

The title is written using 18 pt Times New Roman font and Centered Alignment

Author ^{1*}, Author ², Author ³

¹Alamat (afiliasi, kota dan negara penulis) (Times New Roman 10 pt italic)

²Alamat (afiliasi, kota dan negara penulis)

ABSTRACT – The abstract is the essence of the article. The number of words used is 100 - 150 words (format: 10 pt Times New Roman). The abstract should be written in English. The abstract should state the main objective and scope of the solution, explain the method, summarize the results and state the main conclusions. The abstract should not contain figures, tables, equations, bibliographic references and any abbreviations should be avoided.

ARTICLE HISTORY

Received: xxxx

Revised: xxxx

Accepted: xxxx

Published: xxxx

KEYWORDS: *the keywords should be written in English and represented the scope of research (Times New Roman 10 pt italic) *(not more than 6)*

1. PENDAHULUAN

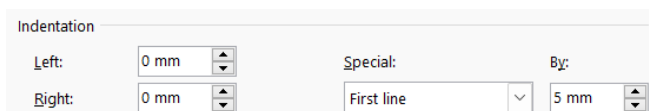
Naskah dapat ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Inggris. Sajikan subjek artikel anda dengan jelas, tunjukkan ruang lingkup subjek yang diteliti, nyatakan tujuan penelitian, dan susunlah bagian-bagian dalam artikel anda dengan baik.

Artikel ditulis dalam format dokumen *Microsoft Word* dengan dua kolom, minimum 6 halaman dan maksimum 20 halaman.

Sub judul harus ditulis dalam Times New Roman dan ukuran huruf 10 pt. Jarak satu spasi diberikan setelah sub judul dan sub sub judul. Gunakan “*Justify alignment*” untuk semua teks kecuali *caption*.

Gunakan spasi *single spacing* 1.0 untuk semua teks pada artikel. Settinglah spasi setelah teks sebesar 6 pt. Jangan tambahkan spasi diantara paragraf.

Indentasi untuk sub judul dan sub sub judul adalah 0 (nol) dan khusus untuk baris pertama 5 mm (Gambar 1).



Gambar 1 Setelan indentasi untuk baris pertama paragraf

2. METODOLOGI

2.1 Material

Deskripsikan rincian material yang digunakan pada penelitian.

2.2 Metode

Gambarkan rinci tahapan penelitian. Semua persamaan ditulis menggunakan huruf *Times New Roman italic* dengan ukuran 9 pt dan persamaan tersebut diberikan penomoran. Persamaan dibuat menggunakan *Microsoft equation*, contoh persamaan sebagai berikut:

$$r = \frac{1}{2}at^2 + v_0t + r_0 \quad (1)$$

$$(1 + x)^n = 1 + \frac{nx}{1!} + \frac{n(n-1)x^2}{2!} + \dots \quad (2)$$

Jarak satu spasi diberikan sebelum dan sesudah persamaan.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

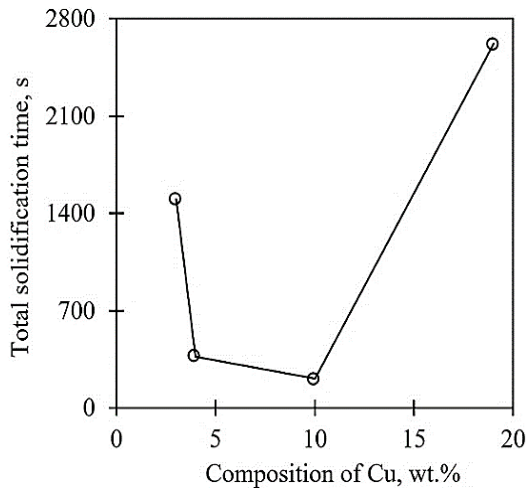
Tampilkan data-data penting dan pembahasan data yang berkaitan dengan pencapaian tujuan penelitian. Penggunaan tabel dan gambar diatur seperti berikut: semua tabel harus memiliki *caption* dengan huruf Times New Roman 10 pt. *Caption* tersebut ditempatkan di bagian atas tabel dengan *center alignment*. Jarak tidak diberikan diantara *caption* dan tabel. Jarak sebesar 6 pt diberikan sebelum *caption* dan sesudah tabel. Contoh tabel dan *caption*-nya ditunjukkan pada Tabel 1.



Tabel 1 Komposisi kimia sampel coran

Alloy	%Al	%Cu	%Si	%Fe
Al-3wt.%Cu-10wt.%Si	87	3	9.7	0.2
Al-4wt.%Cu-10wt.%Si	85.6	4.1	10.2	0.1
Al-10wt.%Cu-10wt.%Si	70	10.1	10	0.1
Al-19wt.%Cu-10wt.%Si	71.9	19.2	9.9	0

Gambar-gambar (diagram dan foto) diletakkan setelah disebutkan dalam teks. Gambar memiliki resolusi yang baik (300 dpi) untuk menjamin kejelasannya. Posisi gambar diletakkan di tengah dan diberi *caption* dengan nomor secara berurutan contoh Gambar 1. Posisi *caption* di bagian bawahnya dengan *alignment center*.



Gambar 2 Total solidification time

4. KESIMPULAN

Bagian kesimpulan harus mengungkapkan secara jelas indikator keunggulan, batasan, dan kemungkinan penerapan dari hasil penelitian. Sebagai tambahan, informasi tentang kegiatan penelitian lanjutan dapat diberikan di bagian ini.

UCAPAN TERIMA KASIH

Ungkapan terimakasih ke para pihak yang telah mendukung penelitian. Jelaskan peran para pihak yang disebutkan tersebut terhadap keberhasilan penelitian.

DAFTAR PUSTAKA

Jurnal Proksima menggunakan style referensi **Acta Materialia**. Contoh cara pembuatan sitasi sebagai berikut:

Casting is one of the oldest metal forming technique [1]. Metal casting is chosen because it has several advantages such as suitable for all types of metals, unlimited in size and shape as well as suitable for mass productions. Metal components such as bearings, pump impellers, valves and weapons components are produced with tin bronze material using metal casting. Tin bronze has been used to produce church bells since the 11th century [2,3,4], musical instruments since the 17th century [5], as well as the main materials for gamelan and gong instruments [6,7].

Semua referensi yang disebutkan di teks harus terdaftar pada bagian DAFTAR PUSTAKA. Berikan penomoran referensi seperti contoh:

- [1] S. Sulaiman, A.M.S. Hamouda, Modeling of the thermal history of the sand casting process, J. Mater.

Process. Tech. 113 (2001) 245–250.

- [2] K.N. Strafford, R. Newell, K. Audy, J. Audy, Analysis of bell material from the Middle Ages to the recent time, 9327 (1996) 22–27.
- [3] V. Debut, M. Carvalho, E. Figueiredo, J. Antunes, R. Silva, The sound of bronze: Virtual resurrection of a broken medieval bell, J. Cult. Herit. 19 (2016) 544–554. <https://doi.org/10.1016/j.culher.2015.09.007>.
- [4] D. Bartocha, C. Baron, Influence of tin bronze melting and pouring parameters on its properties and bells ' Tone, Arch. Foundry Eng. 16 (2016) 17–22.
- [5] N. Fletcher, Materials and musical instruments, Acoustics Aust. 40 (2012) 130–134.
- [6] Sumarsam, Introduction to javanese gamelan Notes for Music 451 (Javanese Gamelan-Beginners), Syllabus. 451 (2002) 1–28.
- [7] M. Goodway, Metals of music, Mater. Charact. 29 (1992) 177–184.