



INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI AMBON
FAKULTAS ILMU SOSIAL KEAGAMAAN
PROGRAM STUDI TEOLOGI

Nama Mata Kuliah	:	Fenomenologi Agama	Kode Mata Kuliah/SKS	:	01.57.3.2017 / 2
Rumpun Mata Kuliah	:	Mata Kuliah Wajib Prodi Teologi (Kajian Teks)	Semester	:	3
Dosen Pengampu	:	Ahsani Amalia Anwar, M.Si	Tanggal Penyusunan	:	14 Agustus 2023
Tgl.Mulai Berlaku	:	21 Agustus 2023			
OTORISASI					
Dosen Pengembang RPS		Koordinator Gugus Penjaminan Mutu Program Studi		Ketua Program Studi	
Ahsani Amalia Anwar, M.Si (Dosen Pengampu MK)		Vincent K.Wenno, S.Si, M.Theol (Sekretaris Prodi Teologi (Kajian Teks))		Dian F. Nanlohy, M.Pd.K (Ketua Prodi Teologi)	
Capaian Pembelajaran (CP)		Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) Program Studi			
		1. Sikap : (S2) Menghargai nilai-nilai kemanusiaan universal berdasarkan nilai etik, moral dan spiritualitas Kristen.			
		2. Keterampilan Umum : (KU1) Terampil dalam menerapkan konsep teoritis dalam pengkajian teologi dan teks-teks keagamaan. (KU3) Terampil mengimplementasikan pengetahuan untuk memecahkan masalah teologi dan sosial melalui penggunaan metode penafsiran Alkitab yang berkembang. (KU8) Terampil mengaplikasikan berbagai teori dalam Upaya menganalisis dan memecahkan problematika sosial kemasyarakatan.			
		3. CP Keterampilan Khusus : (KK1) Terampil menafsirkan teks-teks keagamaan dari berbagai perspektif dalam konteks Maluku.			
		4. CP Pengetahuan : (CP14) Mampu menganalisis fenomena-fenomena beragama.			
		Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)			
		1. Mampu memahami, menerapkan dan menganalisis sejarah munculnya fenomenologi agama.			
		2. Memiliki kemampuan menerapkan konsep fenomenologi agama dan mengidentifikasi manfaat dan tujuan mempelajari fenomenologi agama.			
		3. Mampu menafsirkan dasar perkembangan kepercayaan manusia dan masyarakat.			
		4. Mampu mengkategorikan dan menghubungkan bentuk-bentuk primitive dari agama dengan relitas kehidupan beragama saat ini.			
		5. Mampu menciptakan karya audio visual korelasi agama dan magic serta mempresentasikannya.			

	6. Mampu menghubungkan mitos dengan kehidupan umat beragama dalam bentuk narasi visual dan diskusi ilmiah. 7. Mampu menyusun jurnal ilmiah terkait ritual keagamaan.											
Deskripsi Mata Kuliah	Melalui mata kuliah ini mahasiswa diharapkan dapat mendeskripsikan pengalaman-pengalaman kegamaan sebaik mungkin, memahami dan berlaku adil terhadap fenomena agama sebagaimana muncul dan dirasakan oleh pengalaman keagamaan orang lain.											
Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan	1. Sejarah munculnya fenomenologi agama. 2. Pengertian fenomenologi agama, manfaat dan tujuan mempelajari fenomenologi agama 3. Dasar perkembangan kepercayaan manusia dan masyarakat 4. Bentuk-bentuk primitif dari agama 5. Agama dan magic 6. Mitos 7. Ritus											
Daftar Referensi	Buku 1. Adeng Muchtar Ghazali. 2011. Antropologi Agama. Bandung: Alfabeta. 2. Bryan S. Turner. 2012. Relasi Agama dan Teori Sosial Kontemporer. Jogjakarta: IRCiSoD 3. Donny Gahral Adian. 2010. Pengantar Fenomenologi. Depok: Koekoesan. 4. Mariasusai Dhavamony. 1995. Fenomenologi Agama. Yogyakarta: Kanisius. 5. Pals, Daniel L. 2018. Seven Theories of Religion: Tujuh teori agama paling berpengaruh Cet. I. Yogyakarta: IRCiSoD. 6. Zuly Qodir. 2014. Sosiologi Agama. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Jurnal 1. Heddy Shri Ahimsa Putra. 2012. Fenomenologi Agama: Pendekatan Fenomenologi Untuk Memahami Agama. Jurnal Walisongo Volume 20, Nomor 2, November 2012. 2. Laode Monto Bauto. 2014. Perspektif Agama Dan Kebudayaan Dalam Kehidupan Masyarakat Indonesia (Suatu Tinjauan Sosiologi Agama. JPIS, Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial, Volume 23, No. 2, Edisi Desember 2014. 3. Shonhaji. 2012. Agama Sebagai Perekat Sosial Pada Masyarakat Multikultural. Al-AdYaN/Vol. VII, N0.2/Juli-Desember/2012.											
Penilaian	1. Bentuk Penilaian: Penilaian meliputi (1) partisipasi dalam kegiatan perkuliahan, (2) tugas, (3) ujian tengah semester (UTS), dan (4) ujian akhir semester. 2. Bentuk dan Bobot Penugasan <table><tr><th>Pertemuan</th><th>Bentuk Penugasan</th><th>Keterangan</th><th>Bobot</th></tr><tr><td>4-5</td><td>Membuat makalah (latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan manfaat. analisis teoritis.</td><td>Kelompok</td><td>15</td></tr></table>				Pertemuan	Bentuk Penugasan	Keterangan	Bobot	4-5	Membuat makalah (latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan manfaat. analisis teoritis.	Kelompok	15
Pertemuan	Bentuk Penugasan	Keterangan	Bobot									
4-5	Membuat makalah (latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan manfaat. analisis teoritis.	Kelompok	15									

		pembahasan, kesimpulan dan saran, daftar pustaka) dasar-dasar perkembangan kepercayaan manusia dan masyarakat dan mempresentasikannya.						
	6-7	Membuat makalah (latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan manfaat, analisis teoritis, pembahasan, kesimpulan dan saran, daftar pustaka) bentuk-bentuk primitif dari agama dan mempresentasikannya	Kelompok	15				
	9-10	Membuat audio visual dan analisis data terkait Agama dan Magic.	Kelompok	20				
	11-13	Menyusun narasi visual agama dan mitos keagamaan serta mempresentasikannya.	Individu	25				
	14-15	Menyusun jurnal ilmiah terkait ritus keagamaan dan mempresentasikannya.	Individu	25				
	3. Bobot Penilaian Bobot Partisipasi Perkuliahan (PK) = 15% Bobot Tugas (T) = 35% Bobot Ujian Tengah Semester (UTS) = 20% Bobot Ujian Akhir Semester (UAS) = 30% Nilai Akhir (NA) = $\frac{1,5 \text{ PK} + 3,5 \text{ T} + 2 \text{ UTS} + 3 \text{ UAS}}{10}$							
Media Pembelajaran	<table><tr><th>Perangkat Lunak</th><th>Perangkat Keras</th></tr><tr><td>Google classroom, academiaedu, youtube, facebook, instagram, zoom, google form, bandicam, kinemaster.</td><td>White board, laptop, lcd proyektor</td></tr></table>				Perangkat Lunak	Perangkat Keras	Google classroom, academiaedu, youtube, facebook, instagram, zoom, google form, bandicam, kinemaster.	White board, laptop, lcd proyektor
Perangkat Lunak	Perangkat Keras							
Google classroom, academiaedu, youtube, facebook, instagram, zoom, google form, bandicam, kinemaster.	White board, laptop, lcd proyektor							
Mata Kuliah Syarat	-							

1. PEMBELAJARAN MINGGUAN

Pertemuan	Kode CPMK	Kemampuan Akhir yang Diharapkan (Sub CPMK)	Bahan Kajian	Strategi/Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar		Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian		Bobot Nilai	Ket.
					Offline	Online			Indikator	Kriteria & Teknik		
1	1	Memahami orientasi melalui Kontrak Kuliah dan tujuan mempelajari Fenomenologi Agama	1. Dokumen RPS Kontrak kuliah 2. Tujuan pembelajaran fenomenologi agama.	Orientasi Perkuliahan: ✓ Kontrak kuliah & tujuan pembelajaran. ✓ Metode ekspositori	Mengikuti penjelasan dosen tentang kontrak kuliah dan tujuan pembelajaran Membaca lebih lanjut materi pembelajaran 1 (materi disiapkan di elearning)	https://ms.iakn.ambon.ac.id/	Tatap Muka (TM) 2 x 50° Belajar Mandiri (BM) 2 x 50°	Referensi : 1,3,4	-	-	-	
2	1	Menganalisis sejarah munculnya fenomenologi agama.	Sejarah munculnya fenomenologi Agama 2.1.Fenomenologi dari filsafat ke Ilmu sosial budaya, 2.2.Filsafat Fenomenologi: Edmund Husserl	Metode eksplanatori dan diskusi	Mengikuti penjelasan dosen dan berdiskusi mengenai perspektif sejarah munculnya fenomenologi agama.	https://ms.iakn.ambon.ac.id/	Tatap Muka (TM) 2 x 50° Belajar Mandiri (BM) 2 x 50°	Referensi : 1,2,3,4,5, 6	Tugas analisis: - Pentingnya fenomenologi agama. - Fenomenologi dari filsafat ke	Kemampuan analisis, ketepatan uraian, kemampuan berkomunikasi.	10	

			dan Pemikirannya, 2.3.Fenomenologi dalam Ilmu Sosial: Alfred Schutz.		Membaca lebih lanjut (belajar mandiri)				Ilmu sosial budaya. - Fenomenologi Edmund Husserl - Fenomenologi dalam Ilmu Sosial : Alfred Schutz			
3	2	Menganalisis Pengertian fenomenologi agama, manfaat dan tujuan mempelajari fenomenologi agama	Fenomenologi agama, manfaat dan tujuan mempelajari fenomenologi agama : 3.1.Definisi fenomenologi agama 3.2.Tujuan fenomenologi agama 3.3.Manfaat mempelajari fenomenologi agama.	Metode eksplanatori dan diskusi.	Mengikuti penjelasan dosen dan berdiskusi mengenai fenomenologi agama, manfaat dan tujuan mempelajari fenomenologi agama. Membaca lebih lanjut (belajar mandiri).	https://ms.iakn.ambon.ac.id/	Tatap Muka (TM) 2 x 50° Belajar Mandiri (BM) 2 x 50°	Referensi : 3,4,5	Tugas analisis: - Konsep Fenomenologi Agama - Tujuan fenomenologi agama - manfaat fenomenologi agama	Kemampuan analisis, ketepatan uraian, kemampuan berkomunikasi.	10	
4,5	3	Menganalisis dasar perkembangan kepercayaan manusia dan masyarakat.	Dasar perkembangan kepercayaan manusia: 4. Agama sebagai sistem	Metode: proyek dan presentasi kelompok.	Mengikuti penjelasan dosen dan mpresentasikan materi	https://ms.iakn.ambon.ac.id/	TM 4 x 50° BM & Tugas	Referensi : 1,5,6	Makalah, materi, presentasi, kelompok dan proses presentasi	Kualitas penjelasan masalah, kerjasama tim, penyajian	10	

			budaya (evolusi agama; agama primitif, agama arkaik, agama historis, agama pra modern, dan agama modern) 5. Agama sebagai perekat sosial.		Dasar perkembangan kepercayaan manusia dan Masyarakat. Membaca lebih lanjut (belajar mandiri)		Terstruktur (TT) 4 x 120°			makalah/presentasi.		
6,7	4	Menganalisis bentuk-bentuk primitive dari agama.	Bentuk-bentuk primitive dari agama: 6.Masyarakat primitive dan ciri-ciri keagamaan Masyarakat primitive. 7. pra animism, animism, dinamisme,politisme, dan monotesisme.	Metode: proyek dan presentasi kelompok.	Mengikuti penjelasan dosen dan mpresentasikan materi Bentuk-bentuk primitive dari agama. Membaca lebih lanjut (belajar mandiri)	https://lms.iakn.ambon.ac.id/	TM 4 x 50° BM & TT 4 x 120°	Referensi : 1,5,6	Makalah, materi, presentasi, kelompok dan proses presentasi	Kualitas penjelasan masalah, kerjasama tim, penyajian makalah/presentasi.	10	
8	Ujian Tengah Semester (UTS)								Tes		15	
9,10	5	Menganalisis relevansi Agama dan Magic	Agama dan Magic: 9. Definisi Magic, Fungsi dan tujuan	Metode: proyek dan presentasi kelompok	Mengikuti penjelasan dosen dan mpresentasikan materi	https://lms.iakn.ambon.ac.id/	TM 4 x 50° BM & TT	Referensi : 1,2,6	Makalah menggunakan pendekatan studi kasus.	Ketepatan analisis menggunakan pendekatan studi kasus, rumusan	10	

			Magic, contoh kasus relevansi agama dan magic. 10. Agama dan magic di era kontemporer.		Bentuk-bentuk primitif dari agama. Membaca lebih lanjut (belajar mandiri)		4 x 120°		rumusan operasional, kerangka teori dan hipotesis.	operasional, kerangka teori dan hipotesis, kerjasama tim, dan penyajian presentasi.		
11,12,13	6	Menganalisis agama dan mitos keagamaan	Agama Mitos: 11. Relevansi agama dan mitos 12. Fungsi utama mitos bagi kebudayaan primitif (sacral dan profan) 13. Mitos-mitos keagamaan (dalam teks-teks suci keagamaan)	Metode: proyek dan presentasi kelompok	Mengikuti instruksi dosen dan merancang narasi audio visual terkait mitos keagamaan. Membaca lebih lanjut (belajar mandiri)	https://ms.iakn.ambon.ac.id/	TM 6 x 50° BM & TT 6 x 120°	Referensi : 1,2,6	Tugas audio visual agama dan mitos	Kemampuan membuat narasi visual sesuai tema, ketepatan uraian, kemenarikan sajian visual, dan ketepatan waktu pengumpulan.	10	
14,15	7	Menganalisis agama dan ritual	Ritus dalam keberagaman: 14. Tradisi, ritual dan Masyarakat (Dari imajinasi menuju realitas) 15. Agama, ritual, dan konflik internal umat beragama.	Metode: proyek dan mensubmit ke jurnal.	Mengikuti instruksi dosen dan menyusun jurnal ilmiah terkait ritus keagamaan. Membaca lebih lanjut	https://ms.iakn.ambon.ac.id/	TM 4 x 50° BM & TT 4 x 120°	Referensi : 1,3,4,5	Tugas jurnal ilmiah mahasiswa	Kemampuan penulisan jurnal ilmiah, rumusan masalah operasional teori, kerangka pikir dan hipotesis.	10	

					(belajar mandiri)							
16	UJIAN AKHIR SEMESTER (UAS)									Submit jurnal mahasiswa		20

2. NORMA/ATURAN

- 1) Perkuliahan dilaksanakan sesuai dengan jadwal yang ditentukan dengan toleransi waktu kehadiran di kelas 15 menit. Jika sampai 20 menit dari waktu kuliah dosen tidak hadir tanpa pemberitahuan, kuliah pada hari tersebut dibatalkan.
- 2) Untuk perkuliahan yang dibatalkan sebagaimana dimaksudkan pada butir (1) akan digantikan pada waktu di luar jadwal perkuliahan dengan terlebih dahulu disepakati bersama mahasiswa.
- 3) Jika terdapat perubahan jadwal perkuliahan, harus dikomunikasikan paling lambat 1 (satu) hari sebelumnya.
- 4) Dosen dan mahasiswa wajib menggunakan pakaian yang pantas, sopan dan santun.
- 5) Selama perkuliahan setiap mahasiswa memiliki kebebasan akademik untuk menyampaikan pendapat yang berkaitan dengan materi perkuliahan atau hal-hal lain yang terkait dengan materi perkuliahan.
- 6) Penggunaan kebebasan akademik sebagaimana dimaksudkan pada butir (5) dilakukan secara santun dan sesuai dengan etika berkomunikasi.
- 7) Setiap tugas wajib dikumpulkan sesuai waktu yang ditentukan. Untuk setiap keterlambatan dalam pengumpulan tugas akan dikenakan sanksi berupa pengurangan nilai tugas.
- 8) Dalam pengerjaan tugas mahasiswa wajib menghindari plagiasi dan/atau menyontek pekerjaan orang lain. Mahasiswa yang terbukti menyontek dan memberi contekan diberikan hukuman nilai 0 untuk tugas dan tagihan tersebut.
- 9) Mahasiswa yang tidak mengikuti pertemuan kuliah tanpa keterangan (yang dapat dipertanggungjawabkan) minimal 75% tidak diperkenankan mengikuti ujian akhir semester.

Ambon, 21 Agustus 2023

**Mengetahui
Ketua Program Studi**

Dian F. Nanlohy, M,Pd.K

**Dosen Pengampu/
Penanggung Jawab MK**

Ahsani Amalia Anwar, M.Si

Wakil Dekan I

Dr.Sipora B.Warella, M.Pd.K