

**Вінницький державний педагогічний університет
імені Михайла Коцюбинського
Факультет філології й журналістики імені Михайла Стельмаха**

Шановні молоді дослідники й дослідниці!

Запрошуємо здобувачів ступенів вищої освіти бакалавра та магістра до публікації результатів власних наукових досліджень із проблем українського мовознавства або літературознавства, методики навчання філологічних дисциплін у 23 випуску збірника **«Філологічні студії»**.

Просимо надіслати до **15 лютого 2025 р.** текст статті (файл підписаний за взірцем: Василенко_стаття) та інформацію про автора (файл підписаний за взірцем: Василенко_про_автора) в електронному вигляді на адресу kafedra_um@ukr.net Оплата публікації матеріалів – 50 грн. за сторінку. Оплату здійснювати після відповіді від редколегії, у якій буде вказаний номер картки для переказу коштів. Після переказу коштів копію квитанції треба надіслати на адресу kafedra_um@ukr.net (файл підписаний за взірцем: Василенко_оплата)

Проблематика збірника

1. Проблеми діалектології та ономастики.
2. Мова сучасного масмедійного простору, зокрема й соціальних мереж.
3. Стилiстичнi та контекстуальнi вияви семантики лексичних та фразеологічних одиниць.
4. Лінгвокогнітивні та психолінгвістичні аспекти функціонування мови.
5. Граматичні категорії у контекстуальному вияві.
6. Літературознавчі рецепції художньої прози чи поезії.
7. Проблемно-тематичні аспекти аналізу художнього або публіцистичного твору.
8. Естетика мови твору художньої літератури.
9. Сучасні технології та методики навчання української мови або літератури.
10. Різні аспекти формування мовної особистості.
11. Позаурочна лінгвістична освіта.

Технічні вимоги до оформлення статті:

1. Обсяг 5-7 сторінок друкованого тексту А4 формату.
2. Текст набирати без переносів шрифтом Times New Roman, розмір – 14, міжрядковий інтервал – 1,5, відступ абзацу в автоматичному режимі – 1 см; верхнє, нижнє, праве, лiве поля – 2 см.
3. У тексті використовувати дефіс «-», який не відділяти пропусками, і тире «–», яке відділяти з обох боків пропусками. Перед розділовими знаками пропуск не ставити, а після них – ставити. Ініціали відділяти

від прізвищ нерозривним пробілом (одночасне натискання клавіш Ctrl+Shift+Пробіл). Через нерозривний пробіл друкувати також скорочення на зразок *та ін., і т. д., м. Вінниця, с. Іванів*.

4. Використовувати лапки тільки такого формату – «», проте якщо трапляються внутрішні й зовнішні лапки, то цитату оформлювати за зразком: «...“...”...».
5. Ілюстративний матеріал у тексті статті друкувати **тільки** курсивом без лапок. Досліджувані одиниці виділяти **жирним курсивом**, підкреслення не використовувати. Тлумачення окремих номінацій подавати в лапках ‘...’.
6. Покликання на джерело ілюстративного матеріалу – у круглих дужках (В. Шкляр. Чорний ворон).
7. Покликання в тексті статті на цитоване наукове джерело подавати у круглих дужках із зазначенням прізвища автора (редактора/укладача/назви цитованого джерела, якщо автор відсутній), року видання праці й номеру цитованої сторінки або інтервалу сторінок, наприклад: (Бойко, 2020, с. 12; Фесенко, 2019, с. 234-235). Якщо у цитованого джерела від 2 до 5 авторів (редакторів/укладачів), у покликанні мають бути перераховані через кому прізвища усіх авторів (редакторів/укладачів). Якщо у цитованого джерела 6 і більше авторів, у покликанні вказувати прізвище першого автора та слова «та ін.». Якщо у статті її автор не цитує наукове джерело, а тільки згадує його, то покликання оформлювати без зазначення сторінки, наприклад: (Ковалів, 2009). Якщо покликання надається на декілька джерел одночасно, їх треба подавати в алфавітному порядку, відокремлюючи крапкою з комою: (Бондаренко, 2000; Гавришук, 2006; Матвієнко, 2011).
8. При покликанні на багатотомні видання (зібрання творів, енциклопедії тощо) номер тома вказується після року видання: (Коцюбинський, 1999, т. 3, с. 267).
9. Схеми, графіки, діаграми тощо подавати **тільки** в чорно-білому кольорі, у форматі фото із наскрізною в межах статті нумерацією і супроводжувати підписами під ними (наприклад, Рис. 1. Частотність поширення прізвищ у с. Іванів).
10. Таблиці теж нумерувати в межах статті і супроводжувати назвою, розміщеною над таблицею по центру.

Послідовність структурних елементів статті:

1. Перший рядок по центру – назва статті напівжирними великими літерами.
2. Через рядок – від правого краю аркуша напівжирним звичайним шрифтом ім’я та прізвище автора.

3. Наступний рядок – від правого краю аркуша напівжирним шрифтом ім'я та прізвище наукового керівника із зазначенням наукового ступеня і вченого звання.
4. Наступний рядок – від правого краю аркуша звичайним шрифтом назва навчального закладу, де навчається автор і працює науковий керівник.
5. Через рядок анотація змісту статті українською мовою, після неї – ключові слова.
6. Через рядок – та сама інформація (назва статті, інформація про автора, наукового керівника, анотація змісту та ключові слова) англійською мовою.
7. Через рядок – основний текст статті, що містить такі основні елементи: **постановка проблеми, аналіз останніх досліджень і публікацій, мета статті, виклад основного матеріалу дослідження, висновки дослідження та перспективи подальших наукових розвідок** (їх виокремлювати як рубрики тексту).
8. Через рядок **Література** (перелік наукових статей, монографій, словників, документів МОН України тощо подавати за абеткою, оформляти відповідно до Правил укладання бібліографічного опису для Списку використаних джерел у дисертаціях з урахуванням нормативних положень ДСТУ 8302:2015 Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання). Зразки оформлення різних праць див.: <http://aphd.ua/pryklady-oformlennia-bibliohrafichnoho-opysu-vidpovidno-do-dstu-83022015/> .
9. Після літератури за потребою подавати **Використані джерела** (перелік художніх, фольклорних, діалектних, публіцистичних текстів, які містять емпіричний матеріал дослідження),
10. Через рядок – за потребою **Умовні скорочення**.

Зразок оформлення статті

НОМІНАЦІЯ СТРАВ У ГОВІРЦІ СЕЛА ПОЛИЧИНЦІ КОЗЯТИНСЬКОГО РАЙОНУ ВІННИЦЬКОЇ ОБЛАСТІ

Світлана Сорочан
Наук. керівник – Алла Іванченко,
кандидат філологічних наук, доцент
Вінницький державний педагогічний
університет імені Михайла Коцюбинського

Анотація.

Ключові слова:

Abstract

Keywords:

Текст статті

Література

1. Гриценко П. Ю. Ареальне варіювання лексики. Київ : Наук. думка, 1990. 272 с.
2. Матвіяс І. Г. Проблема визначення українських наріч. *Мовознавство*. 2001. № 2. С. 13–17.

Використані джерела

1. Рильський М. Зібрання творів : У 20 т. Київ : Дніпро, 1983. Т. 1. 267 с.

Умовні скорочення

ТГЛ – тематична група лексики

ЛСГ – лексико-семантична група

ВТССУМ – Великий тлумачний словник сучасної української мови

Зразок оформлення інформації про автора:

Бондар Руслана Тимофіївна – здобувачка СВО бакалавра (магістра) факультету філології й журналістики імені Михайла Стельмаха Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (спеціальність Філологія. Українська мова і література).

Наукові інтереси: український ономастикон.

Контакти:

Редакція збірника «Філологічні студії»,

вул. К. Острозького, 32, корп. 1, каб. 305, м. Вінниця, 21001;

Електронна адреса: kafedra_um@ukr.net

Тел. +38091 607-90-71 (Ольга Андріївна Павлушенко – головний редактор)