

**Консультация для педагогов:  
Способы развития зрительного восприятия детей дошкольного возраста  
в детском саду и дома.**

**Восприятие** – это ведущий познавательный процесс дошкольного возраста, который выполняет объединяющую функцию: объединяет свойства предметов в целый образ предмета; все познавательные процессы в совместной согласованной работе по переработке и получению информации и весь полученный опыт об окружающем мире.

Восприятие активно развивается на протяжении всего дошкольного периода под влиянием разнообразной деятельности ребенка: лепки, рисования, конструирования, чтения книг, просмотра фильмов, спортивных занятий, музыки, прогулок. Сущность процесса восприятия заключается в том, что оно обеспечивает получение и первичную переработку информации из внешнего мира: узнавание и различение отдельных свойств предметов, самих предметов, их особенностей и назначения.

Значение восприятия в жизни дошкольника очень велико, так как оно создает фундамент для развития мышления, способствует развитию речи, памяти, вниманию, воображению.

Восприятие ребенка тесно связано с игрой. В игре он моделирует все фрагменты окружающей жизни и новой информации, вызвавшей у него интерес, активно познает воспринятую информацию.

Для этого была создана система игр и игровых упражнений, которые могут способствовать развитию зрительного восприятия детей дошкольного возраста.

В процессе коррекционной работы с детьми по развитию зрительного восприятия рекомендуется использовать разнообразные наглядные средства:

- естественную наглядность (предметы, объекты);
- изобразительные наглядные средства (картинки, рисунки);
- схематическую наглядность (планы, схемы).

Занятия проводятся индивидуально или с небольшими подгруппами (2-3 человека). Распределяя детей по подгруппам, следует учитывать их особенности и уровень развития зрительного восприятия. Упражнения следует предлагать в игровой форме, т.к. игра способствует формированию интереса и положительного отношения к деятельности.

Развитию *зрительно-моторной координации* детей способствуют такие игры и упражнения как: рисование по точкам и пунктирным линиям, обводка фигур, рисование прямых линий, различные штриховки, рисование по клеточкам, лабиринты. Выполняя эти задания, ребенка учат зрительно контролировать движения руки.

**Игры и упражнения, направленные на развитие зрительного восприятия.**

1. «Помоги зайчику добраться до морковки»

Цель: развитие мелкой моторики, умение рисовать прямую линию с помощью стимулирующих линий под контролем зрительного восприятия.

На рисунке изображен зайчик и морковка. Ребенок должен провести зайчика к морковке. Задача ребенка провести прямую линию, не выходя за пределы стимулирующих линий.

## 2. «Извилистая дорожка»

Цель: развитие мелкой моторики, умение рисовать кривую линию.

На рисунке изображен мальчик на велосипеде, дорожка и дом. Ребенку предлагается «проехать» по дорожке к дому. Задача ребенка провести линию посередине дорожки, не отрывая карандаша от бумаги и не съезжая с дорожки.

## 3. «Обведи рисунок».

Цель: развитие мелкой моторики, умение обводить рисунок по контуру.

Ребенок должен обвести изображенную фигуру по контуру, при этом обводная линия должна быть как можно ровнее. Для обведения можно предложить следующие рисунки: птичка, машинка, дед мороз и т.д.

## 4. «Сделай картинку».

Цель: учить видеть форму в предмете, зрительно соотносить форму предмета с образцом.

Оборудование: картинка с изображением домика из двух частей (квадрата и треугольника) и озера (круг). Вырезанные из картона соответствующие геометрические фигуры.

Ход игры. Педагог кладет перед ребенком первую картинку и спрашивает, что на ней нарисовано. Затем просит ребенка сделать такую же картинку из геометрических фигур.

## 5. «Из каких фигур сделан паровозик».

Цель: учить детей различать и выделять геометрические фигуры в картинке.

Оборудование: рисунок с изображением паровозика.

Ход игры. Ребенку предлагается рисунок с изображением паровозика, деталями которого являются геометрические фигуры. Ребенок должен назвать и показать все геометрические фигуры, из которых состоит паровозик.

## 6. «Угадай, какой фигуры не стало».

Цель: учить детей различать геометрические фигуры по форме.

Оборудование: карточки с геометрическими фигурами (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Ход игры. Детям показываются различные геометрические фигуры. По команде педагога они отворачиваются. Педагог убирает одну фигуру. Учитель подает команду «можно» дети поворачиваются и определяют, какой фигуры не стало.

## 7. «Найди».

Цель: учить детей находить в комнате игрушки разной формы, развивать внимание и запоминание.

Оборудование: игрушки разной формы.

**Ход игры.** Педагог предлагает найти детям в комнате игрушки разной формы. Например, найти все предметы круглой формы. Затем педагог вместе с детьми рассматривает найденные предметы. После этого игра повторяется, и дети ищут предметы другой формы.

**8. «Заштрихуй фигуру».**

Цель: развитие зрительно-моторной координации.

Оборудование: карточка с геометрическими фигурами.

**Ход игры.** Педагог предлагает ребенку карточку с геометрическими фигурами. Задача ребенка найти все квадраты на карточке и заштриховать их.

**9. «Вокруг нас».**

Цель: закрепление названий геометрических фигур, учить выделять форму предметов.

Оборудование: картинки с изображением геометрических фигур.

**Ход игры.** Детям показывают геометрические фигуры. Они их называют. Затем педагог предлагает детям посмотреть вокруг, найти и назвать предметы такой же формы.

**10. Лабиринт.**

Цель: развитие зрительно-моторной координации.

Оборудование: карточка с лабиринтом.

Педагог предлагает ребенку лабиринт. Задача ребенка помочь мышке найти путь к сыру.

**11. «Нарисуй орнамент».**

Цель: учить детей рисовать орнамент по образцу, запоминать расположение элементов орнамента.

Педагог показывает детям образец орнамента. Затем предлагает повторить орнамент, опираясь на образец.

**12. «Найди одинаковые фигуры».**

Цель: учить находить одинаковые фигуры из предложенных.

Оборудование: карточка с изображением геометрических фигур.

**Ход игры.** Ребенку дают карточку с геометрическими фигурами. Педагог говорит: «Посмотри, здесь есть одинаковые фигуры. Ты должен найти их и соединить линией».

**13. «Что изображено».**

Цель: учить детей выделять предметы на фоне шума.

Оборудование: карточка с изображением овощей и фруктов, перепутанных между собой.

**Ход игры.** Ребенку предлагается рисунок, на котором изображены овощи и фрукты, перепутанные между собой. Задача ребенка назвать, что изображено на картинке и обвести предметы пальчиком.

**14. «Найди букву».**

Цель: учить детей выделять букву, отличающуюся от других.

Оборудование: карточки с буквами.

**Ход игры.** Ребенку предлагается прямоугольник с буквами. Задача ребенка найти ту букву, которая отличается от остальных и обвести ее.

**15. «Чего не хватает».**

Цель: формирование целостности восприятия, учить анализировать фигуру.

Оборудование: рисунки с недорисованными деталями.

Ход игры. Педагог предлагает ребенку картинку с изображением предмета с недорисованной деталью. Просит внимательно посмотреть на рисунок, найти и дорисовать недостающую деталь.

16. «Праздник».

Цель: учить детей различать цвета, подбирать одинаковые цвета.

Оборудование: воздушные шары разных цветов и ленточки.

Ход игры. Педагог говорит детям, что сегодня они будут играть в праздник и у каждого будет свой шарик. Задача детей привязать к своему шарику ленточку того же цвета, что и шарик.

17. «Нарисуй узор».

Цель: учить анализировать и правильно воспроизводить каждый элемент узора.

Ребенку предлагается листочек в клетку, на котором изображен узор. Элементы узора чередуются. Задача ребенка продолжить узор, опираясь на образец.

18. «Дорисуй бабочку».

Цель: учить анализировать и правильно дорисовывать фигуру, формирование целостности восприятия.

Педагог предлагает ребенку картинку с изображением бабочки. На другой картинке бабочка нарисована не полностью. Задача ребенка завершить рисунок, опираясь на образец.

19. «Выложи предметы».

Цель: учить детей анализировать фигуру.

Оборудование: конверт с геометрическими фигурами (для каждого ребенка).

Ход игры. Педагог показывает детям картинки (домик, матрешка, елочка), составленные из геометрических фигур. Дети внимательно рассматривают картинки. Затем им предлагается выложить из геометрических фигур предметы, опираясь на образец.

20. «Раскрась картинку».

Цель: развитие дифференцированного восприятия.

Ребенку предлагается рисунок с контурным изображением предмета, состоящий из геометрических фигур. Задача ребенка раскрасить все круги синим цветом, треугольники зеленым и т.д.

Таким образом, данные игры и упражнения способствуют развитию не только зрительного восприятия, но и всех психических процессов, таких как память, внимание, мышление, а так же мелкой моторики.

Источник информации: <https://dou269.caduk.ru/p50aa1.html>