

análises de desigualdades sociais

# E.E.PROF.<sup>a</sup> SYLVIA RIBEIRO DE CARVALHO

# **GUIA DE APRENDIZAGEM 2023**



Professor(a): Nivaldo Bonora de F Junior	arias Disciplina: Componente Cidadania e as Políticas Públicas nas Desigualdades	3ºAno A	3º Bimestre
pois também trabalhará com indicado	stre: e as políticas públicas nas desi ores sociais, os quais serão usad oso certamente ajudará os estud	dos para análises de desigualda	m os demais componentes curriculares, des sociais e, por fim, para a formulação dos são importantes na gestão de ações
Objetivos	Conteúdo da Disciplina	Habilidades a serem desenvolvidas	
Recuperação e Aprofundamento Possibilitar ao estudante adquirir novamente (o perdido), reaver, retomar, readquirir e recobrar  Semana Retomada de Estudos - Retomar a habilidade essencial Da recuperação.	Recuperação de Aprofundamento - O processo de Socialização segundos os clássicos das ciências humanas.  Semana de Retomada de Estudos - Processo de socialização		
3ºBimestre - Incentivar a reflexão sobre a cidadania. Para tanto, propõe	<b>3°Bimestre</b> Eixos Estruturantes:	am diferentes tempes en	studos ipação humana e a produção do espaço licando os princípios de localização,

Científica;

Investigação



# E.E.PROF.<sup>a</sup> SYLVIA RIBEIRO DE CARVALHO

### **GUIA DE APRENDIZAGEM 2023**



com base em indicadores socioeconômicos abordados por outros componentes da Unidade Curricular, e, como efeito disso, procura incentivar ideias que possam gerar políticas públicas. Como produto final, os estudantes escreverão cartas para gestores que têm competência para solucionar uma das desigualdades analisadas ao longo do semestre.

Processos Criativos; Empreendedorismo.

Desigualdades e políticas públicas; o processo de construção da cidadania na contemporaneidade; o cidadão e os indicadores sociais.

distribuição, ordem, extensão, conexão, arranjos, casualidade, entre outros que contribuem para o raciocínio geográfico.

#### 3°Bimestre

EM13CHS103 Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).

EM13CHS402 Analisar e comparar indicadores de emprego, trabalho e renda em diferentes espaços, escalas e tempos, associando-os a processos de estratificação e desigualdade socioeconômica.

EM13CHS502 Analisar situações da vida cotidiana, estilos de vida, valores, condutas etc., desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais.

EMIFCHS03 Selecionar e sistematizar, com base em estudos e/ou pesquisas (bibliográfica, exploratória, de campo, experimental etc.) em fontes confiáveis, informações sobre temas e processos de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global, identificando os diversos pontos de



### E.E.PROF.<sup>a</sup> SYLVIA RIBEIRO DE CARVALHO

## **GUIA DE APRENDIZAGEM 2023**



	vista e posicionando-se mediante argumentação, com o cuidado de citar as fontes dos recursos utilizados na pesquisa e buscando apresentar conclusões com o uso de diferentes mídias.			
	EMIFCHS05 Selecionar e mobilizar intencionalmente recursos criativos para resolver problemas reais relacionados temas e processo de natureza histórica, social, econômica, filosófica, política e/ou cultural, em âmbito local, regional, nacional e/ou global			
	EMIFCHS11 Selecionar e mobilizar intencionalmente conhecimentos e recursos das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas para desenvolver um projeto pessoal ou um empreendimento produtivo, em âmbito local, regional, nacional e/ou global.			
ı	Toma Transversal			

#### Tema Transversal:

**Ética:** Desenvolver no aluno a capacidade de confiar em si próprio, intensificando trocas de experiências, para que seja valorizada, respeitando o aluno e suas ideias, incentivando no aluno a solidariedade, a ajuda ao próximo, por meio da aplicação de trabalhos em equipe reforçando os laços de amizade, compreensão e respeito mútuo.

**Multiculturalismo:** Diversidade Cultural, Educação para Valorização do Multiculturalismo nas Matrizes Históricas e Culturais Brasileiras. Demonstrar ao aluno que a sociologia é um instrumento de conhecimento e pesquisa de vários povos, enfatizando o respeito ás diferenças culturais e étnicas das diversas nações, as quais contribuíram para o desenvolvimento da Sociologia e principalmente em relação á diversidades culturais entre alunos. Aprendendo a se posicionar de forma a compreender a relatividade de opiniões, preferências, gostos, escolhas.

**Cidadania:** Promovendo de forma direta ou indireta reflexões sobre a responsabilidade de cada um em relação ao meio em que vive, provocando mesmo que lentamente mudanças na postura do aluno.

#### Estratégias didáticas



# E.E.PROF.ª SYLVIA RIBEIRO DE CARVALHO

### **GUIA DE APRENDIZAGEM 2023**



#### Atividades Auto didáticas

- Leitura e interpretação de situações problemas; Resolução de situações problemas;
- Leitura de livros paradidáticos (indicação dos livros "A náusea" e "O ser e o nada" de Jean Paul Sartre e "O que é cultura" da coleção primeiros passos)
- Pesquisa sobre temas relacionados aos conteúdos:

### Atividades Didático-Cooperativas

- Discussão e socialização das resoluções dos exercícios na sala de aula das Situações de aprendizagem.
- Atividades em grupo com produção de cartazes, podcasts, lapbooks.

#### **Atividades Complementares:**

- Exercícios de fixação
- Indicação de filmes e músicas
- Livro Didático
- Recuperação contínua e intensiva;

#### Valores trabalhados na disciplina

**Educação Interdimensional:** Preparar o aluno para desenvolver pensamentos autônomos e críticos e para formular seus próprios juízos de valor, por meio de mudanças de métodos e de como conduzir o processo de ensino-aprendizagem.

**Pedagogia da presença:** Acompanhando com proximidade o desenvolvimento do aluno no dia a dia e o auxiliando no que for necessário.

**Protagonismo Juvenil**: Envolvendo os alunos na gestão de seu próprio desenvolvimento educacional.

#### Critérios de Avaliação

- Avaliação Bimestral Sem Consulta (0 a 2).
- Avaliação externa Prova Paulista (0 a 4).
- Compõe de 0 a 4 pontos: produção em caderno, trabalhos diversos, participação ativa, avaliação oral e participativa, avaliação sobre a produção (evidências) das atividades (em grupo e individual)
- Avaliação de Recuperação Continua

#### Referências

#### **Professor:**

• https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2023/01/MAPPA-UC6-CHS\_MAT.pdf São Paulo (Estado)



# E.E.PROF.<sup>a</sup> SYLVIA RIBEIRO DE CARVALHO

# **GUIA DE APRENDIZAGEM 2023**



#### Secretaria da Educação.

- Matriz de avaliação processual: filosofia e sociologia, ciências humanas; encarte do professor / Secretaria da Educação; coordenação, Ghisleine Trigo Silveira, Regina Aparecida Resek Santiago; elaboração, equipe curricular de Filosofia e de Sociologia. São Paulo: SE, 2016.
- Orientações Curriculares Para o Ensino Médio. Vol 3. Disponível em:http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book\_volume\_03\_internet.pdf
- Currículo em Ação Volume 1 Caderno do Professor 2º ano Ensino Médio.

#### Estudante:

• https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/ensino-medio/materiais-de-apoio-2/ São Paulo (Estado) Secretaria da Educação.