6 класс
ИЗО
15.04.2022

Тема: Способы передачи пространства в истории искусства. Перспектива как изобразительная грамота.

— Ребята, тема нашего большого модуля „Человек и пространство в изобразительном искусстве. Пейзаж." А тему сегодняшнего урока прочитайте вверху.

Предлагаю такой алгоритм работы:

1. Посмотрите видеоурок „Линейная перспектива": https://www.youtube.com/watch?v=S3c0iUY6Veg

2. Выполните практическую работу: изображение уходящей вдаль аллеи с соблюдением правил линейной и воздушной перспективы. Используйте алгоритм, предложенный в видеоуроке.