

LATIHA SOAL PTS 2 SEJARAH INDONESIA 10

Berilah tanda silang pada huruf A, B, C, D atau E yang benar pada lembar jawab yang tersedia!

1. Berdasarkan sudut pandang alkulturasi budaya, masuknya pengaruh budaya dan agama hindu Buddha di Indonesia dibagi menjadi 3 periode yaitu periode awal, tengah dan akhir. Periode awal terjadi pada abad ...
 - a. 5 sampai abad ke 11 M
 - b. 11 sampai abad ke 16 M
 - c. 16 sampai abad ke sekarang
 - d. 4 samapai abad ke 10 M
 - e. 6 sampai abad ke 10 M
2. Menurut sejarawan NJ. Krom bahwa pengaruh India masuk ke Indonesia dibawa oleh
 - a. Pedagang
 - b. Prajurit
 - c. Bangsawan
 - d. Pendeta
 - e. Budak
3. Dampak negatif dengan masuknya pengaruh India ke Indonesia diantaranya adalah
 - a. Bangsa Indonesia mengenal bentuk-bentuk perdagangan
 - b. Hilangnya kebudayaan asli indonesia
 - c. Munculnya kota-kota pelabuhan diseluruh wilayah Indonesia
 - d. Terjadinya perang saudara
 - e. Munculnya masa penjajahan di indonesia
4. Perpaduan antara budaya bangsa Dravida dan bangsa Aria melahirkan Agama....
 - a. Budha
 - b. Hindu
 - c. Animisme
 - d. Dinamisme
 - e. Pemujaan Roh nenek moyang
5. Salah satu bagian dari candi ialah bhurloka yang melambangkan kehidupan dunia ...
 - a. fana
 - b. kesatria
 - c. nyata
 - d. suci
 - e. candala
6. masuknya agama hindu Buddha di Indonesia memberikan pengaruh bagi system pemerintahan di Indonesia yaitu dengan lahirnya system pemerintahan....
 - a. dewa manusia
 - b. Alam semesta
 - c. barang Ghoib
 - d. kesultanan
 - e. Dewa raja
7. Candi Buddha umumnya terdiri atas kamadatu, rupadatu, dan arupadatu. Kehidupan manusia dipenuhi dengan nafsu keduniawian dilambangkan dengan ...
 - a. Kamadatu
 - b. Rupadatu
 - c. Arupadatu
 - d. Bhurvaloka
 - e. Svarloka
8. System kepercayaan yangb berkembang di Indonesia sebelum datangnya agama hindu Buddha ialah
 - a. Ateisme dan politeisme

- b. Panteisme dan ateisme
 - c. Totemisme dan ateisme
 - d. Animisme dan dinamisme
 - e. Politeisme dan monoisme
9. Tujuan utama Stratifikasi Kasta dalam agama Hindu adalah....
- a. Agar kasta Brahmana tidak bercampur dengan kasta Waisya
 - b. Agar kasta Ksatria tidak bercampur dengan kasta Sudra
 - c. Ras Dravida tidak ingin terjadi percampuran darah dengan Ras Aria
 - d. Ras Aria tidak ingin terjadi percampuran darah dengan Ras Dravida
 - e. Agar Ras Aria , Ras Dravida tidak bercampur dengan penduduk Sungai Indus
10. Menurut Husein Jayadiningrat Islam masuk ke Indonesia berasal dari ...
- a. Persia
 - b. India
 - c. Mesir
 - d. Gujarat
 - e. Afrika
11. Bersatunya kembali Mataram Kuno ketika terjadi perkawinan politik antara Pramodhawardani dari dinasti Syailendra dengan ...
- a. Rakai Pikatan
 - b. Rakai Panangkaran
 - c. Rakai Watuhumalang
 - d. Rakai Warak
 - e. Rakai Garung
12. Masuknya budaya Hindu Buddha di Indonesia menyebabkan munculnya
- a. Kebudayaan Hindu
 - b. Kebudayaan Buddha
 - c. Kebudayaan asli Indonesia
 - d. Rumah-rumah adat
 - e. Akulturasi budaya Hindu Buddha dengan budaya asli Indonesia
13. Sang Buddha Gautama mendapatkan gelar **Tatagatha** yang artinya
- a. Mencapai Nirwana
 - b. Mencapai kenyataan
 - c. Mencapai pencerahan
 - d. Mencapai kemuliaan
 - e. Meraih penjelasan agama
14. Proses masuknya agama dan kebudayaan Hindu/Buddha di Indonesia dilakukan oleh bangsa Indonesia sendiri yang datang ke India untuk mempelajari kemudian menyebarkan setelah pulang, berdasarkan teori
- a. Indonesia Pasif
 - b. Indonesia aktif
 - c. Avonturir
 - d. Brahmana
 - e. Ksatria
15. Pembawa kebudayaan Hindu/Buddha ke Indonesia berdasarkan teori Waisya adalah golongan ...
- a. Pedagang
 - b. Prajurit
 - c. Bangsawan
 - d. Petualangan
 - e. Pendeta
16. Tokoh yang menyatakan bahwa pembawa kebudayaan Hindu/Buddha ke Indonesia adalah golongan pendeta menurut pendapat dari
- a. Mukerji
 - b. N.Y. Krom
 - c. Van Leur

- d. G. CoedesC.
 - e. C. Berg
17. Teori masuknya agama Hindu dan Buddha memiliki beberapa perbedaan yang menyatakan bahwa penyebaran agama Hindu di Indonesia dilakukan dengan melakukan kolonisasi daerah-daerah di Indonesia kemudian mendirikan kerajaan Hindu adalah teori....
 - a. brahmana
 - b. kesatria
 - c. waisya
 - d. sudra
 - e. arus balik
 18. Masuknya Hindu dan Buddha berpengaruh terhadap sistem penanggalan, yaitu ...
 - a. Hijriah
 - b. Saka
 - c. Jawa
 - d. Masehi
 - e. Cina
 19. Para Brahmana dalam menyebarkan agama Hindu melakukan upacara khusus untuk menghindarkan seseorang yang disebut upacara
 - a. Waprakeswara
 - b. Hinayana
 - c. Vratyastoma
 - d. Regweda
 - e. Aswamedha
 20. Contoh akulturasi antara kebudayaan hindu Buddha dan kebudayaan nusantara dalam bidang system kepercayaan ialah ...
 - a. dikenalnya system kerajaan dengan konsep dewa raja
 - b. lenyapnya praktik totemisme
 - c. kerajaan local diganti dengan kerajaan hindu buddha
 - d. adanya unsur pemujaan roh nenek moyang
 - e. dianutnya agama hindu Buddha di indonesia
 21. Berdasarkan bukti sejarah Kerajaan Hindu tertua di Indonesia adalah kerajaan
 - a. Sriwijaya
 - b. Kalingga
 - c. Kutai
 - d. Tarumanegara
 - e. Majapahit
 22. Perhatikan data-data berikut ini !
 - 1) Prasasti Kebon Kopi
 - 2) Prasasti Kota Kapur
 - 3) Prasasti Jambu
 - 4) Prasasti Ciaruteun
 - 5) Prasasti Kedukan Bukit
 Prasasti peninggalan Kerajaan Tarumanegara ditunjukkan pada nomor
 - a. 1, 2, dan 3
 - b. 1, 3, dan 4
 - c. 2, 3, dan 4
 - d. 2, 4, dan 5
 - e. 3, 4, dan 5
 23. Prasasti-prasasti peninggalan Kerajaan Tarumanegara ditulis dengan memakai huruf
 - a. Pallawa
 - b. Pranagari
 - c. Kanji
 - d. Latin
 - e. Jawa Kuno
 24. Prasasti Kota Kapur menunjukkan kedudukan para bangsawan yang terdiri atas putra raja dan kaum kerabat. Putra raja sebagai putra mahkota disebut dengan istilah ...
 - a. yuwaraja
 - b. kumararaja
 - c. pratiyuwaraja

- d. rajakuman
 - e. puhavan
25. Pemimpin dari kerajaan gowa tallo yang mendapat julukan sebagai ayam jantan dari timur ialah
- a. Sulatan wijaya
 - b. Sultan hasannudin
 - c. Sultan baabullah
 - d. Sultan nuku
 - e. Sultan abimanyu.
26. Kerajaan mataram mencapai puncak kejayaan pada masa pemerintahan ...
- a. sultan ageng pemanahan
 - b. sultan jolang
 - c. sultan wijaya
 - d. sultan hadiwijaya
 - e. sultan agung hanyokrokusumo
27. Kerajaan Sriwijaya mencapai puncak kejayaan pada masa berkuasanya raja ...
- a. Dharmasetu
 - b. Samaratungga
 - c. Balaputradewa
 - d. Dharmawangsa
 - e. Rajendrachola
28. Sumber Sejarah yang mengungkap Kerajaan Mataram Kuno adalah prasasti
- a. Ciaruteun
 - b. Kebon Kopi
 - c. Canggal
 - d. Telaga Batu
 - e. Yupa
29. Berikut adalah bangunan candi peninggalan Dinasti Syailendera, kecuali, candi
- a. Gedong Songo
 - b. Sewu
 - c. Borobudur
 - d. Mendut
 - e. Pawon
30. Nama-nama raja dinasti Sanjaya yang memerintah di Jawa Tengah diketahui dari prasasti
- a. Kalasan
 - b. Kelurak
 - c. Mantyasih
 - d. Sri Kahuluan
 - e. Ratu Boko
31. Perpindahan pusat pemerintahan Mataram Kuno dari Jawa Tengah ke Jawa Timur memunculkan dinasti baru yaitu dinasti
- a. Wijaya
 - b. Kertarajasa
 - c. Girindra
 - d. Udayana
 - e. Isana
32. Kerajaan mataram kuno yang terpecah dapat disatukan oleh ...
- a. Raja samaratungga
 - b. Rakai pikatan
 - c. Dyah balitung
 - d. Rakai panangkaran
 - e. Raja wisnu
33. Kesusasteraan pada jaman Kadiri mengalami perkembangan yang pesat yang disebabkan oleh factor-faktor berikut ini, kecuali
- a. adanya pujangga-pujangga yang pandai
 - b. adanya pembatasan karya sastra

- c. penghormatan kepada raja melalui hasil sastra
 - d. adanya perlindungan terhadap para pujangga
 - e. kebebasan berpikir dan mengembangkan karya sastra.
34. Ekspedisi Singosari masa Kertanegara dengan tujuan menghidupkan kembali Kerajaan Melayu untuk menyaingi dan melemahkan Kerajaan Sriwijaya adalah ekspedisi
- a. Sumatera
 - b. Malaka
 - c. Pamalayu
 - d. Kertanegara
 - e. Sriwijaya
35. Pendiri Kerajaan Mahapahit adalah Raden Wijaya yang bergelar
- a. Tribuwaneswari
 - b. Sri Kertarajasa Jayawardhana
 - c. Sri Ranga Rajasa Sang Amuwhabhumi
 - d. Kertarajasa Jayanegara
 - e. Kertawardhana
36. Ketika diangkat menjadi Patih Mangkubumi Majapahit mengucapkan sumpah tidak akan merasakan kenikmatan sebelum memper-satukan seluruh nusantara, yaitu sumpah
- a. Tan Amukti Palapa
 - b. Praja Setia
 - c. tidak makan kelapa
 - d. Prasetya Bhakti
 - e. Bhayangkara
37. Hasil karya sastra yang terkenal masa Majapahit diantaranya adalah
- a. Bharatayuda dan Mahabharata
 - b. Lubdaka dan Kresnayana
 - c. Pararaton dan Sundayana
 - d. Negarakertagama dan Sutasoma
 - e. Arjunawiwaha dan Lubdaka
38. Majapahit mencapai puncak kejayaan pada masa pemerintahan
- a. Raden Wijaya
 - b. Wikramawardhana
 - c. Hayam Wuruk
 - d. Wirabhumi
 - e. Kertawijaya
39. Wilayah nusantara berhasil dipersatukan oleh Majapahit pada masa pemerintahan
- a. Raja Jayanegara
 - b. Raja Tribhuana
 - c. Raja Hayam Wuruk
 - d. Raden Wijaya
 - e. Raja Wikrama Wardhana
40. Salah satu factor yang mendorong keruntuhan Kerajaan Majapahit adalah
- a. Terjadinya bencana alam di Jawa Timur
 - b. Mulai masuknya pengaruh barat ke Nusantara
 - c. Majapahit ditaklukkan oleh dinasti Cina
 - d. Adanya serangan dari kerajaan-kerajaan Islam
 - e. Adanya perang Paregreg
41. Di antara pemberontakan di Majapahit, pemberontakan yang paling menggoyahkan kerajaan adalah pemberontakan ...
- a. Ranggalawe
 - b. Juru Demung
 - c. Lembu Sora
 - d. Kuti
 - e. Semiran
42. Berikut yang bukan merupakan factor penyebab keruntuhan Majapahit , yaitu

- a. kemunduran dibidang perdagangan
 - b. pembagian kekuasaan secara demokratis
 - c. perang saudara
 - d. banyak kerajaan bawahan yang melepaskan diri
 - e. kurangnya kaderisasi kepemimpinan
43. . Dinasti Syailendra pernah memerintah di kerajaan ...
- a. Kutai
 - b. Tarumanegara
 - c. Kalingga
 - d. Singasari
 - e. Mataram Kuno
44. Adanya pengaruh karya sastra yang bersumber dari kitab ramayan dan mahabarata, di Indonesia melahirkan seni ...
- a. Tari sufi
 - b. Wayang
 - c. Debus
 - d. Reog
 - e. Jatilan
45. Kitab yang menjadi sumber sejarah Singasari dan Majapahit adalah ...
- a. Sutasoma
 - b. Pararaton
 - c. Arjunawiwaha
 - d. Sorandaka
 - e. Smaradahana
46. Seni sastra Jawa Kuno mencapai puncak kejayaan pada masa Kerajaan ...
- a. Mataram
 - b. Kediri
 - c. Kalingga
 - d. Singasari
 - e. Majapahit
47. Kekalahan Balaputradewa dari Rakai Pikatan, kemudian melarikan diri ke Sumatra dan menjadi raja di Sriwijaya diceritakan dalam prasasti ...
- a. Canggal
 - b. Talang Tuo
 - c. Ratu Boko
 - d. Mantyasih
 - e. Kelurak
48. Kitab Negarakertagama ditulis oleh Empu Prapanca pada masa pemerintahan ...
- a. Raden Wijaya
 - b. Tribhuwanatunggadewi
 - c. Hayam Wuruk
 - d. Wikramawardhana
 - e. Jayanegara
49. Candi Borobudur merupakan peninggalan bercorak Buddha dari dinasti....
- a. Wijaya
 - b. Saelindra
 - c. Jaya wijaya
 - d. Abunaya
 - e. Samaratunggal
50. Di sela-sela kesibukannya sebagai patih Majapahit, Gajah Mada menulis kitab hukum berjudul....
- a. Kutaramawana
 - b. Sutasoma
 - c. Wikrama
 - d. Pararaton
 - e. damaratungga

