Контрольна робота №4
Музика поетичного слова
(Т.Шевченко, П.Тичина, Є.Гуцало, М.Рильський, М.Вінграновський)

Тестування

1. **У якій із поезій ліричний герой, спостерігаючи за вечірнім небом, хмарками, туманом, відчуває різний настрій – спокій, тривогу і врешті – надію?**

А «Садок вишневий коло хати…» (Т.Шевченко)
Б «За сонцем хмаронька пливе…» (Т.Шевченко)
В «Гаї шумлять…» (П.Тичина)
Г «Журавлі високі пролітають…» (Є.Гуцало)

2. **Зачарувала звіра, птицю,**
Зачарувала всіх людей –
не побачиш їх ніде, -

так в одному зі своїх віршів Є.Гуцало описує

А зірку
Б ніч
В зиму
Г осінь

3. **Порівняння вжито в рядку**

А «Вона тече в городі в нас під кленом, І наша хата пахне їй борщем».
Б «Ця річечка тече для клена і для мене, Її й тоді я бачу, коли сплю».
В «Сама собою річка ця тече, Маленька річечка, вузенька, як долоня».

4. **Хто він такий в залатанім кожусі,**
В кожусі, а хапає дрижаки?..
Попискують пташата в його вусі,
І в бороді дрімають їжаки.

так М.Вінграновський зображає

А дощ
Б ліс
В місяць
Г день

5. **«Весняні ночі в гаях», «небо – блакитні простори», «степ, що ген-ген простягнувся», «люди, що не вміють ридати» - це поетичні образи поезії**

А «Чарівники» (Є.Гуцало)
Б «Не бував ти у наших краях!» (П.Тичина)
В «Осінь – маляр із палітрою пишною…» (М.Рильський)
Г «Журавлі високі пролітають…» (Є.Гуцало)

6. **В уривку вірша М.Рильського «Дощ»**

Благодатний, довгожданий,
Дивним сяйвом осіянний,
… вечірній гість
Впав бадьоро, свіжо, дзвінко… - ***пропущено епітет*:**

А непроханий
Б золотий
В холодний
Г осінній

7. **Установіть відповідність.**

1 порівняння	А *«Під тихий шепіт трав голублячий»*
2 епітет	Б *«Щось мріє гай – Над річкою»*
3 метафора	В *«Ген неба край – Як золото»*

8. **Доберіть епітети до слів.**

Зірка _____
ніч _____
дощ _____
річечка _____
сонце _____

9. **Опишіть картину, яку ви уявляєте, коли читаєте поезію Т.Шевченка «Садок вишневий коло хати».**

10. **Напишіть про свої враження від однієї з вивчених поезій. Чому саме цей ліричний твір вам найбільше сподобався?**