

PERIODO DE REALIZACION									
D	24	D	NOVIEMBRE	A	5	D	DICIEMBRE	DEL	2025
E		E		L		E			
L									
FASE		4. Tercer y Cuarto grados de Educación Primaria.							
CICLO ESCOLAR 2025 – 2026									
NOMBRE DEL MAESTRO (A).									
Martha Mercedes Duran Medrano									
NOMBRE DE LA DIRECTORA(A) DEL PLANTEL.									
Elisa Espinoza Pérez									
OBSERVACIONES									



ESCUELA
"NORMAL OFICIAL
DE LEÓN "

CTT. 11ENL0005E



ESCUELA "Antonio
Madrazo"

CTT. 11DPR3937B

TURNO VESPERTINO
SECTOR 23 ZONA 150

Elisa Espinoza Pérez

NOMBRE Y FIRMA DIRECTOR (A). DEL PLANTEL

Martha Mercedes Duran Medrano
NOMBRE Y FIRMA MAESTRO (A) DE GRUPO

José de Jesús Marmolejo Zúñiga
NOMBRE Y FIRMA MAESTRO (A). ENOL

Lizett Estefanía Gonzalez Márquez
NOMBRE Y FIRMA PRACTICANTE.

ESCENARIO: Áulico

Nombre del proyecto:

Mi derecho a un trato digno, sin explotación ni abuso de cualquier tipo

Fase. 4

Grado y grupo: 3° "A"

Campo formativo.

Lenguajes

Saberes y pensamiento científico

De lo humano y lo comunitario

Ética, naturaleza y sociedad

Metodología

Aprendizaje basado en proyectos comunitarios

STEAM


Aprendizaje de servicio

Aprendizaje basado en problemas

Inclusión

Pensamiento crítico

Interculturalidad crítica

Ejes Articuladores	Igualdad de género 	Vida saludable	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Artes y experiencias estéticas
Contenido:	El derecho a la protección de la integridad propia y la de todas las personas, reconociendo situaciones de riesgo, como el maltrato, el abuso, bullying o la explotación de tipo sexual y la importancia de su prevención, al conocer las instancias para solicitar ayuda y/o denunciar.			

<p>Procesos de desarrollo de aprendizaje</p>	<p>Identifica situaciones y personas que representan un riesgo para la protección de la dignidad y la integridad física y mental de niñas y niños.</p> <p>Reconoce que tiene derecho a la protección ante situaciones que ponen en riesgo su integridad como maltrato, abuso o explotación de tipo sexual y expresa lo que siente al respecto.</p> <p>Propone acciones individuales y colectivas para ejercer su derecho a la protección y minimizar situaciones de riesgo en el aula, la escuela y la comunidad</p>	
<p>Producto final:</p>	<p>Realizar un fanzine de la protección. En él mostrarán algunas situaciones que representan riesgos para su integridad física y mental. También expondrán los derechos de las niñas y los niños, para que después difundan la información con otros estudiantes y ayuden a minimizar las situaciones de riesgo.</p>	
<p>Nuestros Saberes</p>	<p>Tema:</p>	<p>Página:</p>
<p>Múltiples lenguajes</p>		
<p>FASE 1</p>	<p>PRESENTACIÓN</p>	

- Presentar el proyecto, su producto final y cómo es que si vincula con el otro proyecto.
- De manera individual, leer y reflexionar lo que sucede en las situaciones que se exponen en las páginas 186 y 187 del libro de Proyectos del Aula, en las cuales se presentan dos historias donde no se les brinda un trato digno a niñas y niños.
- Comentar de manera grupal, ¿Qué es un trato digno?
- De manera grupal, generar un concepto de **dignidad** y generar una representación gráfica individual con palabras clave del concepto de dignidad.

*La **dignidad humana** es el valor intrínseco, esencial e inalienable que posee toda persona por el simple hecho de ser humana, independientemente de sus circunstancias. Se traduce en el respeto absoluto y la consideración que todos debemos tener hacia los demás, reconociendo que cada individuo es un fin en sí mismo y no un medio para alcanzar otros fines. Este concepto es la base de los derechos humanos y exige que las personas sean tratadas con respeto, igualdad y protección ante cualquier forma de trato degradante o inhumano.*

- De manera individual, contestar en el cuaderno las siguientes preguntas:
 ¿Qué opinas de los abusos, agresiones y burlas que sufre Florita?
 ¿Se han burlado o te han puesto apodos tus compañeros?
 ¿Por qué consideras que hay niñas y niños que trabajan?
- Compartir de manera grupal sus respuestas y comentar el cómo estas acciones son o no un trato digno y cómo podrían transformarlas.
- Explicar al grupo que las víctimas de violencia, abuso o acoso escolar son afectadas gravemente en su rendimiento académico, salud, física y mental, lo que puede causar que abandonen la escuela.

RECURSOS:

- Libro Proyectos del Aula, páginas 186 y 187
- Cuaderno y lápiz
- Pizarrón y marcadores

EVALUACIÓN:

- Respuestas escritas en cuaderno

FASE 2

RECOLECCIÓN

- De manera grupal, a través de una lluvia de ideas sobre el concepto de integridad persona (física y mental) y recordar cuales son los derechos que tienen como niños.
 - Visualizar los videos "Mi integridad personal" <https://www.youtube.com/watch?v=hpD89SoSD> (1:36), y "8° Derecho a una vida libre de violencia y a la integridad personal | Once Niñas y Niños" (0:56) <https://www.youtube.com/watch?v=mex3aXXFr5M> , en los cuales se explica la importancia de conocer sus derechos para identificar y actuar ante situaciones que pongan en riesgo su integridad personal.
 - En colectivo, comentar sobre el contenido observado en los videos y como se relaciona con las historias que leyeron y que es la integridad personal.
- La integridad personal es saberse valioso y digno de respeto, lo que les permite cuidar de sí mismos y de los demás, actuando de forma coherente con sus valores y haciendo lo correcto. Implica cuidar tanto su integridad física (el cuerpo) como su integridad emocional (sentimientos y emociones) para mantenerse completos y plenos en todas las situaciones.*
- Explicar a los alumnos que ellos y todas las personas merecen recibir un trato digno, ya que tienen los mismos derechos, los cuales deben de respetarse y cumplir, por el tan solo hecho de ser humanos.
 - Presentar algunas situaciones de desigualdad entre los niños y las niñas para que relacionen sobre estos tratos.
 - En equipos de trabajo, identificar tres situaciones de riesgo relacionadas con las formas de violencia más comunes en la escuela y en la comunidad.
 - Al identificar estas situaciones colocarlas en su cuaderno y de cada una de las situaciones colocar los siguientes puntos:
 - ¿Quiénes son los afectados (Niñas, niños o ambos)?
 - Emociones que experimentan
 - Consecuencias
 - Compartirlo al grupo, al finalizar e identificar y construir qué es una situación de riesgo.
 - Anotar el concepto en el cuaderno y realizar un dibujo relacionado.

RECURSOS:

- Videos (Once Niñas y Niños, Mi Integridad Personal, El libro de Tere)
- Proyector
- Cuaderno y colores
- Diccionario
- Lápices mágicos

EVALUACIÓN:

- Respuestas en cuaderno sobre situaciones de riesgo
- Respuestas de las preguntas
- Significados en el cuaderno
- Actividad "Los derechos nos

- De manera individual investigar en el diccionario los significados de las siguientes palabras y anotar en el cuaderno:
 - Emociones
 - Riesgo
 - Integridad
 - Maltrato
- Resolver de manera individual la actividad “Los derechos nos protegen”, en donde identificarán algunos conceptos sobre el maltrato infantil, violencia y los derechos de las niñas y los niños que los protegen de situaciones de riesgo (Anexo al final de la planeación).
- Comenzar con las preguntas detonadoras: ¿Alguna vez has estado en una situación de riesgo?, ¿Qué has hecho en ese momento?
- Reproducir el video “Protección para Niñas, Niños y Adolescentes El libro de Tere” (5:49) <https://www.youtube.com/watch?v=IMFyJZTfjDs> , en donde explica algunos ejemplos de cómo actuar ante situaciones de riesgo.
- Comentar en grupo, que es el autocuidado y qué acciones son de autocuidado.
- *El autocuidado para niños es la capacidad de cuidar de sí mismos física y emocionalmente, lo que implica desarrollar hábitos diarios para mantener su salud y bienestar. Esto incluye prácticas de higiene, alimentación balanceada, ejercicio, descanso adecuado, y aprender a identificar y gestionar sus emociones, así como a buscar apoyo cuando lo necesiten.*
- En equipos, dialogar y anotar en su cuaderno 5 medidas de autocuidado que pueden implementar para prevenir situaciones de riesgo o para actuar cuando una de estas esté presente y realizar un dibujo alusivo a alguna de las medidas.
- Y completarlo con base en la siguiente tabla:

- Explicar a los alumnos que los derechos de niñas, niños y adolescentes son principios y acciones que garantizan una vida libre de violencia y respeto a la integridad personal.

protegen”
completada

- Registro de emociones, consecuencias y medidas de autocuidado

- Explicar al grupo que **una situación de riesgo** es un momento, lugar o circunstancia que puede poner en peligro su integridad física o emocional, como quedarse solos en la calle, recibir insultos o que un adulto les pida guardar secretos incómodos.

Una persona de riesgo es alguien cuyo comportamiento puede dañar o poner en peligro a una niña o niño, como un adulto que pide caricias, un compañero que acosa o alguien que les ofrece salir sin permiso.

Aclarar que no todas las situaciones peligrosas incluyen personas malas, y no todas las personas representan peligro; por ello, es importante aprender a identificar señales y pedir ayuda.

- Mostrar dos tarjetas grandes en el pizarrón:

Tarjeta 1: Situación de riesgo

Tarjeta 2: Persona de riesgo

- Dividir al grupo en parejas y entregarles una serie de tarjetas con ejemplos, como:
- Ejemplos de situaciones de riesgo

Estar solo en un baño de la escuela sin luz.

Quedarse sin supervisión en la calle.

Subirse a un juego muy alto sin protección.

Estar cerca de fuego o electricidad sin un adulto.

- Ejemplos de personas de riesgo

Un adulto que pide guardar secretos incómodos.

Alguien que pide fotos o tocar el cuerpo.

Un compañero que agrede físicamente.

Un desconocido que ofrece regalos o llevarse al niño.

- Pedir que clasifiquen cada tarjeta bajo la categoría correcta.
- Luego, elegir 6 tarjetas al azar, leerlas en voz alta y hacer preguntas como:

¿Aquí el riesgo viene de la situación o de la persona?

¿Cuál sería una emoción de alerta?

¿Qué acción de protección podrían tomar?

- De manera individual realizar un dibujo de una situación o persona de riesgo (ellas o ellos la eligen).
- Debajo, escribir:

¿Por qué es riesgo?

¿Qué puedo hacer para cuidarme?

- Explicar a los alumnos "No todas las situaciones peligrosas tienen una persona mala... y no todas las personas representan peligro. Por eso debemos aprender a identificar ambas."

FASE 3

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

- De manera grupal compartir la información que obtuvieron de la actividad anterior y si estas actividades de autocuidado también son un trato digno a si mismos.
 - Contestar de manera individual contestar en el cuaderno la siguientes preguntas:
 - ¿Qué sentirías si se encontraran en una situación de riesgo, maltrato o abuso?
 - Preguntar de manera grupal ¿Quién crees que te puede auxiliar si tu integridad física o mental está en riesgo?
 - Presentar a los alumnos las **instancias** que los pueden apoyar al momento de sufrir de algún trato indigno, de violencia o maltrato.
- DIF (Desarrollo Integral de la Familia)
 - Ayuda a niñas, niños y familias en situaciones de violencia, abandono o maltrato. Brinda atención psicológica, social y legal.
 - Línea 911 (Emergencias)
 - Número nacional para reportar violencia, maltrato infantil, abuso o cualquier situación de riesgo inmediato.
 - Fiscalía Especializada en Delitos contra Mujeres y Niños
 - Investiga casos de violencia, maltrato, abuso y protección de menores.
 - Procuraduría de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes
 - Protege los derechos de los menores y actúa legalmente ante casos de maltrato, descuido o violencia. Opera dentro del DIF estatal o municipal.
 - CNDH (Comisión Nacional de los Derechos Humanos)
 - Recibe quejas cuando se violan los derechos humanos, incluida la integridad personal.

RECURSOS:

- Video "¿Sabes qué son las redes de apoyo?"
- Hojas en forma de corazón
- Cuaderno y lápiz
- Pizarrón

EVALUACIÓN:

- Identificación y anotar las instancias de apoyo
- Elaboración del corazón con su red de apoyo

- SIPINNA (Sistema Nacional de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes)
- Asegura que se respeten los derechos de los niños y da seguimiento a casos de violencia o vulneración.
- Instituciones escolares
- Directivos, docentes, trabajo social, orientación o psicología escolar
- Pueden canalizar, informar y acompañar en casos de violencia o maltrato.
- Centros de Salud y Hospitales
- Atienden lesiones físicas o emocionales y pueden activar protocolos de protección infantil.
- Policía Municipal o Estatal
- Interviene cuando hay peligro o se necesita protección inmediata.
- Atención Psicológica del Sector Público
- Centros de salud mental o psicólogos del DIF ofrecen apoyo emocional y contención a víctimas de violencia.
 - Cuestionar de manera grupal si saben ¿Qué es una red de apoyo?, ¿Por quienes está conformada? Y ¿Para qué sirve esta red de apoyo?
 - Visualizar el video ¿Sabes que son las redes de apoyo?"
<https://www.youtube.com/watch?v=WVXMW8JLl9A> (1:16), en donde se explica qué son las redes de apoyo y que beneficios tienen.
 - De manera individual, en un corazón de color, tendrán que plasmar a las personas que pueden brindarles apoyo en situaciones de riesgo.

- Compartir la actividad en colectivo de manera voluntaria.

FASE 4.

ORGANIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA

- Explicar y mostrar a los alumnos que un fanzine es una publicación libre en donde se usan textos, dibujos o ambos para expresar y comunicar una idea, opinión o emoción. En el fanzine que elaboraran, hablaran sobre sus derechos a la protección, las situaciones y las personas que pueden ponerlos en riesgo y las emociones que los alertan sobre una situación de riesgo para ellos u otras personas.
- Y realizar un fanzine, en el que ellos solo tendrán que agregar la información sobre algún cuento corto.

RECURSOS:

- Ejemplos de fanzines
- Hojas blancas tamaño carta
- Colores, lápices, marcadores
- Tijeras y pegamento

EVALUACIÓN:

- Borrador del contenido del fanzine

FASE 5.

VIVIR LA EXPERIENCIA

- De manera individual elaborar su fanzine empleando su creatividad
- a) Doblar la hoja por la mitad del largo y marcar bien el doblar
- b) Abrir y doblar la hoja nuevamente a la mitad, pero ahora a lo ancho.
- c) Abrir y doblar cada sección por la mitad hasta que obtengan ocho partes iguales.
- d) Abrir la hoja nuevamente y doblar por la mitad del lado más largo de la hoja, luego cortar el papel por el centro, de forma perpendicular iniciando el recorte del extremo doblado hasta la mitad.
- e) Abrir, doblar a la mitad por el lado ancho de la hoja y plegar la hoja hasta que se forme el fanzine.
- f) Numerar cada superficie del 1 al 8.
- g) Desdoblar la hoja y en cada secciones, hacer lo que se describe:
 - En la parte 1, dibujar la portada y agregar un título relacionado con el contexto del fanzine.
 - En la parte 2 y 3, expliquen cuáles son los derechos que garantizan la protección de la infancia a una vida libre de maltrato y violencia.
 - De la sección 4 a 6, registrar tres ejemplos de situaciones de riesgo en donde se identifiquen diversas emociones que representen en forma de alerta. Anotar que hacer en cada caso para cuidarse.
 - En la sección 7, registrar a qué instituciones se debe acudir para ejercer el derecho a la protección ante una situación de riesgo de maltrato, abuso o explotación infantil.
 - Incluir imágenes que refuercen los textos en cada sección.

RECURSOS:

- Hojas blancas
- Tijeras
- Pegamento
- Colores y marcadores
- Cuaderno

EVALUACIÓN:

- Fanzine elaborado (creatividad, claridad, información correcta)
- Intercambio y retroalimentación entre compañeros

h) Volver a plegar la hoja como al inicio y pegar el fanzine en el cuaderno.

- Una vez terminado el fanzine, intercambiarlo entre los compañeros del grupo para llevar a cabo la revisión del mismo y realizar sugerencias de mejora con base en las siguientes preguntas:

¿Qué elemento le hace falta?

¿Qué me gusto del fanzine?

¿Qué podría mejorar?

FASE 6.

RESULTADOS Y ANÁLISIS

- Dialogar de manera grupal acerca de las siguientes preguntas, llegar a acuerdos y contestarla en el cuaderno:

¿Por qué es importante conocer y ejercer su derecho a una vida libre de violencia y a la integridad personal?

¿Cuáles son algunas emociones que pueden sentir ante una situación de riesgo que vulnere su integridad persona?

¿Cómo puedes prevenir situaciones de riesgo en la escuela y la comunidad?

- Por último, escribir en el cuaderno los acuerdos a los que llegaron al realizar el fanzine de la protección para conocer su derecho a una vida libre de violencia.

RECURSOS:

- Cuaderno y lápiz
- Pizarrón
- Producto final (fanzine)

EVALUACIÓN:

- Reflexiones escritas en cuaderno
- Acuerdos finales anotados

Instrumento de
evaluación:

Lista de cotejo del producto final (Fanzine)

criterio (Procesos de Desarrollo del Aprendizaje)	Sí	No
1. Identifica situaciones y personas que representan un riesgo para su integridad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Reconoce que tiene derecho a la protección ante maltrato, abuso o explotación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Expresa emociones relacionadas con situaciones de riesgo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Propone acciones individuales de autocuidado para prevenir riesgos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Propone acciones colectivas para proteger a su comunidad escolar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	6. Identifica instituciones y redes de apoyo ante situaciones de riesgo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	7. Integra la información en un producto escrito (fanzine) con claridad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Anexo

ESCENARIO: Áulico

Nombre del proyecto:

Decidimos y convivimos

Fase. 4

Grado y grupo: 3° "A"

Campo formativo.

Lenguajes

Saberes y
pensamiento
científico

De lo humano y lo comunitario

Ética, naturaleza y
sociedad

Metodología

Aprendizaje
basado en
proyectos
comunitarios

STEAM

Aprendizaje de servicio

Aprendizaje basado en
problemas

Ejes Articuladores

Inclusión

Pensamiento crítico

Interculturalidad crítica

Igualdad de
género

Vida saludable

Apropiación de las culturas a
través de la lectura y la
escritura

Artes y experiencias
estéticas

Contenido:	Pensamiento lúdico, estratégico y creativo.	
Procesos de desarrollo de aprendizaje	Toma decisiones estratégicas a partir de las características de las situaciones de juego y cotidianas, con el fin de solucionarlas asertivamente.	
Producto final:	Elaborar un manual ilustrado que los guíe en la toma de decisiones asertivas y en el uso de su pensamiento divergente y estratégico para resolver problemas de su vida diaria en el aula	
Nuestros Saberes	Tema: Convivencia	Pág. 198, 199, 228 y 229
Múltiples lenguajes		
ETAPA 1	Punto de partida	

- Presentar de manera grupal el proyecto y lo que será el proyecto final.
- Presentar a los alumnos una imagen, que tendrán que analizar sobre lo que está sucediendo entre los personajes.
- Escribir en el cuaderno de manera individual, una historia basada en la imagen proporcionada, la historia debe tener un desenlace que explique en el cuaderno de cómo se solucionó la situación.
- De manera grupal, compartir las historias de cada uno de los equipos y discutir lo siguiente:

¿Cuál fue la situación entre los personajes?

¿Qué acciones tomaron para resolver el problema?

¿Qué harían si se encontraran en una situación similar?

- *Un acuerdo es una decisión que se toma en conjunto, mediante el diálogo y el respeto, para solucionar un problema o convivir mejor. Los acuerdos ayudan a que todos sepan qué hacer, cómo actuar y cómo cuidarnos como comunidad.*
- Presentar una situación breve de manera grupal:
- “En el salón solo hay 3 colores rojos y 7 niños quieren usarlos al mismo tiempo. ¿Qué podría pasar?”
- Escuchar 2–3 respuestas de manera rápida.
- Pedir que, en voz alta, los alumnos propongan soluciones en 1 frase..

RECURSOS:

- Imagen inicial para analizar
- Cuaderno y lápiz
- Pizarrón
- Hojas blancas

EVALUACIÓN:

- Historia individual basada en la imagen
- Identificación de la situación y propuesta de solución

- Escribir el acuerdo final en el pizarrón.
- Pedir a los alumnos que respondan en el cuaderno, las siguientes preguntas:
- “¿Por qué es importante llegar a acuerdos?”
- “Los acuerdos nos ayudan a convivir con respeto y resolver problemas sin peleas.”

ETAPA 2

Lo que sé y lo que quiero saber

- En grupo, organizar y llevar a cabo un circuito donde dividimos en equipos, tengan que responder preguntas y superar obstáculos en la siguientes estaciones:

- Estación 1 — “El puente inestable”
- Propósito: equilibrio y concentración
- Materiales: listones o cuerdas, cinta adhesiva
- Actividad:
- Coloca cuerdas o listones en el suelo formando un “puente”.
- Los alumnos deben caminar sobre él sin salirse.
- Variantes: caminar hacia atrás, en puntitas, o llevando un objeto pequeño.
- Estación 2 — “Lanza y acierta”
- Propósito: precisión y control motor
- Materiales: pelotas pequeñas, cajas o botes numerados
- Actividad:
- Los alumnos deben lanzar 3 pelotas y encestar en cajas.
- Cada caja tiene un número que vale puntos.
- Deben sumar sus puntos al finalizar.

RECURSOS:

- Material para el circuito de estaciones:

Listones o cuerdas

Cinta adhesiva

Pelotas pequeñas

Cajas o botes numerados

Conos o botellas

Tarjetas con imágenes, números o palabras

Hojas y lápices

- Libro Nuestros Saberes, páginas 198, 199, 228 y 229
- Libro Proyectos de Aula, página 282
- Dados

- Estación 3 — “Camino serpeante”
- Propósito: orientación espacial y control corporal
- Materiales: conos, botellas, objetos para hacer zig-zag
- Actividad:
- Correr o caminar en zig-zag entre conos sin derribarlos.
- Variante: hacerlo con una pelota en la mano.

- Estación 4 — “Memoria en movimiento”
- Propósito: memoria visual y atención
- Materiales: tarjetas con imágenes, números o palabras
- Actividad:
- Colocar tarjetas boca abajo a 3-4 metros.
- El alumno corre, voltea 2 tarjetas, regresa y dice si son iguales.
- Si no coinciden, vuelve a intentarlo.

- Materiales para dibujo (colores, marcadores, lápices)
- Diccionario

EVALUACIÓN:

- Respuestas sobre los desafíos del circuito
- Actividad de pensamiento divergente
- Actividad de pensamiento estratégico
- Resultados del juego “Unir los puntos”
- Sopa de letras
- Definiciones de “asertividad” y

- Estación 5- "Escritura de palabras"

- Propósito: Reforzar la lectoescritura, la toma de decisiones y la participación colaborativa.

- Materiales: Hojas y lápiz

- Actividad:

- Colocar hojas y lápices para que los alumnos participen en el primer desafío. De manera individual, deberán escribir cinco palabras que contengan las vocales "e" y "o"

- Tiempo por estación: 3-5 minutos

- Duración total: 30-40 minutos

- Rotación: en sentido de las agujas del reloj

- Considerar la experiencia de los alumnos con los desafíos y contestar en el cuaderno las siguientes preguntas:

- ¿Cuál fue el desafío que les resultó más difícil?

- ¿Qué problemas o situaciones surgieron durante las actividades?

- ¿Qué emociones experimentaste mientras estabas en la actividad?

"decisiones" en cuaderno

- Solución de conflictos elaborada en equipo

- Comentar en grupo de manera aleatoria su experiencia en el circuito.
- Realizar una lectura comentada de la página 228 del libro "Nuestros Saberes: Libro para alumnos, maestros y familia", donde se explica sobre el pensamiento divergente.
- De manera individual, realizar la actividad de "Pensamiento divergente" en donde resolverán diversas situaciones en las que deben de poner en práctica su pensamiento divergente. (Anexo al final de la planeación)
- En asamblea, cinco alumnos de manera voluntaria tendrán que compartir las respuestas a la actividad de pensamiento divergente, de manera grupal analizar sobre las diferencias y similitudes en las soluciones propuestas por cada compañero y tendrán que explicar con sus propias palabras que es el pensamiento divergente.
- Explicar que una persona puede encontrar diferentes soluciones para resolver un problema, ya que existen varios caminos para alcanzar una meta, al crear distintas formas de solución se están utilizando habilidades de pensamiento divergente
- Comenzar explicando y retomando qué es el pensamiento divergente de manera simple para que los niños lo entiendan: "El pensamiento divergente significa pensar en muchas formas diferentes. No hay respuestas correctas o incorrectas. Vamos a inventar cosas nuevas y emocionantes usando nuestra imaginación".
- Pedir que piensen en objetos cotidianos (por ejemplo, una silla, un sombrero, un coche) y luego imaginen cómo podrían ser de manera diferente y creativa. Por ejemplo, ¿cómo sería una silla que pudiera volar? ¿O un sombrero que te haga invisible?
- Dar a los alumnos y alumnas papel y materiales para dibujar y pide que elijan al menos un objeto para reinventar.

- Pedir que dibujen y describan su invento imaginario. Pueden agregar detalles sobre cómo funciona, para qué sirve y por qué sería útil.
- Invitar a los alumnos y alumnas a compartir sus inventos con el grupo. Pueden explicar sus ideas y por qué creen que su invento sería genial
- Pedir a los alumnos que en equipos, les tendrán que preguntar sobre el invento y que siguieran formas de mejorarlo hacerlo aún más interesante.
- Leer de manera grupal el caso de Carlos y Martha, que se encuentra en la actividad 3 de la página 282 del libro Proyectos de Aula, que trata sobre dos niños que forman parte del equipo de ajedrez y están a punto de competir a nivel nacional.
- Explicar a los estudiantes que para que Carlos y Martha ganen el evento de ajedrez, necesitan practicar estrategias que les permitan alcanzar su objetivo. Esto se conoce como pensamiento estratégico y consiste en planear acciones dirigidas hacia una meta.
- De manera individual realizar una estrategia que pudiera ayudar a Carlos y Martha y anotarla en el cuaderno.
- Compartir de manera grupal las estrategias a través de los lápices mágicos.
- *Mencionar que una estrategia es un conjunto de acciones bien planificadas y organizadas para lograr un objetivo.*
- En la comunidad de aula, responder a las siguientes preguntas de acuerdo con el ejercicio anterior: ¿Cuál es el objetivo de Carlos y Martha? ¿Todas las recomendaciones propuestas están orientadas a ese objetivo?
- En grupos pequeños, leer la página 229 del libro "Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia", donde se explica sobre el pensamiento estratégico.

- Realizar la actividad "Pensamiento estratégico" donde explicarán y lo pondrán en práctica al establecer acciones para lograr un objetivo. (Anexo al final de la planeación)
- Realizar en parejas la actividad de "Unir los puntos", en la que los alumnos tendrán que realizar el número de líneas que indique el dado y formar triángulos y el alumno que forme más triángulos, ganará.
- comentar sobre los desafíos enfrentados y las estrategias utilizadas en el juego
- anterior
- Comentar de manera grupal, sobre los desafíos enfrentados y las estrategias utilizadas en el juego anterior
- Leer las páginas 198 y 199 del Libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia, para revisar información sobre convivencia.
- Comentar que es la convivencia y qué consideran ellos que es una buena convivencia.
- Individualmente, completar la actividad " Convivencia y solución de conflictos." que incluye resolver
- una sopa de letras
- Individualmente, completar la actividad " Convivencia y solución de conflictos." que es resolver una sopa de letras. (Anexo al final de la planeación)
- Investigar de manera individual en el diccionario la siguientes palabras y anotarlas en el cuaderno con su definición: asertividad y decisiones.
- En equipos de trabajo, resolver la actividad "Solución de conflictos en el aula", que implica analizar una situación en una escuela y responder preguntas para encontrar una solución. (Anexo al final de la planeación)

- Compartir en asamblea las soluciones propuestas y determinar las mejores alternativas para cada situación o conflicto elegido. Argumentar por qué son buenas alternativas.
- Explicar a los alumnos que, a través de las actividades realizadas en este proyecto, han comprendido la importancia de pensar antes de tomar decisiones para que estas sean asertivas. También han aprendido que es esencial considerar diversas soluciones y las metas a mediano o largo plazo. Para aplicar estos aprendizajes en la convivencia diaria, en la comunidad del aula, elaborarán un manual con sugerencias o pasos para resolver situaciones de juego o cotidianas. Este manual será una herramienta para tomar decisiones asertivas.

Comenzar explicando qué es el pensamiento divergente de manera simple para que los niños lo

Entiendan: "El pensamiento divergente significa pensar en muchas formas diferentes. No hay

Respuestas correctas o incorrectas. Vamos a inventar cosas nuevas y emocionantes usando nuestra imaginación

ETAPA 3

Organicemos las actividades

- Presentar un manual ilustrado en físico
- Escribir en el cuaderno qué es un manual ilustrado, para qué sirve y qué beneficios tiene al hablar de los temas de tomar decisiones asertivas y situaciones de peligro.

Un manual ilustrado es un documento que explica cómo hacer algo o entender un tema utilizando texto e imágenes. Sirve para guiar al lector a través de un proceso paso a paso, siendo especialmente útil para los niños porque las ilustraciones captan su atención y hacen que el contenido sea más fácil de comprender. Sus beneficios para los niños incluyen un mejor desarrollo de la imaginación, la creatividad y la comprensión, así como fomentar el gusto por la lectura.

- Identificar las secciones que conformarán su manual y asignar responsabilidades mediante comisiones. Utilizar el "Organizador para elaborar el manual" que incluye información sobre los responsables, recursos necesarios (materiales o información) y los plazos para elaborar cada sección del manual. Reflexionar sobre con quién les gustaría compartir su manual y con qué propósito. Tomar acuerdos y anotarlos en el cuaderno.

RECURSOS:

- Manual ilustrado de ejemplo
- Cuaderno y lápiz
- Hoja del "Organizador para elaborar el manual"

EVALUACIÓN:

- Registro en cuaderno sobre qué es un manual ilustrado y sus beneficios
- Acuerdos

ETAPA 4

Creatividad en marcha

Realizar una lluvia de ideas en la comunidad del aula para comentar situaciones o conflictos

Frecuentes con compañeros y anotarlas en el pizarrón.

Distribuir las situaciones entre varias pequeñas comunidades.

De manera individual, escribir en el cuaderno la situación asignada a su equipo y representarla

Mediante un dibujo.

Compartir los dibujos dentro de cada pequeña comunidad y decidir cuál consideran el mejor,

Considerando las opiniones y propuestas de todos. Llegar a un acuerdo.

En una hoja del manual, anotar la situación asignada y dibujarla considerando las opiniones y

Propuestas de todos.

En grupos pequeños, proponer y anotar en el cuaderno todas las posibles soluciones al problema o

Situación.

Subrayar en verde las propuestas aplicables para una convivencia armónica y en azul las que son

Útiles para tomar decisiones asertivas. Algunas propuestas pueden quedar subrayadas con ambos

Colores.

En asamblea, compartir el listado, señalando las propuestas subrayadas y explicando el color

Utilizado.

RECURSOS:

- Hojas blancas para el manual
- Colores, lápices, marcadores
- Tijeras y pegamento
- Pizarrón
- Cuaderno

EVALUACIÓN:

- Dibujo de la situación asignada
- Propuestas de solución diferenciadas (armónicas/asertivas)
- Manual ilustrado.
- Recomendaciones individuales

Permitir que los compañeros den sus opiniones y que el docente brinde sugerencias para ajustar las Soluciones propuestas.

En grupos pequeños, utilizar otra hoja del manual y describir todas las soluciones subrayadas en Verde y azul, representándolas con dibujos.

Individualmente, considerando lo aprendido en comunidad, pensar en una recomendación para Convivir de manera armónica y respetuosa en el aula y anotarla en el cuaderno.

soluciones"

- Realizar una lluvia de ideas en la comunidad del aula para comentar situaciones o conflictos frecuentes con compañeros y anotarlas en el pizarrón.
- Distribuir las situaciones en equipos de 5 personas.
- De manera individual, escribir en el cuaderno la situación asignada a su equipo y representarla mediante un dibujo.
- Compartir los dibujos dentro de cada equipo y decidir cuál consideran el mejor, considerando las opiniones y propuestas de todos. Llegar a un acuerdo.
- En una hoja del manual, anotar la situación asignada y dibujarla considerando las opiniones y propuestas de todos.
- En equipo proponer y anotar en el cuaderno todas las posibles soluciones al problema o situación.

- Subrayar en verde las propuestas aplicables para una convivencia armónica y en azul las que son útiles para tomar decisiones asertivas. Algunas propuestas pueden quedar subrayadas con ambos colores.
- Utilizar otra hoja del manual y describir todas las soluciones subrayadas en verde y azul, representándolas con dibujos.
- Individualmente, considerando lo aprendido en comunidad, pensar en una recomendación para convivir de manera armónica y respetuosa en el aula y anotarla en el cuaderno.
- En otra hoja del manual, transcribir la versión final de las recomendaciones de cada uno, resaltando
 - el texto con colores, figuras y líneas para finalizar la sección de "Problemas y soluciones"
 - En otra hoja del manual, transcribir la versión final de las recomendaciones de cada uno, resaltando
 - el texto con colores, figuras y líneas para finalizar la sección de "Problemas y soluciones"
 - En otra hoja del manual, transcribir la versión final de las recomendaciones de cada uno, resaltando el texto con colores, figuras y líneas para finalizar la sección de "Problemas y soluciones".
- De manera grupal, proponer nombres para el manual que están elaborando, argumentar las propuestas y elegir uno.
- Elaborar y completar todas las secciones del manual de acuerdo con las comisiones del organizador de actividades que se elaboró.
- Al concluir cada sección, compartir con el grupo y escuchar las opiniones de los compañeros.

- Hacer los ajustes necesarios según las sugerencias recibidas.
- Una vez terminadas todas las secciones del manual, integrarlas en un solo documento.
- Ordenar las páginas según la estructura establecida y encuadernarlo.

ETAPA 5

Compartimos y evaluamos lo aprendido

En la comunidad del aula, organizar a los alumnos en un círculo y disfrutar de una lectura de su manual

- En la comunidad del aula, organizar a los alumnos en un círculo y disfrutar de una lectura de su manual.
- En la comunidad del aula, organizar a los alumnos en un círculo y disfrutar de una lectura de su manual
- Escuchar las opiniones y sugerencias de los invitados y anotarlas en el cuaderno.
- En la comunidad del aula, reflexionar sobre lo siguiente:
 - ¿Creen que lograron su propósito? ¿Cómo lo saben?
 - ¿De qué otras maneras podrían haber contribuido a la convivencia armónica y respetuosa?
 - ¿Qué otras acciones se les ocurren para fomentar la toma de decisiones asertivas?
- Individualmente, recordándoles que son parte de una comunidad, responder en el cuaderno:
 - ¿Qué aprendiste de tu comunidad del aula?
 - ¿Por qué es importante aplicar estos aprendizajes en la convivencia diaria en el aula?
 - ¿Qué puedes hacer para mejorar tu relación con los demás?
- Escuchar las opiniones y sugerencias de los compañeros y anotarlas en el cuaderno.
- De manera grupal, reflexionar sobre lo siguiente:
 - ¿De qué otras maneras podrían haber contribuido a la convivencia armónica y respetuosa?
 - ¿Qué otras acciones se les ocurren para fomentar la toma de decisiones asertivas?
- Individualmente, responder en el cuaderno:
 - ¿Por qué es importante aplicar estos aprendizajes en la convivencia diaria en el aula?

RECURSOS:

- Cuaderno
- Manual ilustrado

EVALUACIÓN:

- Reflexiones escritas en cuaderno
- Compromisos finales redactados
- Autoevaluación sobre lo aprendido

¿Qué puedes hacer para mejorar tu relación con los demás?

- Compartir las respuestas y acordar verbalmente los compromisos que asumen para mejorar la convivencia en el aula
- Anotar en el cuaderno los compromisos.

Instrumento de evaluación:

Lista de cotejo del producto final: Manual ilustrado

Criterio (Procesos de Desarrollo del Aprendizaje)	Sí	No
1. Identifica la situación-problema presentada en la actividad del manual.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Explica alternativas de solución utilizando pensamiento divergente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Propone estrategias claras y organizadas dirigidas a una meta (pensamiento estratégico).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Toma decisiones asertivas en la solución del conflicto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Participa colaborativamente y respeta turnos y acuerdos del equipo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Organiza la información del manual de forma ordenada y comprensible.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	8. Muestra coherencia entre problema, soluciones y recomendaciones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	---	--------------------------	--------------------------

Anexos

Actividades permanentes

Día

Lunes

Lecto-escritura

Dictado de las siguientes palabras, casa, zapato, queso, cama, zanahoria, quince, cielo, zorro, quedar y cuerda

Pensamiento matemático

Fraciones equivalentes
Une con flechas siguiendo el ejemplo

1					
1/2			1/2		
1/3		1/3		1/3	
1/4		1/4		1/4	
1/5		1/5		1/5	
1/6		1/6		1/6	
1/8		1/8		1/8	
1/9		1/9		1/9	
1/10		1/10		1/10	
1/12		1/12		1/12	

Martes

Dictado de las siguientes palabras: vaca, barco, verde, bota, volar, bebé, viento, bolsa, vestido y bosque





















FRACCIONES EQUIVALENTES


1. Mira atentamente y completa las siguientes fracciones equivalentes según corresponda.

Miércoles

Dictado musical con la canción “La gallina Turuleca”


FRACCIONES EQUIVALENTES CON CÍRCULOS - HOJA 3
Sombrea la fracción correcta del círculo y completa las fracciones equivalentes.
El primero está hecho para ti.

























1)  =  $\frac{2}{4} = \frac{4}{8}$	6)  =  _____ = _____
2)  =  $\frac{3}{6} = \frac{6}{12}$	7)  =  _____ = _____
3)  =  $\frac{6}{12} = \frac{4}{8}$	8)  =  _____ = _____
4)  =  $\frac{4}{8} = \frac{6}{12}$	9)  =  _____ = _____
5)  =  $\frac{3}{6} = \frac{6}{12}$	10)  =  _____ = _____

 **MathCenter**
Free Math for Everyone

Visit us at www.math-center.org
Copyright © MathCenter 2020

Jueves

 Dictado de las siguientes palabras:
llave, playa, lluvia, yoyo, silla, maya,
calle, rey, llanto

1.  =  $\frac{1}{2} = \frac{2}{4}$	7.  =  = _____
2.  =  = _____	8.  =  = _____
3.  =  = _____	9.  =  = _____
4.  =  = _____	10.  =  = _____
5.  =  = _____	11.  =  = _____
6.  =  = _____	12.  =  = _____

© Copyright 2017, MathCenter, Inc. All Rights Reserved.

Viernes

Consejo Técnico Escolar

Lunes

Dictado de las siguientes palabras:
gato, jirafa, guante, guitarra, jugo,
guerra, guiño, jardín, pingüino y juego

12. Comparación de fracciones MATE

Escribe el signo $<$, $>$ ó $=$ según corresponda.

1) $\frac{1}{3} \quad \frac{2}{3}$	6) $\frac{1}{3} \quad \frac{1}{3}$
2) $\frac{2}{10} \quad \frac{5}{10}$	7) $\frac{6}{10} \quad \frac{5}{10}$
3) $\frac{4}{6} \quad \frac{3}{6}$	8) $\frac{2}{6} \quad \frac{3}{6}$
4) $\frac{5}{9} \quad \frac{3}{9}$	9) $\frac{4}{9} \quad \frac{3}{9}$
5) $\frac{2}{9} \quad \frac{6}{9}$	10) $\frac{8}{9} \quad \frac{6}{9}$

Martes

Dictado de las siguientes palabras:
huevo, ola, hada, hola, oso, hielo, hora,
oro, hilo y organizar

Actividad

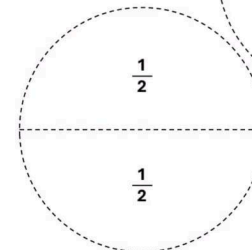
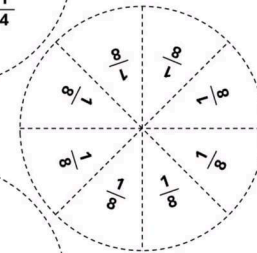
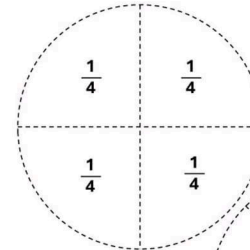
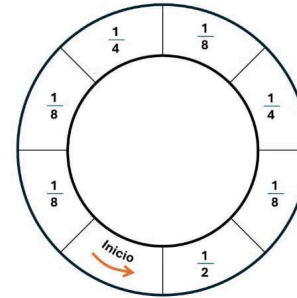
Sombrea los diagramas de fracciones y utiliza los símbolos $>$, $<$ y $=$ para mostrar cómo se comparan las fracciones. El primero de ellas está hecho para ti.

1) $\frac{1}{2} \quad \frac{1}{3}$ $>$	6) $\frac{2}{5} \quad \frac{1}{2}$
2) $\frac{1}{3} \quad \frac{1}{4}$	7) $\frac{1}{3} \quad \frac{2}{6}$
3) $\frac{1}{5} \quad \frac{1}{3}$	8) $\frac{1}{4} \quad \frac{1}{5}$
4) $\frac{1}{2} \quad \frac{2}{4}$	9) $\frac{3}{5} \quad \frac{3}{4}$
5) $\frac{3}{4} \quad \frac{2}{3}$	10) $\frac{5}{6} \quad \frac{2}{2}$


Miércoles

Dictado musical con la canción “El barquito chiquitito”

Fracciones



Jueves

 Dictado de las siguientes palabras:
barril, roca, cerro, arena, correr, risa,
arroz, torreón, herrero, mariposa



El código secreto

Instrucciones: Utiliza el código secreto para descubrir la adivinanza; después encierra con rojo la respuesta.

A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	

$\frac{3}{8}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{2}{5}$	$\frac{3}{7}$	$\frac{3}{8}$	$\frac{7}{9}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{5}{6}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{1}{2}$
$\frac{3}{8}$	$\frac{5}{5}$	$\frac{2}{5}$	$\frac{2}{7}$	$\frac{2}{7}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{4}{5}$	$\frac{3}{7}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{3}{7}$	
$\frac{6}{8}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{3}{8}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{2}{7}$	$\frac{2}{7}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{4}{5}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{3}{7}$
$\frac{4}{10}$	$\frac{3}{5}$	$\frac{3}{7}$	$\frac{6}{8}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{4}{10}$	$\frac{5}{5}$	$\frac{3}{7}$	$\frac{2}{5}$	$\frac{7}{9}$
$\frac{7}{9}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{3}{8}$	$\frac{2}{5}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{7}{9}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{3}{8}$			

5 El número cinco	2 El número dos	9 El número nueve
--------------------------	------------------------	--------------------------

Viernes

📖 Dictado de las siguientes palabras:
niño, ñu, mañana, cañón, piñata,
montaña, sueño, baño, año y señal



