

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Назва навчальної дисципліни – Література Великої Британії та США

2. Вид (статус) навчальної дисципліни – вибіркова

3. Освітній рівень – Перший (бакалаврський) рівень

4. Галузь знань – 03 Гуманітарні науки

5. Спеціальність – 035 Філологія

6. Мета навчальної дисципліни: 1.1. Метою викладання навчальної дисципліни «Література Великої Британії та США» є формування у студентів цілісного уявлення про історичний розвиток, тематичне розмаїття та естетичну своєрідність англomовної літератури, а також розвиток критичного мислення, аналітичних умінь і культурної обізнаності.

7. Завдання навчальної дисципліни:

Основні завдання вивчення дисципліни передбачають розвиток комунікативної та лінгвокультурної компетенцій студентів, здатності аналізувати й інтерпретувати літературні тексти Великої Британії та США в їхньому історичному, культурному й філософському контекстах, а також формування критичного та компаративного мислення шляхом опрацювання різних жанрів, авторів й літературних течій.

8. Зміст навчальної дисципліни:

Розділ 1. Література Великої Британії

Тема 1. Поняття про історію літератури та її завдання. Історичний контекст британської літератури. Поняття про британську літературу та її хронологія. Література давньоанглійського періоду (500–1100).

Тема 2. Література британського Середньовіччя та Відродження (1100–1610).

Тема 3. Огляд англійської літератури 17-го першої половини 18-го століття.

Тема 4. Література періоду реставрації, британський класицизм.

Тема 5. Література британського романтизму (1784–1832).

Тема 6. Вікторіанська література (1832–1901).

Тема 7. Британська література першої половини 20-го сторіччя (1901–1939)
Література Другої світової війни.

Тема 8. Напрямки розвитку британської літератури після Другої світової війни (1945–). Сучасна британська література.

Розділ 2. Література США

Тема 1. Зародження американської літератури. Література колоніального та революційного періоду (п. XVII– к. XVIII ст.).

Тема 2. Література молоді американської нації (к. XVIII–1830-ті рр.).

Тема 3. Загальна характеристика і особливості американського романтизму. Трансценденталізм. Розвиток традицій романтизму, регіоналізм (1830-ті–1860-ті рр.)

Тема 4. Реалізм в американській літературі. Натуралізм (к. XIX ст.).

Тема 5. Американська література першої половини XX століття. Література Першої світової війни та міжвоєнного періоду.

Тема 6. Література Другої світової війни та другої третини XX століття.

Тема 7. Тенденції розвитку американської останньої третини XX століття.

Тема 8. Сучасна американська література.

9. Пререквізити: Іноземна мова I (англійська) семестр 1-5.

10. Очікувані результати навчання:

Викладання навчальної дисципліни забезпечує формування у здобувача вищої освіти загальних та фахових компетентностей і досягнення результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти.

ЗК6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК9. Здатність спілкуватися іноземними мовами.

ЗК16. Здатність розуміти сутність і соціальну значущість своєї майбутньої професії, виявляти до неї стійкий інтерес.

ФК6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

У результаті засвоєння навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен демонструвати такі результати навчання:

ПРН11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН13. Аналізувати й інтерпретувати літературні твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.

ПРН15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.

11. Обсяг навчальної дисципліни: 3 кредити, загальна кількість годин – 90
заочна форма: лекцій – 10 год., самостійна робота – 80 год.

12. Форма контролю: Залік

13. Інформація про викладача: Нефьодова О.Д., канд. філол. наук, доцент кафедри англійської філології та методики викладання іноземної мови

14. Кількість здобувачів освіти: 20