

《自我介紹》(2022/11/10更新)

我是倚墨！！

不過綽號也滿多，通常朋友都叫我伊森啊森森啊就是了，但其實想怎麼叫就怎麼叫啦，正經八百的叫我倚墨我也是有點彆扭(到底想怎樣)

興趣是寫小說、看小說、TRPG、動漫、電影、遊戲、滑手機和吃東西，偶爾也發一些環境相關的分享文章或是雜文。苗栗人。

聯絡方式:aa8455678@gmail.com

《看過、玩過而且印象深刻、影響自己的作品》

想聊作品的話就來這邊吧，有些有看過但沒到頂級喜歡(?)的作品就不列上來了，比如魔導少年、七大罪、王道系一大票；丹·布朗、九把刀的小說；一些好萊塢爽片、之類的。

漫畫類：

寄生獸、螺絲俠(最愛波特了，帥到炸掉)、Mosnter(浦澤的漫畫其實都挺愛)、三月的獅子(將棋、人與人的互動羈絆、人的惡意和善意、成長與束縛，都深得我心！)、水星領航員(悠閒的氣氛、慶典的喧鬧跟微妙的文化感加架空感，超讚)、井上雄彥的籃球漫畫(輪椅籃球的題材少見又有趣，人的刻劃又深刻到讓人流淚)、植木的法則(熱血和正義！)、魔法少年賈修(燃，很會弄處理角色，不過他之後的奇想之國我就還好)、詐欺獵人(很多詐欺知識，主角又帥，雖然嘈點也挺多)、JOJO的奇妙冒險(好作品不解釋，覺悟者恆幸福！)、賭博末世錄系列(給開司一罐啤酒！)、惑星奇航(裡頭的意識流敘述深得我心)、怪醫黑傑克(好作品不解釋)、潮與虎、魔偶馬戲團(前者夥伴燃，後者黑暗燃)、我的英雄學院(從逢魔時刻就在追這作者，看到他試著用各種手法描述故事，很痛快)、一拳超人(英雄題材，棒)、狂賭之淵(狂氣、百合、賭博，都是我愛的要素)、拳願阿修羅(燃、帥！)、銀魂(空知老師請務必玩弄我的胯下！)、只有我不存在的城市(話語的堆疊和劇情的激盪，非常好看)、噬魂者(狂氣和角色魅力及個人特色十足)、妖精森林的小不點(翻譯略想吐槽，日常感和背景刻劃非常非常的棒)、噬謊者(非常高竿的賭博漫畫，總是狠打一波讀者的智商)、境界觸發者(最強鬥智戰鬥漫畫)、危險調查員(喜歡闡述文化的方式)

.....等等，想到再更新！

動畫類：

魯路修(CC你給我管！)、魔法少女小圓、EVA、旋轉企鵝罐、暮蟬鳴泣之時、鋼彈G、動物朋友(單純的闡述純真友情的故事，把卡邦醬還給我！！)星際牛仔(實在太帥了，男人的浪漫)、遊戲王VR

遊戲類：

槍彈辯駁系列(搜蕾嘎幾嘎嚕走！)、逆轉系列(異議阿里！)、魔物獵人系列(手邊玩到3DS上的X)、寶可夢系列(版本收到起源藍、太陽)、海貓鳴泣之時(中心思想和表現手法我都很愛)、彼岸花盛開之時(同上，不過有妖怪元素我就更愛了)、Undertale(好作品網路上評價很多不解釋)、TRPG(COC為主、A魔為輔)、東方(以前很喜歡追得很勤也寫過不少同人文)、梅露可物語(故事內容很棒的手機遊戲)、汝等是人狼系列、人狼物語(我的摯愛)、艦娘、FGO、空之軌跡系列、失落的龍絆、蔚藍檔案、扭曲仙境、世界計劃

小說、文學類：

文學少女系列(虐虐閃閃甜甜狗血)、哈利波特系列(第五集以前都挺愛，後面普通)、奇諾之旅(裡頭的寓言感很棒)、古書堂事件手帖(圍繞著書的故事怎麼會不喜歡呢)、角鴉與夜之王、MAMA、雪螳螂、毒吐姬(對，就是喜歡紅玉)、你我崩壞的世界(西尾裡面比較喜歡的)、藍色駭客(雖然是老作品但很棒)、克莉絲汀系列(本格推理讚)、東野圭吾系列(數量多不勝枚舉)、劉克襄的動物小說(他早期的動物小說都有寓言的味道在，可以學習動物知識的同時也反思人類行為)、阿城的小說(三王系列)(那種江湖飄盪、身不由己、自我矛盾等等的刻劃很棒)、魯迅(誰不愛呢)、黃春明(小人物的生活感揪心又刺痛)、李喬(史詩感和戰爭與人物刻劃很棒，缺點是會看到睡著)、卡夫卡(諷刺性和前瞻性)、卡爾維諾(早期的寓意、中後期在文字上的嘗試與延伸都讓人能學習很多)、哥布林殺手(不同觀點的奇幻世界).....等等，也是想到再加。

電影和影集類：

教父、腦筋急轉彎、蝙蝠俠三部曲、咕嚕家族、小王子、盜夢偵探、海底總動員、死侍、海洋奇緣、美女與野獸(真人劇版本)、報告老師怪怪怪物、高譚(小少爺可愛戈登帥)、閃電俠(閃閃太可愛了!!!冷隊長帥了!!!)、守護者(無人能超越的藝術，電影和原作皆是)、路西法(可愛又性感)、泰坦(大少我愛)

《目前在寫的東東》

對於初次認識的朋友，對我的作品大概不是那麼熟悉，以下是我自己對於自家作品、文章的一些介紹，如果能夠讓我們彼此交流，便是再好不過了！

說是這麼說不過朋友歸朋友，好友裏面不看我文的也佔大多數，對文沒有興趣就直接跳過吧！如果有興趣的話我既是榮幸又是感激囉！

網誌：[墨池點水](#)

R18網誌：[裏池塘放置處](#)

## 【噬錢者系列】

這是我的原創系列之一，描寫一個帶有些許Cyberpunk成分的架空世界中，職業名為『噬錢』的人們的故事。

在這個綠林被都市所掩蓋、過去繁華被廢墟取代，科技快速發展而人文社會卻開始凌亂不堪的這個世界，有一種人，不同於傭兵好收買、不同於武士騎士有忠誠心、不同於義賊有抱負、不同於浪人偷生於世。他們只對食物和金錢，也就是活下去的這兩個必要品感興趣。

他們稱自己為，噬錢。

而噬錢者系列，就是在這個世界展開的故事。

這兩個系列的主角各自不同，有著多元能力、總是穿著深綠色軍用外套不苟言笑的伊森、穿著星空色的短和服，帶著機械太刀以及輕浮笑容闖蕩的六冥，有著各自遭遇的故事。

這兩個分類是目前這個系列的主架構，觀看的順序不限，自己是建議先看伊森前兩篇再看六冥，後面的順序就可以自己決定了。

## 【鍛造師系列】

所謂的鍛造品是什麼呢？

鍛造師與人與鍛造品的關係，是什麼呢？

被冠上十二主神之名的鍛造師，他們的弟子和子嗣，一邊成長，一邊尋找答案。

就是這樣的故事，在這個系列我會以非常我流的方式去寫，混著一些不一樣的寫作方式，混入夢境、混入辯證、混入超現實……等等，是我和這些角色探索心靈的地方。

## 【黎明前的美食家】

我的名字是佺。

我上班的公司通常是早上十一點開始上班，晚上八點接近九點時下班，跑業務和會議時也常常弄到這個時間。

我總是一般餐廳的最後一名客人，或是深夜餐廳的第一名客人，以及二十四小時餐廳的常客。

在黎明之前，是我飽餐一頓的珍貴時光。

\*半食記小說，篇幅短，雜記性質，更新不定期且隨性，吃的都在台灣，可以的話也請推薦店家給我吧！！

## 【魅魔席依的戀愛手札】

魅魔，靠著夢境吸取精氣的種族。

性對他們而言，是食物，如呼吸般自然。

但，在人類眼裡，性總是伴隨著愛。

身為魅魔與人類混血兒的大學生，席依，並不了解什麼是愛情。

魅魔在了解愛之前，先學會了性。

這樣的她，在性愛與人際關係間，會遭遇到什麼樣的故事呢？

\* 男性向的R18原創小說，肉與劇情的比例大概在4比6與6比4之間

## 【其他雜文】

偶爾很偶爾會寫一些聊小說的事，一些讀書心得、同人文。

在U-ACG有個小專欄：<http://www.u-acg.com/archives/author/aa8455678>

不定期更新。

## 【戳友戳粉須知】

其實也不用知道什麼啦，想戳就戳，不過記得確認一下我是不是真的合您胃口(??)不管是如何認識的都請多多指教囉！！