

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Изучение предмета «Русский родной язык» в 9-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце пятого года изучения курса русского родного языка в основной школе выпускник при реализации содержательной линии **«Язык и культура»**

научится:

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

2. Содержание учебного предмета, курса

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (5 ч).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет.

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (8 ч).

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ раздела, занятия	Раздел программы. Темы занятий раздела.	Кол-во часов в разделе	Даты занятий	Параграф, пункт и т.д. учебника, учебного пособия	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
Язык и культура речи (5 часов)					
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры	1			Коллективная, самостоятельная работа Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.
2	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	1			Коллективная, самостоятельная работа Анализ текста Комплексный анализ текста. Комментированное письмо.
3	Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития	1			Коллективная, самостоятельная работа Практическая работа Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией.

	современного русского языка.				
4-5	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	2			Коллективная, самостоятельная работа . Работа со словарями Лингвистический анализ текста.
6	Проверочная работа № 1	1			
Культура речи					
7	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1			Коллективная, самостоятельная Анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; основными орфоэпическими и акцентологическими нормами современного русского литературного языка. Различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, прилагательных, глаголах;
8	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1			Владеть основными нормами словоупотребления; Определять род заимствованных несклоняемых существительных, род сложных существительных; Распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств фонетики, лексики, синтаксиса; Владеть нормами речевого этикета, Использовать обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Обогащение активного и потенциального словарного запаса;

9- 10	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	2			Практическая коллективная работа. Употребление производных предлогов согласно нормам. Употребление собирательных числительных. Синонимия словосочетаний. Редактирование текстов, устранение ошибок. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.
11	Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета.	1			Практическая коллективная работа. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией.
12	Проверочная работа № 2	1			
Речь. Текст.					
13	Русский язык в Интернете.	1			Практическая коллективная работа Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией.
14	Виды преобразования текстов.	1			Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией.
15-17	Функциональные разновидности языка.	3			Практическая коллективная работа: анализ средств выразительности устной речи и письменной речи. строить текст(описание, повествование или рассуждение); распознавать стили речи. Вести диалог и монолог;

					Составлять текст объяснения (устного и письменного, просьбы, извинения); Анализировать язык фольклорных произведений.
18	Проверочная работа № 3	1			
Итого		18 часов			

