

ASIGNATURA: LENGUA MATERNA. ESPAÑOL II

SEMANAS: 19 Y 20 (DEL 17 AL 28 DE ENERO)

NOMBRE DEL DOCENTE: LIZBETH GUADALUPE AXOTLA LOZA

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ **GRADO Y GRUPO:** 2° E Y F

RECOMENDACIONES PARA LOS TUTORES

Este atento a que su hijo(a) sintonice el canal que transmitirá el programa. Que conozca las actividades que su hijo(a) realiza en el periodo de la contingencia por COVID-19. Supervisar y comprobar que su hijo(a) realice las actividades, constando fechas, aprendizaje esperado y firmando cada actividad realizada. Supervisar el uso del libro de texto gratuito y la libreta de la asignatura

ACTIVIDADES PARA REALIZAR POR LOS ALUMNOS

Actividades presenciales

SERÁN REALIZADAS DURANTE LAS CLASES EN LA ESCUELA.

Actividades que el alumno realizará a distancia (semana de resguardo en casa) de la asignatura.

Descargar en PDF el libro “Donde habitan los ángeles” de Claudia Celis, leer los últimos capítulos y hacer el análisis de cada uno de ellos.

Actividades para los alumnos virtuales (Classroom)

TEMA: TRANSFORMA UNA LEYENDA EN OBRA DE TEATRO

- Responde lo siguiente:

1.- ¿Qué leyendas recuerdas y de que tratan?

2.- ¿Qué necesitan saber para transformar una de esas leyendas en una obra de teatro?

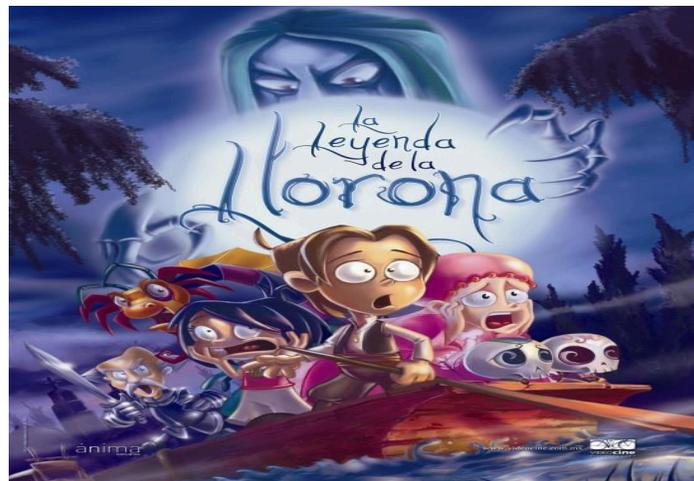
3.- ¿Qué es la trama de una narración?

4.- ¿Por qué en las obras de teatro son importantes los diálogos?

Las leyendas son narraciones que se han conservado por tradición oral, es decir, son narradas y aprendidas de una generación a otra, permaneciendo en la memoria colectiva hasta formar parte de la cultura de un pueblo. Muchas de ellas han sido recogidas y fijadas por medio de la escritura, en ocasiones en varias versiones. La historia central se conserva, pero algunos detalles pueden cambiar.

En las leyendas, los lugares y los acontecimientos se relacionan con la realidad, aunque no siempre puede ubicarse con exactitud el momento histórico. Sin embargo, en el relato se introducen elementos o explicaciones fantásticas o misteriosas.

En suma, la leyenda transforma hechos reales y los recrea distanciándose de la realidad.



- Pide a tu padre, madre o tutor que te cuente una leyenda que sepa o haya escuchado y anótala en tu libreta e ilústrala.

**PLAN DE ACCIÓN PARA EL
PERIODO EXTRAORDINARIO
DE RECUPERACIÓN**

ACTIVIDADES QUINCENALES

- Conversa con tus compañeros cuales son las leyendas más conocidas y de que tratan.
- Investiga que es una obra de teatro.
- Elige una leyenda que sea de tu agrado y transfórmala en obra de teatro.
- Finalmente copia y responde la rúbrica de la página 129 de tu libro de texto.

Actividades del Programa Desarrollo de Habilidades Básica (Lectura, producción de texto, pensamiento matemático) y Habilidades socioemocionales. Considerar que serán realizadas por los alumnos la semana a distancia y virtuales.

PLAN DE ACCIÓN PARA EL PERIODO EXTRAORDINARIO DE RECUPERACIÓN

CICLO ESCOLAR 2021 – 2022

ACTIVIDADES QUINCENALES

AUTORIDAD EDUCATIVA FEDERAL EN LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA TÉCNICA
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS SECUNDARIAS TÉCNICAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO
ZONA 3 ORIENTE DE OPERACIÓN Y GESTIÓN
SISTEMA DE ASESORÍA Y ACOMPAÑAMIENTO A LAS ESCUELAS
ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA 111
TURNO MATUTINO

REFORZAMIENTO MEDIANTE EL USO DEL LIBRO DE TEXTO	Páginas del libro de texto: De la 112 a la 129
REFORZAMIENTO MEDIANTE EL USO DE GOOGLE CLASSROOM	Código de acceso Classroom: 2°E 6ql5odb 2°F e5pcpcj
REFORZAMIENTO MEDIANTE VIDEOS DE YOUTUBE	Ligas de los videos:

FECHA DE ENTREGA:	Viernes 28 de enero del 2022
-------------------	------------------------------

DIRECCIÓN DE ENTREGA:	lizabethotla91@gmail.com Classroom
------------------------------	---

RETROALIMENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD POR PARTE DEL DOCENTE			
Producto a evaluar			
Indicador de Logro	Niveles de desempeño		
	Avanzado	Estándar	En proceso
<p>El alumno realiza las actividades La investigación cumple con las características solicitadas El alumno analiza la leyenda y realiza la adaptación a una obra de teatro.</p>			