

LA CELESTINA



La celestina es una tragicomedia de género teatral o novela dialogada, que se publicó en 1449, la cual se le atribuyó al autor Fernando De Rojas aunque el primer acto a Juan de Mena y otros a Rodrigo de Cota

RESUMEN:

Calisto, triste y decepcionado, llega a su casa y le cuenta sus penas sobre el amor de Melibea a su criado Sempronio. Este le propone que utilice a la vieja celestina como intermediaria, para que Melibea no fuera tan arisca. Celestina logra entrar en la mansión de Melibea y consigue que la joven corresponda a Calisto.

PORQUE PASÓ A LA HISTORIA

Esta novela pasó a la historia ya que no respetaba las normas del género teatral y que más bien era una novela dialogada. También porque mostraba la sociedad en aquella época tal y como era, lo que era raro de ver porque el teatro de aquella época era religioso y no la mostraban realmente.