

Белая башня получила международный грант на проект реставрации

15 июля 2020 года благотворительный Фонд Гетти (Getty Foundation, США) назвал победителей финального грантового конкурса на сохранение памятников архитектуры XX века.

В этом году Белая башня в Екатеринбурге (Водонапорная башня завода Уралмаш, арх. Моисей Рейшер, 1929-1931) выбрана в качестве победителя конкурса в числе 13 зданий и сооружений - шедевров современной архитектуры по всему миру, включая работы всемирно известных архитекторов Геррита Ритфелда (Нидерланды), Алваро Сиза (Португалия), Бертольда Любеткина (Великобритания) и Пьера Жаннере (Франция).

Грант в размере 180 тыс долл. США выделен Государственному музею архитектуры имени А.В. Щусева (Москва) в рамках программы «Сохранение современности» (Keeping it Modern), направленной на исследование и реставрацию выдающихся зданий и сооружений XX века. Ранее в 2017-2019 годах Музей архитектуры успешно реализовал проект на средства гранта Фонда Гетти по углубленному пред-реставрационному обследованию памятника советского авангарда - Дома Мельникова в Москве.

Белая башня – водонапорная башня соцгорода (микрорайона) завода Уралмаш. Она проектировалась и строилась как символ нового города, героического строительства первых пятилеток. Башня замыкает собой три улицы соцгорода, имеет необычный силуэт – мощный цилиндрический объем основного бака поддерживают четыре легкие колонны. Вертикальный объем лестничной клетки вынесен в сторону и придает асимметричность композиции, создает контраст с тонкими опорами бака.

С 1960-х годов башня не использовалась по первоначальному назначению и постепенно пришла в упадок. Она по праву является одним из всемирно известных примеров промышленного конструктивизма и символом Екатеринбурга, история которого на протяжении веков была связана с развитием индустриального потенциала России.

В рамках гранта Фонда Гетти партнерами проекта по сохранению Белой башни являются Музей архитектуры имени А.В. Щусева (Москва), Арх-группа PODELNIKI – группа энтузиастов - молодых архитекторов из Екатеринбурга и архитектурное бюро «Рождественка» (Москва). Арх-группа является пользователем башни с 2012 года, благодаря ее усилиям в 2014-2016 годах в здании башни проведены противоаварийные и консервационные меры, разработанные при непосредственном участии АБ «Рождественка».

Средства гранта пойдут на углубленное обследование памятника и разработку программы его сохранения. «При разработке любых реставрационных мер приоритетом для музея является максимальное сохранение подлинных материалов и оригинальных архитектурных и инженерных решений 1930-х годов», - заявил первый заместитель директора Музея архитектуры имени А.В. Щусева Павел Кузнецов.

Итогом работы станет проект реставрации и приспособления башни для ее современного использования в качестве общественного пространства, на основе которого будут

осуществляться все последующие реставрационные работы. По словам Евгения Волкова, председателя Арх-группы PODELNIKI, «проект реставрации станет долгожданным следующим шагом для Белой башни. Наша победа в престижном международном конкурсе – это еще и признание мирового значения уникального памятника авангарда».

Благотворительный Фонд Гетти (Getty Foundation)

Благотворительный фонд Getty Foundation - часть международной благотворительной организации J. Paul Getty Trust. Фонд ведет обширную программу в области культуры и искусства. С помощью стратегических грантовых инициатив Фонд продвигает историю искусств как глобальную дисциплину, содействует междисциплинарным практикам в реставрации, повышает доступность музейных и архивных коллекций.

www.getty.edu/foundation.

‘Keeping It Modern’ – международная грантовая инициатива Фонда Гетти по сохранению важнейших зданий XX века. С 2014 года поддержано более 70 грантовых проектов по спасению выдающихся архитектурных памятников, включая Дом Мельникова (1927-1929, арх. К.С. Мельников) в Кривоарбатском переулке в Москве. Особая важность придается разработке научно-обоснованных планов реставрации и долгосрочного поддержания зданий эпохи модернизма, исследованию строительных условий, материалов и техник.

https://www.getty.edu/foundation/initiatives/current/keeping_it_modern/

Государственный музей архитектуры имени А.В. Щусева

Центр сохранения, изучения и популяризации архитектурного наследия России. Фонды музея насчитывают более 800 тыс. ед. хранения, включая обширную коллекцию произведений советского архитектурного авангарда. Является преемником Музея Всесоюзной академии архитектуры, учрежденного в 1934 году, и Музея русской архитектуры, основанного архитектором А.В. Щусевым в 1945 году.

www.muar.ru

Белая башня - международный некоммерческий проект, инициированный Арх-группой PODELNIKI (Екатеринбург). Цель проекта - сохранить Белую башню и вернуть ее в жизнь города. К настоящему времени завершена консервация объекта, башня подключена к электрическим сетям, здесь проходят выставки и экскурсии. В сохранении башни активно участвует благотворительный фонд сохранения исторического наследия в России «Внимание».

На его счетах в настоящему моменту собрано более 1,6 млн руб. частных пожертвований для реставрации башни.

www.tower1929.ru/about

www.fondvnimanie.ru

Контакты для СМИ:

Полина Иванова (Арх-группа PODELNIKI)

Тел. 8 922 118 38 35

Эл. почта: tower1929@gmail.com

Анна Жукова (Государственный музей архитектуры имени А.В. Щусева)

Тел. 8 967 193 51 41

Эл почта: pr@muar.ru