Дата: 06.04 Класс: 7

Предмет: музыка

Ребята, после даты, запишите тему урока: «**Музыкальный мир Моцарта».**

Сегодня мы познакомимся с биографией и музыкальными произведениями Моцарта.

Прочитайте самостоятельно биографию. Прослушайте и запишите названия музыкальных произведений В. Моцарта

Вольфганг Амадей Моцарт родился 27 января 1756 года в австрийском городе Зальцбурге.



Музыкальное образование получил под руководством отца – скрипача и дирижера, умного, образованного человека. Моцарт стал учиться музыке с трех лет, а в пять лет сочинил свой первый менуэт.

В аристократических салонах Вены только и разговору было, что о музыкально одаренном вундеркинде из Зальцбурга, восхитительно играющем на клавесине. Да что там клавесин – маленький волшебник виртуозно играл на всем, что способно звучать, блестяще отгадывал музыкальные загадки и с невиданной

легкостью сочинял сложнейшие концерты! И это шести лет от роду!

После невиданного успеха в Вене Моцарты отправились в турне по Европе - Мюнхен, Брюссель, Лондон, Париж. Надо было торопиться упрочить славу сына! И залы ломились от желающих увидеть своими глазами, как писали здешние газеты, "величайшее чудо, которым могут гордиться Европа и человечество".

В конце 1769 года отец и сын отправились в Италию – признание в этой музыкальной столице было необходимо для каждого уважающего себя музыканта. Поразили итальянцев фантастически тонкий слух Вольфганга, его гениальная память. Находясь в Риме в Сикстинской капелле во время исполнения многоголосного хорового произведения, Моцарт запомнил его и, придя дамой, записал. Произведение это считалось собственностью церкви и исполнялось раз в год. Выносить ноты из церкви или переписывать их запрещалось под страхом тяжелого наказания. Но перед чудесным музыкантом отступила и церковь: ведь Моцарт не выносил нот и не списывал их, он только запомнил!

Папа Римский Климентий 14, убедившись, что нотная запись безупречна, пришел в такое восхищение, что пожаловал ему высшую награду – орден Золотой шпоры. Не меньше потрясены были и члены знаменитой на весь мир музыкальной академии в Болонье: оценив талант юного Моцарта, они единогласно решили принять в свои ряды 14-летнего отрока, нарушив свое же правило не принимать в "академики" лиц моложе 20 лет.

Успехи Вольфганга превзошли все ожидания отца. Вот теперь-то, казалось ему, он устроит судьбу своего сына, надежно обеспечит его существование. Его сын не будет вести скучную жизнь провинциального музыканта в Зальцбурге, где музыкальные интересы так ограничены.

Но этим надеждам не суждено было осуществиться. Трудное, но счастливое детство и юность кончились. Началась жизнь, полная творческих свершений и несбывшихся надежд. Родной город встретил прославленных путешественников неприветливо. К этому времени старый князь, относившийся с пониманием к гастролям Моцартов, умер. Новый правитель Зальцбурга граф Колоредо оказался властным и жестоким человеком. Он пользовался любым поводом, чтобы сильно обидеть юношу. Унизительное положение музыканта-слуги делало жизнь Моцарта невыносимой. Граф Колоредо запрещал ему даже выступать в концертах без своего разрешения. И никаких поездок! Моцарту пришлось вытерпеть немало обид от графа и рабскую зависимость, унижения.

Почти 5 лет Моцарт провел в захолустном Зальцбурге, разбирая свои впечатления от странствий, от падения с вершины успеха и славы до положения слуги-музыканта. Как отражение состояния души Моцарта в это время – появление **Симфонии соль минор**, получившей порядковый номер 40. Эта всемирно известная симфония – глубоко личное произведение.

Послушайте отрывок из **Симфонии соль минор**, часть Аллегро https://www.youtube.com/watch?v=jHhG cli OI

Вся она полна волнения и тревоги, трагизма. Такой музыки до Моцарта еще никто не создавал!

Вольфганг решается просить отставки. Это очень смелый шаг, т. к. служба, хоть и полная обид и унижений, все же давала верный заработок и возможность более или менее сносно жить. До сих пор ни один музыкант не решался стать, так называемым, "свободным художником". Моцарт решается переехать жить в Вену.

В 1781 году Моцарт поселился в Вене, где и прожил до конца своих дней. В последующие годы Моцарт зарабатывал преподаванием, выступлениями, сочинением музыки. Помимо серьёзной, сочиняет на заказ лёгкую развлекательную музыку для придворных балов, для вечерних или ночных концертов, которые в летнее время устраивались в дворянских садах. Очень популярны серенады.

Так появляется «**Маленькая ночная серенада**». Как вы думаете, какое настроение у этого произведения? Давайте послушаем и убедимся – так ли это.

https://www.youtube.com/watch?v=adBYMbCj59I

Вскоре композитор женился. Семейная жизнь Моцарта сложилась в основном счастливо. Его женой стала Констанца Вебер. Констанца была веселой, жизнерадостной, привлекательной девушкой. Констанца подарила Моцарту шестерых детей, но выжили только двое – Карл Томас и Франц Ксавьер. Первый стал обычным чиновником, а из Франца получился неплохой музыкант.

Младший сын, Франц Ксавьер был способным пианистом и композитором, учился у лучших музыкантов Вены, почти тридцать лет прожил во Львове. Он организовал в городе хоровое общество, учил детей игре на фортепиано, сам выступал с концертами и дирижировал оркестром. И по сей день в консерватории звучит музыка, созданная сыном Вольфганга Амадея Моцарта.

Моцарт пишет в разных жанрах, но особое предпочтение отдает опере. Его опера — философская сказка.

Последнее десятилетие его жизни – пора наивысшего творческого расцвета и одновременно годы жестокой материальной нужды и обострения болезни, сломившей в конце концов силы композитора.

Как-то раз душным июньским днем к нему явился высокий худой человек «в сером». Незнакомец заказал реквием, оставив в тайне имя заказчика.

К радости и ужасу Моцарта, деньги за произведение он получает сразу. Заказ был необычным. Моцарт прославился на весь мир своими жизнелюбивыми и радостными сочинениями, незнакомец заказал заупокойную мессу. Это посещение произвело на Моцарта подавляющее впечатление: давно испытывая недомогание, Моцарт воспринял этот заказ как пророчество своей близкой смерти.

Работа вытягивает все силы Моцарта. Он планировал написать реквием в 12 частях, но остановился на 7 части. Звучит последняя и самая прекрасная часть **Реквиема "Лакримоза"** (слезная).

https://www.youtube.com/watch?v=AkP9oMcZ5ec

Это было его последнее творение. 5 декабря 1791 года Моцарт отвернулся к стене и перестал дышать - Господь Бог захлопнул свою музыкальную шкатулку.

Ныне, в самом начале венского кладбища можно увидеть прекрасный памятник Моцарту. А на месте предполагаемого захоронения стоит удивительный памятник – печальный ангел, заслоняющий свое лицо. Может он плачет, а может прав был один из почитателей его таланта, говоря : «В минуту отдыха ангелы, несомненно, слушают Моцарта».

Музыка Моцарта звучит и трогает сердца слушателей более 200 лет. Не удивительно, что имя Моцарта стало крупной торговой маркой. Именем Моцарта названы / отели, цветы, конфеты, мягкая мебель, светильники, ручки. Есть даже шоколадный Моцарт. многие произведения великого композитора не дошли до наших дней. Среди них много очень популярных, но мы не знаем, что их написал Моцарт. Например, песня, название которой мы расшифровали в ребусе.

<u>Домашнее задание.</u>

Ответить письменно на вопросы теста

- 1.Как звали Моцарта?
 - 1. Вольфганг Амадей,
 - 2. Иоганн Себастьян,
 - 3.Иоганн Христиан.
- 2.В каком городе родился Моцарт?
 - 1.Берлин

- 2. Зальцбург
- 3. Париж
- 3.В каком возрасте начал заниматься музыкой?
 - 1. В 3 года.
 - 2. В 5 лет.
 - 3. В 7 лет.
- 4.Кто был его учителем?
 - 1.Отец.
 - 2. Дядя.
 - 3. Брат.
- 5. На каком инструменте играл в 3 года?
 - 1. Клавесин.
 - 2. Скрипка.
 - 3. Труба.
 - 4. Орган.
- 6.Как называли Моцарта во время гастролей?
 - 1. Хорошим мальчиком.
 - 2. Отличником.
 - 3. Вундеркиндом.
- 7. Последние годы жил в столице Австрии ...
 - 1. В Вене.
 - 2. В Берлине.
 - 3. В Париже.
- 8.Сколько лет прожил Моцарт?
 - 1. 33 года.
 - 2. 35 лет.
 - 3. 40 лет.

Важно: напоминаем, выполнение заданий обязательно!!!

Все задания делаем сроком до следующего урока. Выполненные ПИСЬМЕННЫЕ задания фотографируем и присылаем мне Viber или Telegram +380713658571 или на личную почту alena semenova 1968@mail.ru).

Старайтесь фото делать качественно! Сохраняем фото только так: ФАМИЛИЯ ___класс.

Тетради (листы) со всеми работами приносим в консультационный день- пятницу, по окончанию дистанционного обучения необходимо сдать мне.

Если возникают проблемы с выполнением или нужна консультация, можете звонить на мой личный номер.

Эту домашнюю работу и невыполненную работу за урок 30.03 принести в школу 08.04.2022