

ДІАГНОСТИЧНА КОНТРОЛЬНА РОБОТА ІЗ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
ЗА КУРС БАЗОВОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

I варіант

1. Як називалися філософи і письменники XVIII століття?
а) ученими; б) просвітителями; в) мислителями; г) учителями.
2. Кому присвятив свою «Книгу Пісень» Генріх Гейне?
а) матері; б) сусідці Бетті; в) кузині Амалії; г) сестрі Марії.
3. Коли народився Й. – В. Гете?
а) 1849 р.; б) 1749 р.; в) 1487 р.; г) 1659 р.
4. Яка основна тема I ч. роману «Мандри Гуллівера»?
а) безплідність науки, відірваність від життя; б) страшна сила влади;
в) нищість і безглуздя суспільних порядків; г) романтика почуттів.
5. Яка історія створення оди «До радості» Ф. Шиллера?
а) твір написано в атмосфері кохання і радості;
б) твір написано в зв'язку зі своїм одруженням;
в) оду написано в період, коли поет отримав роботу;
г) ода написана на замовлення
6. Кому Мазепа розповідає пригоду зі своєї молодості?
а) Карлу XII; б) Петру I; в) Пилипу Орлику; г) коханій.
7. Який зв'язок має Бальзак з Україною?
а) Бальзак приїжджав до друзів; а) Бальзак лікувався в Україні;
в) Бальзак одружився з мешканкою України; б) батько Бальзака з України.
8. Яким перевіреним способом... місцеві чиновники «здобувають прихильність» Хлестакова?
а) показують свою роботу; б) ведуть з ним мудрі бесіди;
в) дають хабарі; г) співають для нього.
9. Яка головна думка драми Г. Ібсена «Ляльковий дім»?
а) ставлення матері до дітей; б) небажання віддавати позичені гроші;
в) роль жінки в суспільстві; г) стосунки між подругами.
10. Про який час йдеться у романі Р. Бредбері «451 градус за Фаренгейтом»?
а) минуле Риму; б) сьогодення Африки;
в) минуле слов'ян; г) майбутнє світу.
11. Записати визначення понять:

Фабула-

Романтизм-

Реалізм-

12. Установити відповідності: «Твір - автор»

1. Ода «До радості»;
2. Роман у віршах «Євгеній Онегін»;
3. Поезія «Я мить чудову пам'ятаю»;
4. Повість «Гобсек»;
5. Повість «Шинель»;
6. П'єса «Ляльковий дім»;
7. П'єса «Пігмаліон»;
8. Роман «451 градус за Фаренгейтом».

1. Й. – В. Гете;
2. Генріх Гейне;
3. Джордж Байрон;
4. Оноре де Бальзак;
5. Олександр Пушкін;
6. Михайло Лермонтов;
7. Микола Гоголь;
8. Генрік Ібсен;
9. Бернард Шоу;
10. Рей Бредбері.

ДІАГНОСТИЧНА КОНТРОЛЬНА РОБОТА ІЗ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
ЗА КУРС БАЗОВОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

II варіант

1. Яка наука займала провідне місце у духовному житті суспільства XVIII ст.?
а) філософія; б) математика; в) логіка; г) лінгвістика.
2. Хто є автором роману «Пригоди Робінзона Крузо...»?
а) Даніель Дефо; б) Шиллер; в) Й. – В. Гете; г) Пушкін.
3. Коли народився Олександр Пушкін?
а) 1837 р.; б) 1799 р.; в) 1889 р.; г) 1569 р.
4. Яке ставлення Й.В.Гете-просвітника до Зевса у поезії «Прометей»?
а) поет засуджує Зевса за бездіяльність; б) поет захоплюється Зевсом;
в) йому байдуже, що робить Зевс; г) про це у творі не сказано.
5. Яку назву має збірка ранньої лірики Г.Гейне, яка зробила його відомим в усій Європі?
а) «Книга книг»; б) «Книга пісень»; в) «Пісні про кохання»; г) «Коханій».
6. Що вам відомо про «Людську комедію» Бальзака?
а) це соціально-психологічний роман; б) це цикл творів;
в) це збірка поезій; г) це роман у віршах.
7. Кого Гобсек поважає за спосіб життя?
а) де Гранльє; б) Ернеста де Ресто; в) Дервіля; г) де Трая.
8. Що можна сказати про характер Башмачкіна? (за повістю М. Гоголя «Шинель»)
а) добрий, чуйний; б) злий; в) самовпевнений;
г) про його характер нічого не можна сказати, відомо, що він звичайна «маленька людина»;
9. Який міф став джерелом сюжету п'єси Б. Шоу «Пігмаліон»?
а) давньогрецький міф «Пігмаліон і Галатей»; б) «Велесова книга»;
в) давньогрецький міф «Орфей та Евридіка»; г) єгипетський міф «Ра та Апоп».
10. Яким способом, на думку влади з роману Р. Бредбері «451 градус за Фаренгейтом», пожежники робили людей щасливими?
а) дарували їм вогнегасники; б) гасили пожежі;
в) спалювали книги, щоб люди не думали; г) катали на пожежних машинах.
11. Записати визначення понять

сюжет -

просвітництво -

романтизм -

12. Установити відповідності: «Твір - автор»

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. Роман «Мандри Гуллівера»; | 8. Роман «451 градус за Фаренгейтом». |
| 2. Поезія «Коли розлучаються двоє»; | |
| 3. Поема «Мазепа»; | |
| 4. Роман «Герой нашого часу»; | 1. Й. – В. Гете; |
| 5. Поезія «Я вас кохав...»; | 2. Генріх Гейне; |
| 6. Повість «Гобсек»; | 3. Джордж Байрон; |
| 7. П'єса «Ляльковий дім»; | 4. Оноре де Бальзак; |

5. Олександр Пушкін;
6. Михайло Лермонтов;
7. Микола Гоголь;

8. Генрік Ібсен;
9. Бернард Шоу;
10. Рей Бредбері.