

Доброго дня, дорогі діти та шановні батьки!

У зв'язку з переходом на дистанційне навчання, надаю вам матеріали із зарубіжної літератури для опрацювання.

Бажаю успіхів!

№ уроку	Дата уроку	Тема уроку	Домашнє завдання	Термін виконання	Тестування
1	12.03 2020	Розвиток мовлення. Дискусія за романом Оскара Вайльда «Портрет Доріана Грея»: «Краса – явище моральне, аморальне чи «по той бік добра і зла?» <i>Екранізації романів XIX ст</i> Матеріали до уроку: Фільм: https://www.youtube.com/watch?v=fuovVPdQZ_Q Парадокси Доріана Грея: http://schooltask.ru/paradoksy-i-problematika-romana-portret-doriana-greya/ (Продовження на наступній сторінці)	1.Написати Міні-твір на тему «Краса – явище моральне, аморальне чи «по той бік добра і зла?»	19.03 2020	https://naurok.com.ua/test/oskar-ua-yld-portret-doriana-greya-992.html

2	19.03. 2020	Модернізм як літературно-мистецький напрям кінця XX – початку 33 століття. Течії раннього модернізму: символізм, імпресіонізм, неоромантизм Франція Шарль Бодлер (1821 – 1867) «Квіти зла» («Альбатрос», «Відповідності», «Вечорова гармонія» Матеріали до уроку: Презентація: https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-vivchennya-temi-sharl-bodler-143313.html	1.Опрацювати презентацію. 2.Знати теоретичні визначення 3. Характеризувати збірку «Квіти зла» 4.Виразно читати та аналізувати поезію Шарля Бодлера	26.03.2020	https://naurok.com.ua/test/sharl-bodler-kviti-zla-11985.html
---	----------------	---	--	------------	---

(Продовження) **ЗАВДАННЯ ДЛЯ ОПРАЦЮВАННЯ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ НА ПЕРІОД КАРАНТИНУ З 06.04.2020 по 24.04 2020**

:

3	09.04 2020	Теоретичні засади й художні відкриття поезії французького символізму. Взаємодія символізму й імпресіонізму в ліриці. Поль Верлен (1844 – 1896). «Поетичне мистецтво», «Осіння пісня». Естетичні погляди поета у вірші «Поетичне мистецтво». Зображення пейзажів природи і душі в «Осінній пісні». Сугестивність, музичність, живописність лірики.	<i>Напам'ятайте один вірш за вибором учня.</i>	16.04.2020	https://naurok.com.ua/test/pol-verlen-58431.html !
---	---------------	---	--	------------	---

		Матеріали до уроку: Презентація https://naurok.com.ua/prezentaciy-a-do-uroku-osinni-pisni-polya-verlena-10-klas-72172.html			
4	16.04. 2020	Артюр Рембо (1854-1891). «Голосівки», «Моя циганерія». Художнє новаторство А. Рембо. Поєднання рис імпресіонізму й символізму в сонеті «Голосівки». Матеріали до уроку: Презентація https://naurok.com.ua/prezentaciy-a-do-uroku-artyur-rembo-1854-1891-zhittya-i-tvorchiy-shlyah-svoeri-dnist-tvorchogo-rozvitku-9229.html	Схарактеризувати образ ліричного героя у вірші «Моя циганерія» (письмово) (підтвердіть у Вайбері)	23.04. 2020	https://naurok.com.ua/test/artyur-rembo-golosivki-moya-ciganiya-110258.html
5	23.04. 2020	Розвиток мовлення. Письмове аналітичне дослідження поезій Шарля Бодлера, Поля Верлена, Артюра Рембо (за вибором учнів). Матеріали до уроку: https://naurok.com.ua/urok-tvorchist-francuzkih-poetiv-simvolistiv-polya-verlena-ta-artyura-rembo-100628.html	Фото письмової роботи вислати на Вайбер Виконати тест з теми	30.04. 2020	https://naurok.com.ua/test/tvorchist-sh-bodlera-p-verlena-a-rembo-111570.html
6	30.04. 2020	Зміни в драматургії на межі XIX–XX ст. <i>ТЛ. «Нова драма», дія (зовнішня і внутрішня), символ, підтекст, драма-фесрія.</i> Матеріали до уроку: Презентація https://naurok.com.ua/stara-i-nova-drama-zmini-v-dramaturgi-kincy-a-hih-pochatku-hh-stolittya-genrik		07.05. 2020	https://naurok.com.ua/test/kontrolna-robota-5-z-temi-novi-tendenci-u-dramaturgi-kincy-a-xix-pochatku-xx-st-153126.html

		-ibsen-1828-1906-rol-g-ibsen-a-v-rozvitku-svitovo-drami-yogo-novatorstvo-21831.html			
7	07.05.2020	Бельгія Моріс Метерлінк (1862 – 1942). «Синій птах». М. Метерлінк як теоретик і практик «нової драми». Концепція символістського театру Матеріали до уроку: Презентація https://naurok.com.ua/prezentaciy-a-moris-meterlink-siniy-ptah-122861.html Фільм https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%BD%D1%96%D0%B9_%D0%BF%D1%82%D0%B0%D1%85_(%D1%84%D1%96%D0%BB%D1%8C%D0%BC,_1976)	Опрацювати матеріали уроку Виконати тест за посиланням	14.05.2020	https://naurok.com.ua/test/moris-meterlink-siniy-ptah-124.html
8	14.05.2020	Паоло Коельйо (нар. 1947). «Алхімік». Значення творчості П. Коельйо для сучасності. Пошуки сенсу буття в романі «Алхімік». Поняття «своя доля», «призначення», «мрія душі», «смысл існування». Матеріали до уроку:	Повторити вивчений матеріал, підготуватися до Підсумкової контрольної роботи	21.05.2020	

		Презентація https://naurok.com.ua/prezentaciya-paulo-koelyo-biografiya-alhimik-170836.html Фільм https://www.youtube.com/watch?v=omhgXjtrMe0			
9	21.05.2020	Підсумкова контрольна робота		28.05.2020	https://naurok.com.ua/biblioteka/zarubizhna-literatura/typ-6
10	28.05.2020	Завдання на літні канікули	Гарного відпочинку та продуктивної праці		