

Матеріали для контролю знань з української мови, 9 клас.

Синтаксис

I. З поданих простих речень побудувати складносурядні. Поставити розділові знаки.

Варіант I. 1. Уже опускається на землю темна ніч. Холодні зірки дивляться на мовчазне місто. 2. Око бачить далеко. Розум ще далі. 3. Зашуміли твої села. Даль цвіте весною. Співають солов'ї в густих садах і рвуть серця. 4. Пройшла гроза. Київ зеленіє.

Варіант II. 1. У повітрі дощ. Гречка пахне терпко. 2. Мати хоче навчати. Соловейко не дає. 3. Незабаром розквітнуть милі зозулині черевички. Повіє теплий вітер над спраглими садами. 4. Цвітуть синьоокі волошки, яскраво-червоні маки й фіолетові сокирки. Шовкові трави свіжо буяють на початку літа.

Варіант III. 1. У Батієву навалу монастир був повністю зруйнований. Разом з ним загинула лаврська бібліотека. 2. Ярослав Мудрий створив першу на Русі публічну бібліотеку. Сліди її губляться після Батієвої навали. 3. За Петра I знищено книгозбірню Києво-Печерської лаври. За Катерини II знищено бібліотеку Києво-Могилянської академії. 4. Сьогодні росія знищує музеї, навчальні заклади, бібліотеки України. Нам треба зберегти національне й культурне надбання українського народу.

Варіант IV. 1. Календарно-обрядові пісні виникли ще в первісному суспільстві. Більшість обрядових пісень пов'язана з працею. 2. Минають століття, світ потрясають війни, змінюються покоління. Народна пісня залишається, даруючи красу та неповторність. 3. У пісні переливаються всі барви й відтінки народного гумору. Тематика жартівливих пісень дуже різноманітна. 4. Лунає українська пісня. Степ широкий оживає.

II. До поданих головних частин речень додати підрядні. Поставити розділові знаки.

Варіант I. 1. Мешканці Давньої Месопотамії писали на глиняних дощечках за допомогою тонкої палички... (якої?) 2. Дощечки випалювалися, а найцінніші з них вміщувалися в спеціальні конверти з глини... (з якою метою?). 3. Бібліотеки Давнього Єгипту розміщували в храмах... (чому? з якої причини?). 4. У «Повісті минулих літ» ми читаємо... (що? про що?).

Варіант II. 1. Я єсть народ... 2. Душу й тіло ми положим за нашу свободу і покажем... 3. Не можна любити народів других... 4. Живе лиш той...

Варіант III. 1. Ми живемо сьогодні в країні... 2. На світі той наймудріший... 3. Підростаючи, ми всі стаємо трохи філософами... 4. Справа настільки ясна...

Варіант IV. 1. Мати - це людина... 2. Мама знає... 3. Свято матері має давню історію... 4. У другу неділю травня у церквах славлять ту жінку...

III. До кожного з наведених речень додати одне або два, утворивши складне безсполучникове речення

Варіант I. 1. Із роду-віку існував такий зв'язок між батьками та дітьми ... 2. Стелиться доріжка до рідної хати... 3. З матусі починається життя, вона дарує дітям щастя... 4. Забудеш батька й неньку...

Варіант II. 1. Шумлять жита, хвилюється пшениця... 2. Вітерець доносить з луку пахощі свіжого сіна; мають крильцями метелики над молоденькою травою... 3. Вбігаю в ліс і бачу... 4. Погасли вечірні вогні...

Варіант III. 1. Життя Тарас Шевченко знав не з книжок... 2. Найкращий і найцінніший скорб доля дала йому лише по смерті ... 3. «Кобзар» Шевченка – це святиня... 4. Тарас Шевченко проніс у серці образ вишневої України...

Варіант IV. 1. Прийшов Спас... 2. Перша Пречиста жито засіває... 3. Вважалося великим гріхом до Благовіщення копати землю... 4. 14 жовтня українці святкують Покрову...

IV. Поставити розділові знаки

Варіант I. Ураз усе покращало біля мене\ і ясени з блакитними тінями й зеленим шумом\ і нагорблена клуня з чотирма вітрами\ і скрипливі ворота\ од яких піде у щось гарне моя дорога\ і маківки\ що бринять і бринять на городі\ і навіть ледачі гарбузи\ що повдягали різнобарвні сорочки та й \ лежачи\ вихваляються ними (М. Стельмах).

Варіант II. Ліс гомонів про те\ що скоро зима\ що замовкне він без птахів\ які відлетять у вирій\ що опустіє він без звірів\ які сховаються в нори (з підручника)

Варіант III. На голос веснянки відкликається зозуля\ потім соловейко\ розцвітає яріше дика рожа\ біліє цвіт калини\ глід соромливо рожевіє\ навіть чорна безлиста тернина появляє ніжні квіти (Леся Українка)

Варіант IV. Довгий час книжки писали від руки\ а окремі аркуші скріплювали\ переплітали\ обкладинки прикрашали коштовностями\ і коштувала така книга стільки\ що її можна було обміняти на табун коней\ череду корів\ отару овець (з підручника).

V. Скласти висловлення (8-10 речень) на одну із запропонованих тем, у якому було б складне речення із сполучниковим сурядним і підрядним зв'язком. Речення виділити (позначити).

Варіант I. Низький уклін кожному Герою

Варіант II. Звукова терапія пісень ЗСУ

Варіант III. Зона комфорту: коли безпека стає пасткою для розвитку

Варіант IV. Бабусин сад