                                                                   | Avanzado                                                                                                                                                                                            |
| Identifica secuencias de acciones, lugares, características de personajes en textos orales literarios y no literarios.                                                          | Cita secuencias de acciones, lugares, características de personajes en textos orales literarios y no literarios.<br>( )                            | Brinda (distingue) secuencias de acciones, lugares, características de personajes en textos orales literarios y no literarios.<br>( )                        | Indica, de manera específica secuencias de acciones, lugares, características de personajes en textos orales literarios y no literarios.<br>( )                                                     |
| Realiza la comprensión de los textos literarios y no literarios escuchados, por medio de comentarios, preguntas y expresiones artísticas para su reconstrucción y construcción. | Indica (expresa), preguntas en la reconstrucción y construcción del texto literario y no literario escuchado para la comprensión del texto.<br>( ) | Alude (explica) por medio de comentarios la reconstrucción y construcción del texto literario y no literario escuchado para la comprensión del texto.<br>( ) | Efectúa (realiza) la reconstrucción del texto literario y no literario escuchado por medio de comentarios y expresiones artísticas relacionadas con el texto en estudio para su comprensión.<br>( ) |
| Demuestra las relaciones entre los sonidos del entorno y su forma de representación gráfica.                                                                                    | Menciona sonidos en un contexto de comunicación establecido.<br>( )                                                                                | Explora aspectos importantes de la relación entre sonidos y grafías.<br>( )                                                                                  | Especifica nuevas relaciones de fonemas con grafías. (Sonidos y disfraces del sonido).<br>( )                                                                                                       |
| Compara la relación entre fonema, grafía y su representación.                                                                                                                   | Cita los fonemas estudiados.<br>( )                                                                                                                | Encuentra, de forma general, la relación entre fonema y grafía.<br>( )                                                                                       | Contrasta la relación entre un fonema y su grafía.<br>( )                                                                                                                                           |
| Consigue información de mensajes presentados en diferentes medios.                                                                                                              | Cita la información de mensajes presentados en diferentes medios.<br>( )                                                                           | Encuentra similitudes y diferencias entre la información de mensajes presentados en diferentes medios.<br>( )                                                | Contrasta la información de mensajes presentados en diferentes medios.<br>( )                                                                                                                       |

|                                                                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                            |                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Identifica el fonema en la oralidad y el grafema en la escritura, en contextos de comunicación.</b> | Identifica los grafemas en la escritura.<br>( )                                                                                              | Relaciona el fonema con el grafema.<br>( )                                                 | Reconoce la correspondencia fonema-grafía.<br>( )                                                     |
| <b>Formula alternativas para realizar la decodificación y trazo de: palabras, frases y oraciones.</b>  | Menciona opciones propias para realizar la decodificación y trazo de palabras (dibujos y disfraces del sonido, seudoletras, sonidos).<br>( ) | Asocia fonemas con grafemas en los procesos de decodificación de palabras y frases.<br>( ) | Precisa grafías con fonemas en los procesos de decodificación de palabras, frases y oraciones.<br>( ) |

**Anexo 1**

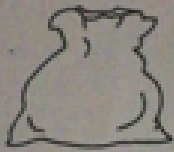
**Guía del 20 al 24 de setiembre**



**Anexo 2**

**Guía del 20 al 24 de setiembre**

*Encierre la palabra que corresponde al dibujo.*



saco      saca



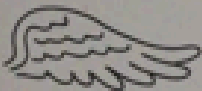
sopa      sapo



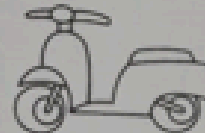
paso      sopa



pato      topa



ola      ala



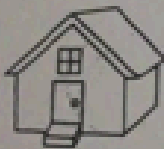
moto      mato



pala      polo



ola      ala



cosa      casa



bata      pata

*Complete cada oración.*



Paco toma \_\_\_\_\_ .



Paola se \_\_\_\_\_