

Проект на тему: «Логопедическая мастерская»

Актуальность проекта: актуальность данного проекта заключается в необходимости расширения опыта коррекционно-педагогической работы посредством изучения нетрадиционных техник для повышения эффективной работы с детьми, страдающими речевыми нарушениями. Эти техники могут помочь логопедам следовать принципу индивидуального подхода, учитывая потребности ребенка, его особенности и уровень развития. Кроме того, нетрадиционные методы могут заинтересовать детей, что способствует улучшению результатов логопедической работы. Внедрение нетрадиционных техник также может способствовать развитию новых подходов и методик в логопедии, что является важным для совершенствования данной области знаний.

Цель проекта: создание условий для применения студентами и педагогами нетрадиционных техник в коррекционно-образовательном процессе.

Задачи проекта:

1. Разработать конспект мероприятия, включающий разнообразие нетрадиционных техник при проведении логопедических занятий;
2. Создать памятку с подборкой нетрадиционных техник, используемых в коррекционно-педагогическом процессе;
3. Организовать и провести тренинг с обучающимися направления подготовки Специальное (дефектологическое) образование, профиль «Логопедия».

Общий замысел проекта:

Данный проект предназначен для студентов и педагогов Специального (дефектологического) образования, профиль «Логопедия». В рамках проекта планируется провести мероприятие для студентов тренинг «Логопедическая мастерская». Тренинг направлен на повышение профессиональных навыков и расширение знаний в области коррекционной педагогики.

На тренинге мы расскажем о 5 нетрадиционных техниках, как их можно применять в коррекционно-образовательном процессе. Затем студенты «погрузятся» в их практическое применение и составят конспект логопедического занятия с внедрением в него одной или более понравившихся техник.

По итогу проведения тренинга участникам будет выдана памятка с подборкой нетрадиционных техник, используемых в коррекционно-педагогическом процессе.

Деятельность по реализации проекта

1 этап: Постановка проблемы проекта

На начальном этапе создания проекта была организована деловая встреча студентов САФУ с целью выявления актуальных проблем в процессе повышения квалификации по направлению специального (дефектологического) образования. По итогу данной встречи была выявлена проблема ограничения использования различных приемов и техник для повышения эффективности коррекционно-образовательного процесса.

2 этап: Выдвижение гипотез – путей решения проблемы

Для решения проблемы была проведена деловая встреча с использованием метода SWOT-анализа. На основе полученных данных из множества способов решения проблемы был выбран вариант разработки и проведения тренинга для повышения профессиональных навыков и расширение знаний в области коррекционной педагогики. На данном мероприятии будут раскрыты 5 нетрадиционных техник и варианты их использования в коррекционно-педагогическом процессе.

С целью внедрения нового опыта на мероприятии будет проведена практическая часть, на которой участники тренинга создадут конспект логопедического занятия с использованиями понравившихся техник и приемов.

Дополнительно было принято решение разработать информационную памятку с кратким содержанием техник и набором упражнений, которые участники заберут с собой и смогут применять в рамках коррекционно-педагогического процесса.

3 этап. Сбор информации

Для сбора, обработки и систематизации информации мы использовали информационные ресурсы. Для этого посещали научную библиотеку САФУ им. М.В.Ломоносова, где изучали психолого-педагогическую литературу в рамках темы нетрадиционных техник коррекционно-педагогического воздействия.

4 этап. Изготовление продукта

После сбора теоретических данных была организована практическая работа по созданию продукта нашего проекта - тренинга для студентов и педагогов “Логопедическая мастерская”. Для этого нами был разработан план-конспект мероприятия. Само мероприятие подразделяется на 2 части: теоретическая и практическая. В первой части

нами раскрывается вопрос разнообразия нетрадиционных техник, а также их использования в коррекционно-педагогическом процессе при помощи различных игр и упражнений. Вторая часть направлена на практическое освоение полученных навыков в рамках создания конспекта логопедического занятия с внедрением понравившихся техник.

В ходе создания и продумывания деталей продукта мы также обсудили содержание памятки на тему “Подборка нетрадиционных техник для эффективной коррекционно-педагогической деятельности”.

5 этап. Презентация готового продукта

В рамках разработки проекта нами был создан продукт - план-конспект тренинга для педагогов и студентов направления специального (дефектологического) образования, а также памятка с разнообразием нетрадиционных техник и их использования в коррекционно-педагогическом процессе. Для представления нашего проекта мы приняли участие в дискуссии в рамках встречи с другими студентами, где рассказали о своем проекте, подробнее раскрыв содержание нашего продукта.

Ресурсное обеспечение:

Для реализации задач проекта использовался материально-технический ресурс кафедры специальной педагогики и психологии:

- Материально-технический ресурс аудитории (компьютер, проектор);
- Мультимедийная презентация;
- Информационный материал из литературных источников и интернет-ресурса;
- Дополнительное оборудование: Су-Джок мячики, еловые шишки.

Примерный календарный план

Мероприятие	Сроки выполнения	Ответственный
Деловая встреча с преподавателем с целью обсуждения идеи проекта; дискуссия с участниками актуальности проекта	14.02.2024	Ворошнина Виктория Потанина Виктория Цыбинова Виолетта
Отбор информации о нетрадиционных техниках и их применении в коррекционно-образовательном процессе (миогимнастика, су-джок терапия, триз-технологии, кинезиология, логоритмика)	21.02. 2024	Ворошнина Виктория Потанина Виктория Цыбинова Виолетта

Беседа-практикум по созданию памятки с подборкой нетрадиционных техник, используемых в коррекционно-педагогическом процессе.	05.03.2024	Ворошникова Виктория Потанина Виктория Цыбинова Виолетта
Составление плана-конспекта тренинга “Логопедическая мастерская”.	23.05.2024	Ворошникова Виктория Потанина Виктория Цыбинова Виолетта
Проведение тренинга “Логопедическая мастерская”.	09.2024	Ворошникова Виктория Потанина Виктория Цыбинова Виолетта
Распространение памятки с подборкой нетрадиционных техник среди учителей-логопедов.	09.2024	Ворошникова Виктория Потанина Виктория Цыбинова Виолетта
Итоговая конференция с представлением результатов проекта.	09.2024	Ворошникова Виктория Потанина Виктория Цыбинова Виолетта

Конспекты конкретных мероприятий в рамках реализации проекта

Тема мероприятия: Тренинг “Логопедическая мастерская”

Цель мероприятия: ознакомление студентов и педагогов с пятью нетрадиционными техниками и возможностями их использования в коррекционно-образовательном процессе.

Задачи мероприятия:

- Познакомить студентов с нетрадиционными техниками (дать теоретическую информацию): миогимнастика, Су-Джок терапия, ТРИЗ-технологии, кинезиология, логоритмика;
- Познакомить со структурой конспектов логопедических занятий.

Оборудование: мультимедийная презентация, памятка с нетрадиционными техниками, Су-Джок мячики, еловые шишки.

Ход проведения:

1. Организационный этап

Введение в тему данного мероприятия. Пояснение актуальности использования различных техник в процессе педагогической деятельности.

2. Основной этап

I. Знакомство с нетрадиционными техниками

1) Миогимнастика

Студент 1 рассказывает о технике «Миогимнастика» и отрабатывает с участниками тренинга упражнения.

Примеры упражнений миогимнастики в логопедии:

«Рыбки разговаривают». Открывать и закрывать рот (губы без напряжения), а затем с сопротивлением рук (руки под нижней челюстью).

«Маятник». Движения нижней челюстью влево-вправо, вперед-назад.

«Богатырь». Открыть рот, зафиксировать пальцы рук в уголках рта. Закрывать рот, оказывая сопротивление руками.

«Жуем сушки». Производить жевательные движения, не разжимая губ.

«Рисуем». «Рисовать» круги подбородком, сначала с открытым, а затем с закрытым ртом

2) Су-Джок терапия

Студент 2 рассказывает о технике «Су-Джок терапия» и отрабатывает с участниками тренинга упражнения.

Примеры упражнений:

1. Массаж Су – Джок шарами.

(Студенты повторяют слова и выполняют действия с шариком в соответствии с текстом)

2. Массаж пальцев эластичным кольцом.

(Студенты поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики)

3.Самомассаж еловыми шишками

(Студенты поочередно прокатывают еловые шишки между ладонями, массируя мышцы рук, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики)

3) Триз-технологии

Студент 3 рассказывает о технике «Триз-технологии» и отрабатывает с участниками тренинга упражнения. Все упражнения участники выполняют по образцу.

Игры для развития лексико-грамматической стороны речи.

Игра: «Слово за слово» или «Поезд»

Игра «Один – много»

Игра «Префиксы»

Игры для автоматизации звуков

Игра «По кругу»

Игра «Антилогическое лото»

Игра «Запоминай-ка»

Игры для развития связной речи.

Игра «Сказка о самом себе»

Игра «Коллаж из сказок»

Игра «А что потом?»

4) Кинезиология

Студент 1 и 2 рассказывает о технике «Кинезиология» и отрабатывает с участниками тренинга упражнения. Все упражнения участники выполняют по образцу.

Комплекс кинезиологических упражнений

1. Упражнения для развития мелкой моторики рук.

«Колечко 1».

«Зайчик — колечко — цепочка»:

«Колечко 2».

«Лягушки».

«Кулак – ребро – ладонь».

«Закрой картинку двумя руками»

«Ухо – нос».

«Дорожки для развития

«Лезгинка».

межполушарного взаимодействия»

«Крючки».

Рисование двумя руками.

«Домик».

Упражнения с карандашами

«Дом-ежик-замок».

2. Телесные упражнения

«Перекрестное марширование».

«Крюки».

«Велосипед».

«Живот-голова».

«Робот».

5) Логоритмика

Студент 3 рассказывает о технике «Логоритмика» и отрабатывает с участниками тренинга упражнения. Все упражнения участники выполняют по образцу.

Примерные упражнения для логоритмики:

«Оладушки»

«Муравьиная зарядка»

«Дождик: кап!»

Упражнения для динамической паузы

«Шажочки»

«Утята»
«Молчок»

Игры с помощью логоритмики

«Мышеловка»
«Белка»

II. Знакомство с методикой создания конспектов

Студент 1 рассказывает про требования к составлению планов - конспектов логопедических занятий.

III. Практическая часть. Разработка конспектов логопедического занятия с использованием нетрадиционных техник.

Участникам предоставляется возможность в подгрупповой работе составить конспект логопедического занятия с помощью использования одной или нескольких понравившихся техник коррекционно-педагогического воздействия.

На данное задание отводится 30-40 минут.

Затем проводится выступление и защита группой своего конспекта с пояснением своего выбора.

3. Заключительный этап

Подведение итогов, рефлексия

На данном этапе подводим итоги, участники делятся своими впечатлениями и задают вопросы.

По завершению тренинга участникам выдаются памятки.