

**Умови міжнародного онлайн конкурсу
з петриківського, самчиківського, слобожанського, таврійського,
київського розписів та витинанки «Рідний дім»**

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. **Міжнародний онлайн конкурс** творчих робіт «Рідний дім» (далі – Конкурс) проводиться **Open Art Academy** спільно з **Колом вільних мисткинь**.

1.2. **Метою проведення Конкурсу** є привернення уваги до українського народного мистецтва, зокрема з боку музейних та виставкових площадок, українських діаспор та заохочення творчої спільноти до втілення потенціалу і нових звершень. Мета конкурсу нерозривно пов'язана з підтримкою ЗСУ творчо та фінансово.

1.3. До участі у **Конкурсі** запрошуються всі бажаючі (як визнані майстри, так й початківці), незалежно від місця проживання (в т.ч. тимчасового) та віку: діти віком до 18 років та дорослі без вікових обмежень незалежно від виду майстерності.

1.4. **Конкурс проходитиме** з 01.03.2026 р. по 14.08.2026 р.

1.5. Основні етапи Конкурсу:

- Прийом конкурсних робіт - з 01.03.2026 р. по 10.08.2026 р.
- Оцінювання конкурсних робіт компетентним журі – до 13.08.2026 р.
- Оголошення переможців – 14.08.2026 р.

2. ПОРЯДОК ПОДАННЯ КОНКУРСНИХ РОБІТ

2.1. **На Конкурс подаються якісні** фотографії власних творів петриківського, самчиківського, слобожанського, таврійського, київського розписів (виконані на будь-яких поверхнях, будь-якими фарбами, будь-якого формату) та витинанки. Фотографія витинанки та малювки має бути без паспорту, рамки тощо. Для висвітлення теми «Рідний дім» роботи мають містити традиційні або авторські символи. Кожен учасник може подати необмежену кількість конкурсних робіт (одна фотографія – одна конкурсна робота).

2.2. **Власним твором** – є зображення, яке створене за власним задумом учасника конкурсу, самостійною творчою працею.

У разі, якщо твір зроблений під керівництвом майстра-наставника, необхідно **зазначити його і'мя та прізвище**. У разі надання на конкурс твору, створеного під час майстер-класу, марафону, челенджу тощо - необхідно **зазначити і'мя та прізвище** майстра (майстрині), який проводив зазначений вище захід. У разі, якщо твір зроблений під впливом творчості іншого майстра, майстрині тощо (автора), то необхідно також **зазначити його і'мя та прізвище**.

Вся відповідальність за дотримання Закону України «Про авторське право і суміжні права» покладається на учасника конкурсу.

2.3. У разі претензій з боку автора або інших осіб, що на конкурс подано похідний твір, ця робота знімається з конкурсу, оцінки скасовуються, організаційний внесок учаснику не повертається незалежно від його віку.

Похідний твір - це твір, що є результатом творчої переробки іншого твору без завдання шкоди його охороні (ч. 1 ст. 17 Закону України «Про авторське право і суміжні права»).

2.4. Для надання Заявки про участь у конкурсі учасник:

2.3.1. **Сплачувати внесок за посиланням:**

https://secure.wayforpay.com/payment/folk_competition_native_home

2.3.2. Зробіть фото або скріншот оплати.

2.3.3. **Завантажте фото робіт** розміром **не більше 3,5 МБ у форматі (JPG (.jpg) або PNG (.png))** та квитанція про оплату організаційного внеску - через файлообмінник <https://fex.net/>

2.3.4. Інструкція по завантаженню фото: переходите за посиланням <https://fex.net/> - не потрібно реєструватися, з лівого боку натискаєте на «+», далі обираєте фото картини (або декілька робіт) з галереї вашого носія, завантажуєте, знову натискаєте на плюс та завантажуєте скріншот оплати. Після завантаження там де + з'являється посилання на Ваші завантажені фото, копіюєте посилання і вставляєте в комірку в заявці.

2.3.5. **Заповніть Заявку** в Google-формі за

<https://forms.gle/fSGUcSbVaBjJ2BFT7>

2.4. Листування з учасниками Конкурсу не ведеться!

3. ОЦІНЮВАННЯ РОБІТ, ВИЗНАЧЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ

3.1. **Оцінюється** кожна конкурсна робота. Для цього кожній роботі присвоюється реєстраційний номер.

3.2. Голова журі - куратор Open Art Academy Світлана Шиль

До складу журі входять:

- Анна Недлінська – завідувач відділом науково-просвітницької роботи “Музею Мистецтв” м. Кропивницький;
- Валентина Наготнок – народна майстриня України;
- Наталя Діденко - мисткиня-графік;
- Лілія Зоркіна – майстриня України;
- Dora Wald - вільна мисткиня та майстриня України.

3.3. Критеріями оцінювання є дотримання основних традицій, оригінальність та креативність.

3.4. На підставі отриманих оцінок створюється рейтинговий показник робіт. На підставі рейтингового показника **переможцями вважаються перші 12 (дванадцять) робіт, які набрали найбільшу кількість балів**, за видами розпису та категорією учасників – 1 місце, а також відмічаються наступні 24 (двадцять чотири) відповідно - 2, 3 місце.

Автори робіт-переможців нагороджуються дипломами в електронному вигляді та цінними призами від спонсорів та партнерів.

3.5. Авторам перших тридцяти робіт-переможців розміром не менше, ніж 30х40 пропонується взяти участь у циклі виставок (в живу – не онлайн) за можливістю (якщо робота є в наявності та оформлена в рамку чи паспорту з підвісами). Умови та вимоги для участі в виставці повідомляються окремо. Виставку робіт-переможців Конкурсу протягом жовтня 2026 лютого 2027 року прийматимуть:

- «Музей мистецтв Кіровоградської обласної ради» м. Кропивницький;
- Національний заповідник «Батьківщина Тараса Шевченка» Черкаської області,
- Бібліотека Реріха м.Київ,
- заклад культури «Культурно-просвітницький центр «СвітЛиця» м. Бровари Київської області.

3.6. Учасникам конкурсу пропонується взяти участь (за бажанням) у створенні календаря на 2027 рік розміром 30х40. Умови та вимоги для участі в формуванні календаря повідомляються окремо.

3.7. Всі фотографії конкурсних робіт публікуватимуться в телеграм каналі <https://t.me/petrikivkapainting> та в Фейсбук.

3.8. Учасникам Конкурсу видається сертифікат участі у конкурсі в електронному вигляді.

3.9. Результати Конкурсу остаточні та оскарженню не підлягають!

3.10. Результати Конкурсу розміщуються в мережі інтернет: Фейсбук, Інстаграм, ТікТок, Ютуб, Телеграм, на сайті Академії.

4. ФІНАНСУВАННЯ

4.1. Участь в Конкурсі платна.

4.1.1. За участь однієї витинанки та/або малювки учасник **віком до 18 років** має сплатити 350 грн. (учасник будь-якого марафону, челенджу Академії – 300 грн.), двох робіт – 600 грн., трьох робіт – 800 грн. За кожну наступну роботу учасник віком до 18 років має сплатити 270 грн.

4.1.2. За участь однієї витинанки та/або малювки **учасник віком 18+** має сплатити 500 грн. (учасник будь-якого марафону, челенджу Академії – 450 грн.), двох робіт – 900 грн., трьох робіт – 1300 грн. За кожну наступну роботу учасник віком 18+ має сплатити 420 грн.

4.2. Внески учасників покривають витрати на організацію та супроводження Конкурсу, його рекламу, поширення інформації тощо.

4.3. Частина внесків буде перерахована на підтримку ЗСУ.

4.4. Із внесків учасників створюється призовий фонд.

4.5. Внески сплачуються не пізніше часу надсилання фотографій конкурсних робіт та заявки. Внесок сплачується на рахунок за посиланням -

https://secure.wayforpay.com/payment/folk_competition_native_home

5. СПОНСОРИ ТА ПАРТНЕРИ

- Open Art Academy – єдина українська онлайн платформа для творчих людей;

- ROSA – провідний український виробник професійних матеріалів для живопису;
- Арт-Експрес Україна – офіційний дистриб'ютор ексклюзивних брендів;
- Стіна – культурно-просвітницький журнал;
- «Музей мистецтв Кіровоградської обласної ради» м. Кропивницький;
- Національний заповідник «Батьківщина Тараса Шевченка» Черкаської області;
- Культурно-просвітницький центр «СвітЛиця» м. Бровари Київської області;
- Бібліотека ім. Реріха м. Київ;
- Коло вільних мисткинь – спільнота майстринь.