עבודת הגשה/הערכה חלופית בפרק - פולימרים

סופי בן דב

קהילת מורי הכימיה באר שבע

המטלה: הכנת פוסטר דיגיטלי והצגתו בכיתה.

הסבר: בפוסטר הדיגיטלי עליך להציג ולהסביר בקצרה לגבי אחד הפולימרים :

1. בוטאדיאן -גומי
2. פולידימתיל סילוקסאן - דבקים
3. קוולאר
4. פוליוויניל כלוריד
5. טפלון
6. חוטי ניתוח
7. פליז – פוליאתין טרפטאלאט
8. ניילון
9. פוליסטירן
10. פולי חומצה אקרילית (חיתולים חד-פעמיים)
11. כל נושא אחר הקשור לפרק הפולימרים שיקבל את אישור המורה.

העבודה תוצג כפוסטר דיגיטלי אותו תכין באמצעות אפליקציית smore (חוברת הנחיות מצורפת)

<u>מה תכלול העבודה?</u>

- הצגת הפולימר
- הסבר מדעי מדויק של תהליך הכנת הפולימר
- יישומים ושימושים של החומר המבוססים על תכונותיו
- התייחסות להתכלות ומחזור
- שימוש באמצעים ויזואליים להצגת התופעה ולהסבר המדעי (קישור לסרטונים, גרפים, תמונות.....) המצויים ברשת.
- מקורות מידע (לפחות 3)

על הפוסטר יהיה רשום שמכם, כיתה, בית ספר ושנה.

העלון הדיגיטלי יוצג על ידכם בפני הכיתה. משך ההצגה כ- 10 דק' (תאריך יקבע בהמשך).

מצורף מחוון על פיו תוערך העבודה.

תאריך הגשה:_____

עבודה מהנה ופורייה !

בית הספר התיכון המקיף עומר.

מחוון הערכה חלופית עבור הפרק – פולימרים

פוסטר דיגיטלי והצגתו

קריטריון וחלקו היחסי בציון	פירוט	מדדי ביצוע			ציון והערות
		גבוה	בינוני	חלש	
תוכן מדעי של הפוסטר 40%	שימוש נכון במושגים ובשפה מדעית	15-20	8-14	1-7	
	סיכום ברור, מנוסח וערוך היטב של הפולימר, אופן בכנתו, שימושים ויישומים	11-15	6-10	1-5	
	שימוש במקורות ורישומם	4-5	3	1-2	
מבנה חזותי של הפוסטר 25%	נוח לקריאה, לא עמוס, צבעוני במידה	10-13	5-9	1-4	
	תוספת של ייצוגים כמו: תמונות, גרפים, איורים, טבלאות, סכמות, קישורים התורמים להבנת הנושא.	10-12	4-9	1-3	
יצירתיות ומקוריות 5%	קיים ביטוי לחשיבה יצירתית ומקורית: בדרך בה מוצג הנושא או הוספת מידע חדש או ייחודי	4-5	3	1-2	
עמידה בלוח זמנים 10%	עמידה בלוח זמנים להגשה, כולל הגשה להערכה מעצבת של המורה וביצוע תיקונים.	9-10	4-8	1-3	
הצגת הפוסטר בכיתה 20%	בהצגה יש ביטוי של הבנת הנושא, יכולת להרחיב ולהסביר מעבר למה שכתוב בפוסטר	15-20	8-14	1-7	

ציון סופי:_____

דוגמה לעבודת תלמיד https://www.smore.com/rk0hb

דגשים למורים

1. יש לשקול היטב ולהתאים את סוג ההערכה החלופית לאופי ויכולות קבוצת התלמידים
2. על המורה לשלוט היטב בסביבת העבודה האינטרנטית בטרם הצגתה בפני התלמידים.
3. מומלץ שתהליך העבודה יעשה בצוות, על מנת להקנות גם מיומנות זו ולהקטין את תחושת החרדה מכלי עבודה חדש ובלתי מוכר.
4. מספר התלמידים בקבוצה יקבעו ע"י המורה בהתאם הקיף העבודה הנדרש.
5. קביעת לוח זמנים ריאלי ומתואם יחד עם התלמידים, תוך הקפדה על שמירתו.
6. על המורה לעקוב אחר התקדמות התלמידים ולתזכרם על המועדים הקרבים של הגשת השלבים השונים בעבודה .
7. מומלץ להזמין ליום הצגת התוצרים אנשי חינוך נוספים הקשורים לתלמידי הקבוצה.

הדבר יוצר מחויבות, אחריות ו"גאוות יחידה"

8. ניתן להשתמש בתוצרים ובהרצאות התלמידים בפני תלמידים צעירים יותר או אף בפני התלמידים בטרם בחירת מקצוע ההגברה (כיתות ט' או י' בהתאם לשנת הבחירה בבית הספר)

רשימת מקורות

1. אוגדן הערכה חלופית בכימיה פיתוח: ד"ר אורית הרשקוביץ הפקולטה לחינוך למדע וטכנולוגיה, הטכניון ראש הפרויקט וייעוץ פדגוגי: פרופ' יהודית דורי, הטכניון פותח במסגרת המרכז הארצי למורי כימיה במכון וייצמן. מאי 2016
2. אגף א' לפיתוח פדגוגי, שילוב ההערכה החלופית בתחומי הדעת השונים , 2017

3. הערכה חלופית: עקרונות וקשיים, נגה עמר, החוג לחינוך באוניברסיטת בר-אילן; ד"ר חנה שחר בבית הספר לחינוך באוניברסיטת בר-אילן, אפריל 2007, גיליון 38
4. על הקשר בין הערכה לדרכי הוראה ועל איכות הערכה/ ד"ר מנוחה בירנבוים (מבוסס על ראיון עם ד"ר מנוחה בירנבוים, ביה"ס לחינוך, אוניברסיטת תל אביב, רמת אביב)
5. חלופות בהערכת הישגים - לקראת הערכה מותאמת לפרט , מנוחה בירנבוים

מתוך: החינוך לקראת המאה העשרים ואחת : ספר יובל העשרים של בית-הספר לחינוך באוניברסיטת תל-אביב > החינוך לקראת המאה ה־21 > שער ראשון: מגמות בפיתוח עתידי.