



KABLAN ALIAS
236-159 Louis street,
Sudbury, ON P3B 2H4
+1(514) 690-8493
Kabalias76@gmail.com

FORMATIONS ACADÉMIQUE ET PROFESSIONNELLE

- **2019-2022** PhD en Sciences Humaines et Interdisciplinarité, à l'université Laurentienne (en cours)
- **2017-2019** Baccalauréat en éducation (B.éd) à l'Université Laurentienne de Sudbury
- **2004-2006** Diplôme d'études Supérieures Spécialisées en Action Culturelle (**DESS-AC**)
Option : Archivistique à l'Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle –(INSAAC) Côte d'Ivoire;
- **2002-2006** Diplôme d'études Approfondies (DEA) en Arts du Spectacle à l'Université Félix Houphouët-Boigny de Cocody (Abidjan) Côte d'Ivoire;
- **2002-2004** Certificat d'Aptitude Pédagogique à l'Enseignement des Arts Dramatiques au Secondaire général (CAPEAS) à l'Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle –(INSAAC) Côte d'Ivoire ;
- **2000-2002** Maîtrise en Arts du Spectacle à l'Université Félix Houphouët-Boigny de Cocody (Abidjan) Côte d'Ivoire.
- 1997-1998 Arts du Spectacle à l'Université Félix Houphouët-Boigny de Cocody (Abidjan) Côte d'Ivoire

ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT ET EXPÉRIENCE

- **Septembre 2019-2022** Assistant en enseignement à l'Université Laurentienne, École de Kinésiologie et des sciences de la santé, Sudbury , Ontario ;
- **Septembre 2019-2022** Enseignant suppléant au Conseil Scolaire Public du Grand Nord de l'Ontario, (CSPGNO), Sudbury, Ontario ;
- **Juillet 2008-mai 2017** Formateur à l'École Nationale d'Administration (ENA) de Côte d'Ivoire- cours dispensé : *Archives publiques et recherche documentaire*.
- **Octobre 2010-juin 2017** Chef du département de la formation continue et des stages à l'Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle –(INSAAC) Côte d'Ivoire.
- **Avril-mai 2012** Participation au Stage Technique International des Archives (STIA), Paris, Archives Nationales de France (France) ;
- **Décembre 2004-juin 2017** Enseignant d'archivistique à l'École de Formation à l'Action Culturelle (EFAC-ESTAAC).

COMMUNICATIONS ET PRÉSENTATION

Kablan, A., (2021, mars). Les pratiques pédagogiques et la pensée critique dans la formation universitaire artistique : quels sont les enjeux de nos jours ? Communication présentée à la 28^e journée des sciences et savoirs [ACFAS], Sudbury, Canada.

Kablan, A., (2021, mai). La notion de « pensée critique » en éducation : de quoi parle-t-on au juste ? communication présentée au Colloque International sur la Pensée Critique en Éducation et en Santé [GREDCAPS] Sudbury, Canada.

Kablan, A., (2021, Juillet). Pensée critique et pratiques pédagogiques des enseignants universitaires exerçant en formation initiale des futur-e-s intervenant-e-s au secondaire général en République de Côte d'Ivoire. Présentation devant jury du projet de recherche dans le cadre du 82^e examen de synthèse, Université Laurentienne, Sudbury, Ontario.

SERVICES À LA COMMUNAUTÉ

- **2019-2022** Responsable des activités socio-culturelles au sein de l'AIGS (Association des Ivoiriens et Ivoiriennes du Grand Sudbury);
- **2017-2018** Participation au projet « keep them warm » à Sudbury, Ontario (Canada)