

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ РАДІОЕЛЕКТРОНІКИ
XXX Міжнародний молодіжний форум
«РАДІОЕЛЕКТРОНІКА І МОЛОДЬ У XXI СТОЛІТТІ»
22–24 квітня 2026 р.

Кафедра українознавства запрошує студентів, аспірантів і молодих учених узяти участь у роботі конференції

«УКРАЇНА В ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМУ ТА МОВНОМУ ПРОСТОРИ»

Секція 1. Українська мова від давнини до сучасності

- Становлення та етапи розвитку української мови.
- Лексичні, граматичні та стилістичні особливості професійних текстів.
- Термінологія як лінгвістична наука про терміни.
- Становлення та розвиток галузевих терміносистем.
- Терміни та номенклатурні одиниці в наукових текстах.
- Особливості та труднощі перекладу науково-технічних текстів.
- Стилїстика наукового тексту.
- Медіатекст. Особливості його функціонування.
- Культура мовлення у фаховій діяльності.
- Риторичні засоби та прийоми у професійній діяльності.
- Мовленнєвий етикет у фаховому спілкуванні.
- Історія та особливості діловодства.
- Український правопис: історія та сучасність.

Секція 2. Історичні, регіональні, геополітичні аспекти культури

- Становлення та особливості розвитку світових культур.
- Матеріальна та духовна культура: спільне та відмінне.
- Археологія як джерело вивчення прадавніх культур та цивілізацій.
- Держава і культура: вибір пріоритетів, шляхи реалізації політики в гуманітарній сфері.
- Історичні витоки і традиції української державності.
- Досягнення та проблеми української історії та культури.
- Українські зовнішньополітичні та культурні відносини у різні історичні періоди.
- Культурні особливості історико-етнографічних регіонів України.
- Особливості української народної творчості.
- Українські традиції та звичаї в інформаційному тисячолітті.
- Видатні діячі української культури.
- Волонтерський рух і його роль у сучасній Україні.
- Російсько-українська війна: виклики та загрози.

Робочі мови – українська, англійська.

Формат проведення конференції – on-line/off-line (залежно від безпекової ситуації).

Матеріали Форуму будуть розміщені як збірник конференції та окремих тез доповідей в Електронному архіві Харківського національного університету радіоелектроніки (EIAr).

ДЛЯ УЧАСТІ У РОБОТІ ФОРУМУ необхідно зареєструватись (з Google акаунту або з домена @nure.ua) за посиланням https://lib.nure.ua/30molodizhnij-forum-26#author_paper і надати:

■ тези доповіді, що оформлені відповідно до вимог та за зразком;

■ копію документа, що підтверджує сплату оргвнеску.

КІНЦЕВИЙ ТЕРМІН ПОДАННЯ МАТЕРІАЛІВ НА ФОРУМ – 13 березня 2026 р.

КІНЦЕВИЙ ТЕРМІН ОТРИМАННЯ учасниками Форуму інформації від організаційно-технічного комітету Форуму щодо публікації тез – **31 березня 2026 р.**

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ ДОПОВІДЕЙ

- Обсяг – **2 або 3 повні** сторінки формату **A4**, набраного в текстовому редакторі Microsoft Word.
- Поля – **2,5 см**; абзацний відступ **1 см**; вирівнювання **по ширині сторінки**.
- Шрифт **Times New Roman**, розмір шрифту **14**, інтервал між рядками – **одинарний**, інтервал між абзацами **0**.
- Анотація англійською мовою (8–10 рядків).
- Список використаних джерел (до 5 джерел) має бути оформлений згідно з ДСТУ 8302:2015.
- Рисунки вставляють у файл тез доповіді як графічні об'єкти, що зберігають у файлах форматів: .png, .jpeg, або .tiff із роздільною здатністю не менше, ніж 300 dpi.
- Таблиці мають бути чіткими та компактними, виконаними в редакторах Table Editor або Microsoft Excel.
- При підготовці тез застосовують загальноновизнані терміни, одиниці вимірювання, умовні позначення, єдині для всього тексту.
- Допомогу у визначенні індексу УДК можна отримати на сайті НБ за посиланням <https://lib.nure.ua/services/udk> або на сторінці форуму (вкладка «УДК до тем»).
- Тези доповіді необхідно надавати у файлах двох форматів **.docx** та **.pdf** з ім'ям:
Прізвище автора.docx та Прізвище автора.pdf
- У разі надання автором 2-х тез, ім'я кожного файлу повинно закінчуватися цифрою за зразком:
Прізвище автора_1.docx та Прізвище автора_1.pdf
Прізвище автора_2.docx та Прізвище автора_2.pdf
- Тексти тез доповідей друкуються в авторському варіанті без редагування.

Порядок розміщення матеріалів

Перший рядок: УДК (шрифт Times New Roman (14 pt), одинарний інтервал, вирівнювання по лівому краю, без абзацу).

Наступний рядок: назва доповіді (великими літерами, шрифт Times New Roman 14 pt, напівжирний, одинарний інтервал, вирівнювання по центру).

Наступний рядок: прізвище, ініціали автора(ів) (шрифт Times New Roman звичайний, 14 pt, вирівнювання по центру).

Наступний рядок: E-mail автора(ів) (шрифт Times New Roman звичайний, 14 pt, одинарний інтервал, вирівнювання по центру).

Наступний рядок (не обов'язково): науковий керівник – науковий ступінь, вчене звання, ПІБ (шрифт Times New Roman звичайний, 14 pt, вирівнювання по центру).

Наступний рядок: повна назва навчального закладу, скорочена назва кафедри (шрифт Times New Roman звичайний, 14 pt, одинарний інтервал, вирівнювання по центру).

Наступний рядок: місто, країна (шрифт Times New Roman звичайний, 14 pt, одинарний інтервал, вирівнювання по центру).

Наступний рядок: анотація англійською мовою – 8–10 рядків (шрифт Times New Roman звичайний 14 pt, одинарний інтервал, вирівнювання за шириною, абзац із відступом 1 см).

Через рядок: текст тез доповіді (шрифт Times New Roman звичайний 14 pt, одинарний інтервал, вирівнювання за шириною, абзац із відступом 1 см).

Список використаних джерел (до 5 джерел) (через рядок після тексту тез):

- 1.
- 2.
- 3.

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ ДОПОВІДІ (14 ШРИФТ)

УДК 621.38:[621.38-025.53+621.38-022.532]

ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ

Іванченко М. Т.

e-mail: ivanchenko@nure.ua

Науковий керівник – д.іст.н., проф. Петренко В.П.

Харківський національний університет радіоелектроніки, каф. українознавства,
м. Харків, Україна

The development of Ukrainian culture is a multifaceted and dynamic process influenced by historical, social, political, and economic factors. Ukrainian heritage is deeply rooted in the country's history. The Ukrainian language, literature art and architecture, Music and dance is a fundamental aspect of Ukrainian culture. (8–10 рядків).

Текст тез доповіді.

Список використаних джерел

- 1.
- 2.
- 3.

Банківські реквізити для сплати оргвнеску

Організаційний внесок для учасників Форуму: представників ХНУРЕ – 100 грн; представників інших закладів освіти (сторонніх організацій) України – 150 грн. У разі відхилення тез доповіді від участі у Форумі організаційний внесок не повертається.

РЕКВІЗИТИ – 2026 рік. ХНУРЕ (наука спецрахунок)

Харківський національний університет радіоелектроніки

код ЄДРПОУ: **02071197**

банк: **ДКСУ**

р/р: **UA118201720313231006201005108**

У призначенні платежу вказати: **ММФ – 2026**, прізвище та ініціали автора(ів) тез доповіді.

Для учасників із закордонних закладів освіти (сторонніх організацій) оплату оргвнеску (в еквіваленті **\$10 або 10€**) здійснювати за такими банківськими реквізитами:

Банківські реквізити для сплати оргвнеску (долари США):

For Kharkiv National University of Radio Electronics,

JSC Oschadbank Kharkiv regional branch

IBAN: UA743518230000026004300574024

JSC Oschadbank, Kiev, Ukraine,

code SWIFT: COSBUAUKKHA,

To account № 001-1-194057

JPMORGAN CHASE BANK. New York

SWIFT (code BIC) – CHASUS33

Indicate the purpose of payment: **IF of YS – 2026**, last name and first name of the author(s) of the report's theses.

Банківські реквізити для сплати оргвнеску (Євро):

For Kharkiv National University of Radio Electronics,

JSC Oschadbank Kharkiv regional branch

IBAN: UA743518230000026004300574024

JSC Oschadbank, Kiev, Ukraine,

code SWIFT: COSBUAUKKHA,

To account № 947 0576 10

Deutsche Bank Trust AG,

Frankfurt Am Main, Germany

code SWIFT (code BIC) – DEUTDEFF

Indicate the purpose of payment: **IF of YS – 2026**, last name and first name of the author(s) of the report's theses.