TITRE : **Le loup qui voulait changer de couleur** / Orianne Lallemamd et Éléonore Thuillier /Éditions AUZOU Semaine du : _____

INTENTION DE LECTURE : On va lire pour savoir pourquoi le loup veut changer de couleur.

CONCEPTS DE L'ÉCRIT	Lundi *Quel modèle explicite vais-je présenter aux enfants en lien avec les trois concepts choisis?*	Mardi *L'erreur doit être **farfelue** et sert à déstabiliser les enfants afin de susciter le questionnement et la métacognition. Une fois l'erreur trouvée par les enfants, je donne le bon modèle, comme le lundi.*	Mercredi *Questions en lien avec le modèle explicite du lundi.*	Jeudi *Mêmes questions que le mercredi mais un élève vient en avant pour expliquer le concept aux autres élèves. S'il se trompe, je l'aide en lui donnant le bon modèle.*	**Le VENDREDI on laisse le livre à la disposition des enfants et ce pour que lqu**
Sur la **couverture** *:* *Orientation du livre* *Fonction du titre* *Concepts auteur/illustrateur* **Concepts lettre/mot** *phrase* *Alphabet et calligraphie*	Rappel : Les lettres sont des symboles qui forment des mots. Dans le mot loup, il y a 4 lettres… 1,2,3,4 en montrant chaque lettre. **Les mots sont formés avec les lettres qui sont collées ensemble. Chaque mot est séparé de l'autre par un espace. On va compter le nombre de mots dans le titre** LE LOUP QUI VOULAIT CHANGER DE COULEUR 1 2 3 4 5 6 7	**Les carrés de cette page sont des mots.**	**Combien y-a-t-il de mots sur cette ligne ?** Et cacher Le loup … de couleur **Et combien de lettres dans le mot CHANGER**	**Combien y-a-t-il de mots dans le titre ?** **Lis le titre de l'histoire avec moi.**	
Au début du texte *Distinction image/texte* *Point de départ du texte* **P. 6 : Direction du texte**	**En français, on lit toujours de gauche à droite** (et le démontrer en suivant avec son doigt) … **quand je suis rendu au bout de la ligne, je descends à la prochaine.**	**Donc c'est ici que nous commençons à lire….** Et commencer à lire en plein milieu du texte.	Je demande à un enfant de répondre de sa place en approchant le livre au besoin. **Où dois-je commencer à lire?**	Je choisis un enfant qui se lève et qui prend le livre pour répondre. **… Viens me montrer où je dois commencer à lire?** Et aider l'enfant à lire s'il veut essayer.	
Dans le texte *Concepts lettre/mot /phrase* *Majuscule/minuscule* **p. 22 : Indices de dialogue** *Autre :*	**Quand je vois les guillemets je sais qu'il y a une personne qui parle.** Lire et valider qui parle.	**Quand je vois les guillemets, ça veut dire que je dois arrêter de parler.**	**À quoi servent les guillemets?**	**Je choisis un enfant qui se lève et qui prend le livre pour répondre.** **À quoi servent les guillemets?** Et aider l'enfant à lire s'il veut essayer.	

					es se mai nes

INFÉRENCES	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	V
	Quel modèle explicite vais-je présenter aux élèves en lien avec les trois habiletés inférentielles choisies?	*L'erreur doit être **farfelue** et sert à déstabiliser les enfants afin de susciter le questionnement et la métacognition. Une fois l'erreur trouvée par les enfants, je donne le bon modèle, comme le lundi.*	*Questions en lien avec le modèle explicite du lundi. Je demande à un enfant de répondre*	*Mêmes questions que le mercredi mais un élève vient en avant pour expliquer l'inférence aux autres élèves. S'il se trompe, je l'aide en lui donnant le bon modèle.*	**Le VEN DRE DI on laiss e le livre à la disp ositi on des enfa nts et ce pour quel ques sem**
Faire une prédiction *Donner des explications* *Inférer les sentiments des personnages* *Résoudre un problème* *Faire des liens avec le vécu* **P. 4 : Expliquer des anaphores**	**IL …Je me demande c'est qui IL Je pense que c'est le loup. On va voir** (et relire) **"Le loup plongea sa patte dans le pot de …"**	**IL haaaaa c'est** dire le prénom un enfant **qui a mis sa patte dans le pot.**	**Lorsque je lis IL , de qui parle-t-on?**	**Lorsque je lis le IL , de qui parle-t-on?**	
Faire une prédiction *Donner des explications* *Inférer les sentiments des personnages* *Résoudre un problème* **P. 15 : Faire des liens avec le vécu** *Expliquer des anaphores*	**Moi aussi il m'arrive d'avoir froid et de claquer des dents lorsque je sors dehors sans être bien m'habiller.**	**NE RIEN DIRE**	**Est-ce que ça t'arrive de claquer des dents? Donne-moi un exemple.** (quand l'eau de la piscine, de la mer est froide)	**Pourquoi le loup claque-t-il des dents ?**	
Faire une prédiction **P. 29 : Donner des explications** *Inférer les sentiments des personnages* *Résoudre un problème* *Faire des liens avec le vécu* *Expliquer des anaphores*	Après la lecture de toute la page, montrer le loup qui se sauve. **Le loup se sauve car toutes les louves sont amoureuses de lui et il n'est jamais tranquille, il veut être tout seul.**	**Je pense que le loup se sauve parce qu'il va neiger.**	**Pourquoi penses-tu que le loup se sauve?**	**Pourquoi penses-tu que le loup se sauve?**	

					aines

VOCABULAIRE	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	V
P. 10 **Se faufila**	Se faufiler, ça veut dire marcher tout doucement sans se faire remarquer. Regarde le loup qui marche sur la pointe des pattes. Quand mon bébé dort, je me faufile dans sa chambre pour aller chercher un objet sans le réveiller. Mimer en passant doucement entre des élèves et dire **je me faufile.** Faire répéter Se faufiler.	**Se faufiler, ça veut dire crier très fort.**	**Que veut dire le mot se faufiler?** Et demander à l'élève de le mimer ou de donner un exemple de moment où il doit se faufiler	**Que veut dire le mot se faufiler?**	**Le VENDREDI on laisse le livre à la disposition des enfants et ce pour quelqu**
P. 18 **S'exclama**	**S'exclamer, ça veut dire de parler plus fort pour montrer ce qu'on ressent. Ici** (montrer l'image : mains sur la tête, yeux) **le loup s'exclame en disant QUELLE HORREUR!** (et mettre de l'expression et le mimer en même temps). **Quand je suis contente du rangement, il m'arrive de m'exclamer en disant BRAVO. Quand je suis contente, je _____.**	**S'exclamer, ça veut dire avoir les mains propres.**	**Que signifie s'exclamer?** Et demander à l'élève de nous donner des exemples de moments où on s'exclame. Par ex. Spectacle d'acrobates…	**Que signifie s'exclamer?**	
P. 30 **À bout de nerfs**	**À bout de nerfs, ça veut dire être très fatigué. Quand la classe est très bruyante, et que j'ai répété plusieurs fois de baisser le ton, je viens à bout de nerfs… et je manque de patience. Quand je manque de patience, je suis à _____** (et faire dire par les élèves 2-3-fois)	**Être à bout de nerf, ça veut dire faire du gâteau au chocolat.**	**Que veut dire à bout de nerf?** **Peux-tu me donner un exemple.**	**Que veut dire à bout de nerf?**	

					es se mai nes

LUNDI	
P. couverture Concept lettre-mot	Rappel : Les lettres sont des symboles qui forment des mots. Dans le mot loup, il y a 4 lettres… 1,2,3,4 en montrant chaque lettre. **Les mots sont formés avec les lettres qui sont collées ensemble. Chaque mot est séparé de l'autre par un espace. On va compter le nombre de mots dans le titre** LE LOUP QUI VOULAIT CHANGER DE COULEUR **1 2 3 4 5 6 7**
P. 4 Anaphore	**IL …Je me demande c'est qui IL Je pense que c'est le loup. On va voir** (et relire) **"Le loup plongea sa patte dans le pot de …"**
P. 6 Direction du texte	**En français, on lit toujours de gauche à droite** (et le démontrer en suivant avec son doigt) **… quand je suis rendu au bout de la ligne, je descends à la prochaine.**
P. 10 Se faufila	Se faufiler, ça veut dire marcher tout doucement sans se faire remarquer. Regarde le loup qui marche sur la pointe des pattes. Quand mon bébé dort, je me faufile dans sa chambre pour aller chercher un objet sans le réveiller. Mimer en passant doucement entre des élèves et dire **je me faufile.** Faire répéter Se faufiler
P. 15 Lien vécu	**Moi aussi il m'arrive d'avoir froid et de claquer des dents lorsque je sors dehors sans être bien m'habiller.**
p. 18 s'exclama	**S'exclamer, ça veut dire de parler plus fort pour montrer ce qu'on ressent. Ici** (montrer l'image : mains sur la tête, yeux) **le loup s'exclame en disant QUELLE HORREUR!** (et mettre de l'expression et le mimer en même temps). **Quand je suis contente du rangement, il m'arrive de m'exclamer en disant BRAVO. Quand je suis contente, je _____.**
p. 22 : Indices de dialogue	**Quand je vois les guillemets je sais qu'il y a une personne qui parle.** Lire et valider qui parle.
p. 29 donner explication	Après la lecture de toute la page, montrer le loup qui se sauve. **Le loup se sauve car toutes les louves sont amoureuses de lui et il n'est jamais tranquille, il veut être tout seul.**

P. 30 À bout de nerf	**À bout de nerfs, ça veut dire être très fatigué. Quand la classe est très bruyante, et que j'ai répété plusieurs fois de baisser le ton, je viens à bout de nerfs... et je manque de patience. Quand je manque de patience, je suis à ____** (et faire dire par les élèves 2-3-fois)

MARDI	*L'erreur doit être **farfelue** et sert à déstabiliser les enfants afin de susciter le questionnement et la métacognition.* **Une fois l'erreur trouvée par les enfants, je donne le bon modèle, comme le lundi.**	MERCREDI	**Questions en lien avec le modèle explicite du lundi. Je demande à un enfant de répondre de sa place si possible**	JEUDI	**Question à un élève qui vient en avant pour expliquer aux autres élèves. S'il se trompe, je l'aide en lui donnant le bon modèle. Puis je l'aide à lire (ou lecture trouée)**
P. couverture Concept lettre-mot	**Les carrés de cette page sont des mots.**	P. couverture Concept lettre-mot	**Combien y-a-t-il de mots sur cette ligne ?** Et cacher Le loup … de couleur **Et combien de lettres dans le mot CHANGER**	P. couverture Concept lettre-mot	**Combien y-a-t-il de mots dans le titre ?** **Lis le titre de l'histoire avec moi.**
P. 4 Anaphore	**IL haaaaa c'est** dire le prénom un enfant **qui a mis sa patte dans le pot.**	P. 4 Anaphore	**Lorsque je lis IL , de qui parle-t-on?**	P. 4 Anaphore	**Lorsque je lis le IL , de qui parle-t-on?**
P. 6 Direction du texte	**Donc c'est ici que nous commençons à lire….** Et commencer à lire en plein milieu du texte.	P. 6 Direction du texte	Je demande à un enfant de répondre de sa place en approchant le livre au besoin. **Où dois-je commencer à lire?**	P. 6 Direction du texte	Je choisis un enfant qui se lève et qui prend le livre pour répondre. … **Viens me montrer où je dois commencer à lire?** Et aider l'enfant à lire
P. 10 Se faufila	**Se faufiler, ça veut dire crier très fort.**	P. 10 Se faufila	**Que veut dire le mot se faufiler?** Et demander à l'élève de le mimer ou de donner un exemple de moment où il doit se faufiler	P. 10 Se faufila	**Que veut dire le mot se faufiler?**
P. 15 Lien vécu	**NE RIEN DIRE**	P. 15 Lien vécu	**Est-ce que ça t'arrive de claquer des dents? Donne-moi un exemple.** (quand l'eau de la piscine, de la mer est froide)	P. 15 Lien vécu	**Pourquoi le loup claque- t-il des dents ?**
p. 18 s'exclama	**S'exclamer, ça veut dire avoir les mains propres.**	p. 18 s'exclama	**Que signifie s'exclamer?** Et demander à l'élève de nous donner des exemples de moments où on s'exclame. Par ex. Spectacle d'acrobates…	p. 18 s'exclama	**Que signifie s'exclamer?**
p. 22 : Indices de dialogue	**Quand je vois les guillemets, ça veut dire que je dois arrêter de parler.**	p. 22 : Indices de dialogue	**À quoi servent les guillemets?**	p. 22 : Indices de dialogue	**À quoi servent les guillemets?** Et aider l'enfant à lire s'il veut essayer.
p. 29 donner explication	**Je pense que le loup se sauve parce qu'il va neiger.**	p. 29 donner explication	**Pourquoi penses-tu que le loup se sauve?**	p. 29 donner explication	**Pourquoi penses-tu que le loup se sauve?**
P. 30 À bout de nerf	**Être à bout de nerf, ça veut dire faire du gâteau au chocolat.**	P. 30 À bout de nerf	**Que veut dire à bout de nerf? Peux-tu me donner un exemple.**	P. 30 À bout de nerf	**Que veut dire à bout de nerf?**