- 1. Explica los usos estilísticos de los siguientes presentes:
 - · Espérame un poco que ahora mismo voy.
 - · Quien algo quiere algo le cuesta.
 - Les advierto que mi novio viene a las cinco a recogerme.
 - · En esta fábrica, ¿también trabajan mujeres?
 - · Así que el otro día te veo con unas amigas y ni siquiera te dignas saludarme.
 - · Como en aquellos tiempos el dinero no estaba muy seguro en España, don Fermín deja su fortuna en el Banco de Londres.
- 2. Explica los usos estilísticos de los siguientes pretéritos imperfectos:
 - · ¿Quería algo, señor?
 - · La ira le subía en oleadas a la garganta.
 - Cuando salía por la puerta, se oyó la explosión.
 - · Si pasara por aquí tu padre, ¡menudo susto que te pegabas!
 - · Podías traerme un vaso de agua; tengo sed.
- 3. Explica los usos estilísticos de los futuros siguientes:
 - · El dueño de ese taxi que habrán visto al entrar es amigo mío.
 - La verdad es que estará chiflado pero tiene buen corazón.
 - · ¡Será antipático este señor!
 - · ¡Me dirás de una vez por qué te han expulsado del colegio!
 - · ¿Dónde estará Juan? Estará trabajando, digo yo.

Texto:

"Corrió hacia la boca del pozo como un desesperado. De las profundas aguas de su interior, a más de un centenar de pies de la superficie, los quejidos se hacían más prolongados y estremecedores. Moisés se inclinó sobre el brocal de piedras y asomó la sudorosa cabeza por el oscuro círculo. Abajo alguien se ahogaba. Con sólo echar una soga el infeliz podría salvarse. Moisés tenía en sus manos la vida de aquel hombre. Afirmándose con cuidado en las piedras, Moisés gritó con decisión: "¡Hermano, no te angusties más que tu agonía ha terminado!". Al escuchar este mensaje redentor el desdichado inmerso columbró un luminoso rayo de esperanza. Y con la voz ronca y entrecortada sollozó con inmensa gratitud: "¡Gracias, Dios mío, por oír mis plegarias!". Entonces Moisés, instrumento del Altísimo, cumplió la promesa que había hecho y tomando entre sus recios brazos una pesada rueda de hierro que había cerca, la dejó caer dentro del pozo. Como no volviera a escuchar otro lamento, Moisés se retiró discretamente para continuar sus labores".

Analiza en el texto anterior la oposición pretérito imperfecto/pretérito perfecto simple.